COLLECTIONS
2020

SALONI

PRESENTACIÓN

En Saloni somos fabricantes de cerámica desde 1971. Hoy, tradición e innovación se unen para crear un modelo de compañía global, integrada y orientada a nuestros clientes.

Con presencia en más de 100 países, aportamos soluciones constructivas en los cinco continentes. Contamos con más de 270.000 m² de instalaciones sostenibles dotadas con las últimas tecnologías, siendo el reflejo de una filosofía creativa, dinámica e innovadora.

Adaptabilidad

En Saloni siempre estamos dispuestos a escuchar y ofrecer soluciones. Por eso, disponemos de las herramientas idóneas y el personal cualificado para poder ofrecer respuestas a cualquier proyecto que se nos plantee.
Para nosotros cada nuevo encargo es un reto y estamos preparados para ello. Con objeto de ofrecer la mejor atención al cliente, disponemos de profesionales dedicados al asesoramiento en la creación de proyectos, materiales, formatos, colocaciones... para adaptarnos totalmente a las necesidades de nuestros clientes.

Innovación

La innovación y la investigación son factores indispensables en Saloni. La innovación está presente en todos nuestros ámbitos de trabajo y, año tras año, aportamos soluciones innovadoras al mundo de la construcción. Invertimos constantemente en I+D+I, obteniendo los métodos de fabricación más avanzados y eficientes. Todo ello nos permite producir una amplia diversidad de tipologías de productos, formatos y acabados.

Sostenibilidad

Compromiso con el medio ambiente. Este es el elemento fundamental que utiliza Saloni a la hora de desarrollar sus productos. Saloni obtuvo en el año 2012 la certificación internacional ISO 14001, que establece los requisitos para implementar, desarrollar y mantener un sistema de gestión medioambiental implicándose en el control del impacto medioambiental de su proceso productivo, con un enfoque de mejora continua. El desarrollo de una política medioambiental activa ha permitido a Saloni obtener la Declaración Ambiental de Producto (DAP) tipo III, basada en la normas ISO 14025 y EN 15804.
Además, Saloni posee la declaración ambiental FDES (Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire) enmarcada bajo la norma AFNOR NF EN 15804 A1. Un FDES es un documento verificado que presenta los resultados del análisis del ciclo de vida de un producto, así como información de salud para calcular el desempeño medio ambiental y de salud de un edificio que ha sido diseñado bajo criterios ecológicos.

PRÉSENTATION

Chez Saloni, nous sommes fabricants de céramique depuis 1971. Aujourd'hui, tradition et innovation se conjuguent pour créer un modèle d'entreprise global, intégré et orienté vers nos clients.

Présents dans plus de 100 pays, nous fournissons des solutions de construction sur les cinq continents. Nous disposons de plus de 270 000 m² d'installations durables équipées des dernières technologies, reflétant une philosophie créative, dynamique et innovante.

Adaptabilité

Chez Saloni, nous sommes toujours disposés à écouter et à proposer des solutions. Dans cette optique, nous disposons des outils appropriés et du personnel qualifié pour pouvoir apporter des réponses à tout projet éventuel. Pour nous, chaque nouvelle mission est un défi et nous y sommes préparés. Afin de vous offrir le meilleur service client, nous comptons dans nos rangs des professionnels dédiés à la création de projets, matériaux, formats, poses, etc., pour nous adapter pleinement aux besoins de nos clients.

Innovation

L'innovation et la recherche sont des facteurs indispensables pour Saloni. L'innovation est présente dans tous nos domaines de travail et, année après année, nous apportons des solutions innovantes au monde de la construction. Nous investissons constamment dans R&D&I, obtenant ainsi les méthodes de fabrication les plus avancées et les plus efficaces. Tout cela nous permet de produire une grande variété de types de produits, de formats et de finitions.

Durabilité

Engagement pour l'environnement. C'est l'élément fondamental utilisé par Saloni lors du développement de ses produits. En 2012, Saloni a obtenu la certification internationale ISO 14001, qui établit les exigences pour mettre en œuvre, développer et maintenir un système de gestion environnementale en s'impliquant dans le contrôle de l'impact environnemental de son processus de production par une approche basée sur l'amélioration continue. Le développement d'une politique environnementale active a permis à Saloni d'obtenir la Déclaration environnementale de produit (DEP) de type III, basée sur les normes ISO 14025 et EN 15804.
En outre, Saloni possède la déclaration environnementale FDES (Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire) encadrée par la norme AFNOR NF EN 15804+A1. Une FDES est un document normalisé qui présente les résultats de l'Analyse de Cycle de Vie d'un produit ainsi que des informations sanitaires dans la perspective du calcul de la performance environnementale et sanitaire du bâtiment pour son éco-conception.



PRESENTATION

At Saloni we have manufactured ceramics since 1971. Today, tradition and innovation merge to create a global, integrated and customer-focused company model.

With presence in over 100 countries, we provide constructive solutions to the five continents. We have more than 270,000 m² of sustainable facilities equipped with state-of-the-art technology, reflecting a creative, dynamic and innovative philosophy.

Adaptability

At Saloni we are always ready to listen and offer solutions. For this reason, we have the ideal tools and qualified workforce to develop any project. For us every new assignment is a challenge and we are ready for it. To be able to offer the best customer service, we have dedicated professionals ready to give advice on project creation, materials, formats, settings... to fully adapt to the needs of our customers.

Innovation

Innovation and research are essential factors at Saloni. Innovation is present in all our scopes of work and, year after year, we provide innovative solutions to the construction world. We constantly invest in R&D&I, obtaining the most advanced and efficient manufacturing methods. All this enables us to produce a wide range of product, formats and finishes.

Sustainability

Commitment to the environment. This is the key component that Saloni uses when developing its products. In 2012 Saloni received the international certification ISO 14001, which sets out the requirements for implementing, developing and maintaining an environmental management system that undertakes to control the environmental impact of its production process and is focused on continuous improvement. The development of an active environmental policy has enabled Saloni to obtain the Environmental Product Declaration (EPD) type III based on ISO 14025 and EN 15804.
In addition, Saloni owns the environmental declaration FDES (Fiche de Déclaration Environnementale et Sanitaire) regulated by the AFNOR NF EN 15804+A1 standard. A FDES is a verified document that shows the results of a product's life cycle analysis as well as health information, used to calculate the environmental and health performance of an eco-design building.

USE GUIDE

GUIA DE USO · GUIDE DE L'UTILISATEUR

TECHNICAL CHARACTERISTICS · CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS · CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



Wall tiles
Revestimiento
Faïence



Floor tiles
Pavimento
Sol



Thickness
Espesor
Épaisseur



Rectified
Rectificado
Rectifié



DIN 51130
Slip resistance
Resistencia al deslizamiento
Résistance à la glissance



C.T.E. UNE-ENV 12633:2003
Slip resistance
Resistencia al deslizamiento
Résistance à la glissance



DIN 51097
Slip resistance
Resistencia al deslizamiento
Résistance à la glissance

SURFACE FINISH · ACABADO SUPERFICIAL · ÉTAT DE SURFACE



Gloss
Brillo
Brillant



Matt
Mate
Mat



Lappato
Lappato
Lappato



Metal
Metal
Métal

GRAPHICAL VARIATION · VARIACIÓN GRÁFICA · VARIATION GRAPHIQUE



Uniform appearance
Apariencia uniforme
Aspect uniforme



Slight variation
Ligera variación
Variation légère



Moderate degree of variation
Variación moderada
Variation modérée



High degree of variation
Variación sustancial
Variation importante

FLOOR TILE CLASSIFICATIONS · CLASIFICACIÓN PAVIMENTOS · CLASSIFICATION DU SOL



Floor tiles suitable for moderate traffic, mainly for use in bathrooms in homes. (Any kind of abrasion must be avoided).
Pavimentos aconsejados para un tránsito moderado adecuados principalmente para baños de viviendas (se debe evitar toda abrasión).
Sols recommandés pour un passage modéré, principalement pour les salles de bain de logements (toute abrasion doit être évitée).



Floor tiles suitable for light traffic, for use in rooms in the home (except kitchens or rooms with direct access from outside the building).
Pavimentos adecuados para un tránsito ligero tales como habitaciones interiores de viviendas (con excepción de la cocina y de habitaciones con acceso directo desde el exterior).
Sols convenant à un passage léger, tels que les pièces intérieures des logements (à l'exception de la cuisine et des pièces avec accès direct depuis l'extérieur).



Floor tiles suitable for medium traffic, apt for all rooms in the home
Pavimentos indicados para tránsito medio. Adecuados para todas las habitaciones de la vivienda.
Sols indiqués pour un passage moyen. Convient à toutes les pièces de la maison.



Floor tiles suitable for heavy traffic, apt for use in business premises, restaurants, public buildings and, generally, places subject to more demanding use.
Pavimentos aconsejados para tránsitos densos. Adecuados para locales de negocio, restaurantes, edificios públicos, y en general, para empleos exigentes.
Sols recommandés pour des passages denses. Convient aux locaux commerciaux, restaurants, bâtiments publics et, en général, aux utilisations les plus exigeantes.



Paving featuring the same characteristics as type D plus others especially suitable for use where a high tensile strength is required.
Pavimento con las mismas atribuciones que las correspondientes al tipo D, pero además especialmente indicado para usos donde se requiera una elevada carga de rotura.
Sol ayant les mêmes attributions que celles correspondant au type D, mais aussi spécialement indiqué pour les utilisations nécessitant une charge de rupture élevée.

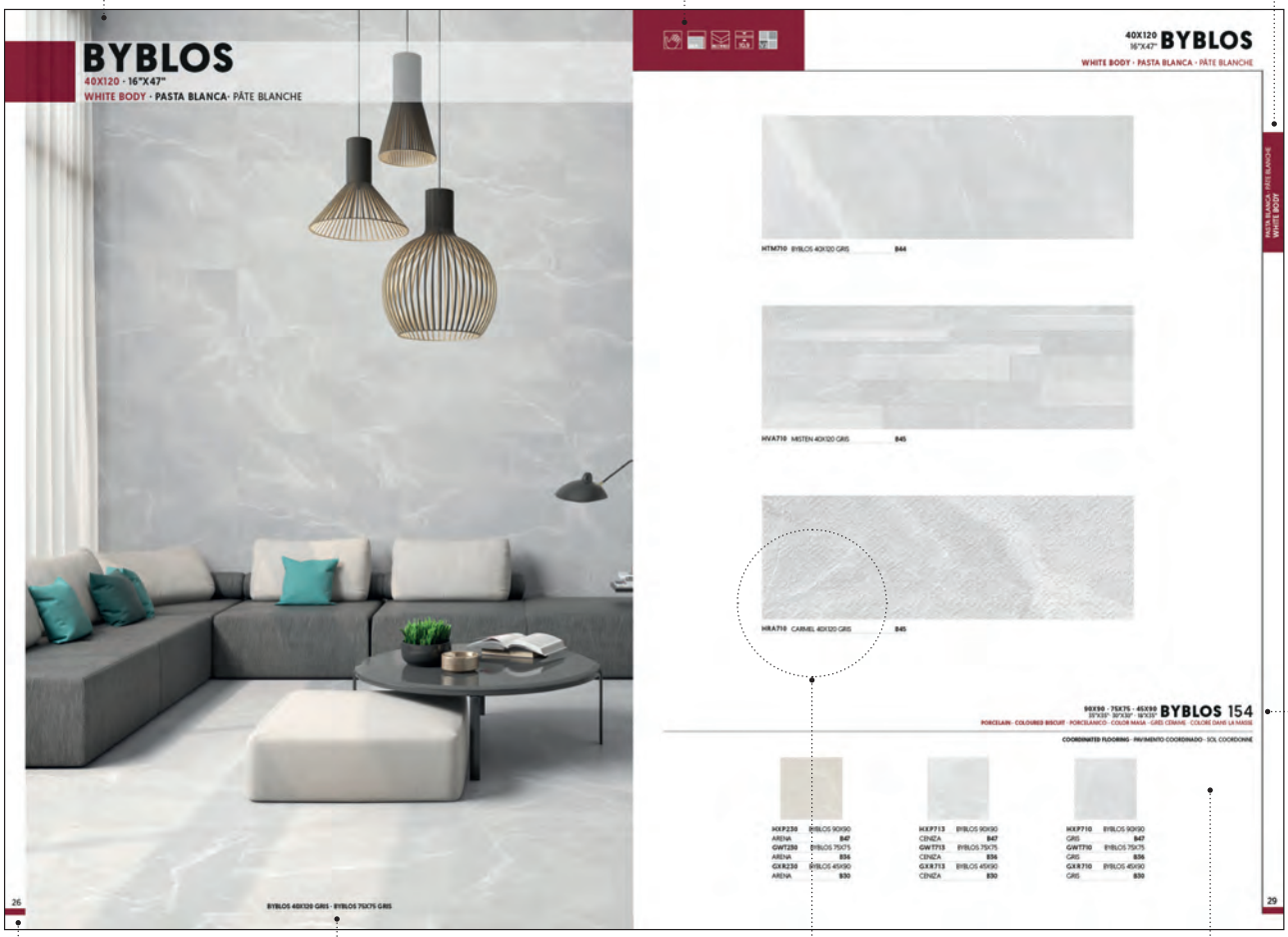
USE GUIDE

GUIA DE USO · GUIDE DE L'UTILISATEUR

COLLECTIONS · FORMAT · TYPE OF BISCUIT
SERIE · FORMATO · TIPO DE PASTA
SÉRIE · FORMAT · TYPE DE PÂTES

CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES
CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

GENERAL INDEX BY LOCATION
UBICACIÓN POR ÍNDICE GENERAL
INDEX GÉNÉRAL PAR LOCALISATION



PAGE
PÁGINA
PAGE

SCENE DESCRIPTION
DESCRIPCIÓN DE LA ESCENA
DESCRIPTION DE LA SCÈNE



CODE
CÓDIGO
CODE

HRA710 CARMEL 40X120 GRIS **B45**

PRICE CODE
CÓDIGO DE PRECIO
CODE PRIX

COORDINATED FLOORING
PAVIMENTO COORDINADO
SOL COORDONNÉ

CATALOG PAGE
PÁGINA CATÁLOGO
PAGE DU CATALOGUE

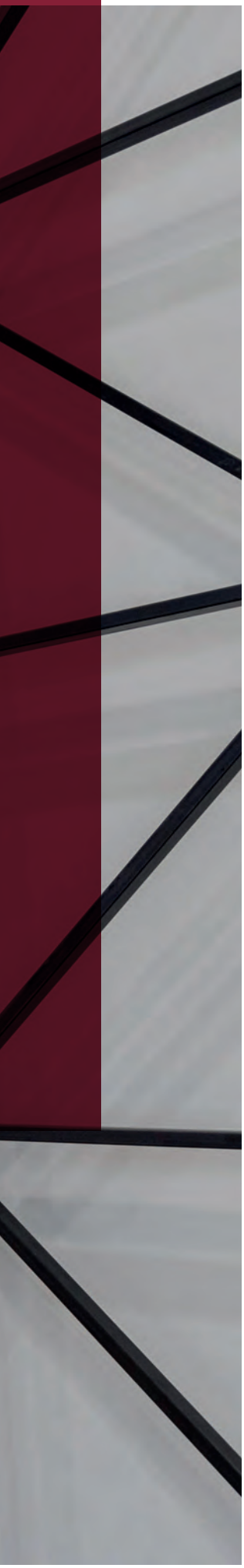
ITEM NAME · FORMAT · COLOUR
NOMBRE ARTÍCULO · FORMATO · COLOR
NOM DE L´ARTICLE · FORMAT · COULEUR

Due to the printing process of the catalogue the representation of the colors of pieces is approximate and may differ slightly in shade from the real pieces.
References, price groups and packing details should be checked, as there may be typographical errors when printing this catalogue.

Debido al proceso de impresión del catálogo la representación de los colores de nuestros productos es aproximada y pueden variar ligeramente en tono respecto a las piezas reales.
Referencias, grupos de precio y características de packing deben verificarse, ya que puede haber errores tipográficos a la hora de imprimir este catálogo.

En fonction du processus d'impression du catalogue, la représentation des couleurs de nos produits est approximative et peut varier légèrement de ton dans les pièces réelles.
Les références, les groupes de prix et les caractéristiques d'emballage doivent être vérifiés car des erreurs typographiques peuvent apparaître lors de l'impression de ce catalogue.


SALONI



MAIN INDEX
ÍNDICE GENERAL
INDEX GÉNÉRAL

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE 13

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME 129

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE 259

MOSAICS · MOSAICOS · MOSAÏQUES 339

T. CHARACTERISTICS · C. TÉCNICAS · CARACTÉRISTIQUES 343

PACKING LIST · EMBALAJE · EMBALLAGE 353

ALPHABETICAL INDEX

ÍNDICE ALFABÉTICO · INDEX ALPHABÉTIQUE

A

ABALÓN 318
ABSTRACT 211
ADMIRA 127
AKROM 289
AKROS 15·119·225
ALBAR 325
ALMA 325
ALPES 317
AMBIENT 246
ARDEN 120
ARDESIA 145
ARQUITECT 177
ATMOSFERA 181·222
AUTUMN 254

B

BASALT 227
BERMEO 319
BERNINI 19
BLANCOS 101
BRILLIANT 65
B-STONE 21·103·149
B-STUDIO 256
BYBLOS 27·153

C

CAMPUS 248
CANDLE 67
CAROUSEL 81
CAST 69
CEMENT 314
CIVIS 261
CONCORDE 327
CORINTO 263
CORONA 329
COVER 265

D

DANDY 331
DECOR ACTION 71
DIPLOMATIC 333
DOREX 31
DURAN 157

E

ELYT 291
ETERNAL 33·230
ETHOS 293
ETNEA 295
EUKALYPT 35·213
EXTERIOR 223
EXTREM 183

F

FOLD 305
FOUNDRY 73·161
FUTURA 305

G

GARD 267
GLAZE 75
GRIP 247

H

HARDWOOD 215·320
HYDRA 233

I

INDUSTRIAL 39·105·238
INTEGRA 43·217·239
INTERIOR 107·235
INTERNI 47·167
INTRO 77·231

J

JEWELL 79
JOB 323

K

KEYSTONE 49·109
KROMA 83
KRONOS 87

L

LINO 271·333
LUMBER 255
LUMINA 80

M

MADEIRA 251
MAJESTIC 169
MARMARIA 89
MATTEI 53·171
MENHIR 185
METALIKA 297
MONIER 173
MOON 189
MOVE 273

N

NEBULA 121
NEO 307

O

OIKOS 335
OLYMPOS 91·199
OMNIUM 243·299
OXY 336

P

PASS 321
PETRALAVA 111·133
PETRIS 303
PIGMENTS 249
POBLES 257
PORTLAND 305
PRISMA 307
PROSPECT 309
PROYECCIÓN 137
PULSAR 131

Q

QUARTER 275
QUARZ 93·141

R

RAFTER 201
REALE 311
ROBUR 207
ROUND 253
ROW 337

S

SERENDY 95
SHIRO 55
SINTESIS 277
SONATA 279
SOUND 281
SPECTRUM 291
STONE SYSTEM 193
STREET-ART 113·195
SUNSET 57·115·123·245
SYBAR 117
SYBARIS 283

T

TEXTURAL 97
TIME 315
TIVOLI 285
TRANSFER 287

V

VANCOUVER 219
VANTAGE 63
VETRO 313

W

WAY 99·125·241
WOODWOOD 221

FORMAT INDEX

ÍNDICE FORMATOS · INDEX DES FORMATS

120X120

PULSAR	131

60X120

PETRALAVA	135
PROYECCIÓN	139
PULSAR	131
QUARZ	143

90X90

ARDESIA	146
B-STONE	151
BYBLOS	154
DURAN	158
FOUNDRY	162
MAJESTIC	169
MATTEI	171
MONIER	174
PETRALAVA	135

75X75

B-STONE	151
BYBLOS	154
DURAN	158
FOUNDRY	162
INTERIOR	236
MATTEI	171
PETRALAVA	135

40X120

AKROS	16
BERNINI	19
B-STONE	23
BYBLOS	27
DOREX	31
ETERNAL	33
EUKALYPT	36
INDUSTRIAL	40
INTEGRA	44
INTERNI	47
KEYSTONE	50
MATTEI	53
SHIRO	55
SUNSET	58
VANTAGE	63

45X90

ARDESIA	146
ARQUITECT	178
ATMÓSFERA	181
BYBLOS	154
DURAN	158
EXTREM	183
FOUNDRY	162
INTERNI	167
MENHIR	186
MONIER	174
MOON	190
OLYMPOS	199
PROYECCIÓN	139
QUARZ	143
STREET-ART	197

61X61

ATMÓSFERA	222
EXTERIOR	223

60,5X60,5

MAJESTIC	169
OMNIUM	243
PETRALAVA	135
ROUND	253

60X60

AKROS	225
ARDESIA	146
ARQUITECT	178
BASALT	228
B-STONE	151
ETERNAL	230
FOUNDRY	162
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTEGRA	239
INTERIOR	236
INTRO	231
MENHIR	186
MONIER	174
MOON	190
PROYECCIÓN	139
QUARZ	143
STREET-ART	197
SUNSET	245
WAY	241

50X100

RAFTER	205

58,5X58,5

ADMIRA	127
DOREX	31

30X90

BRILLIANT	65
CANDLE	67
CAROUSEL	81
CAST	69
DECOR ACTION	71
FOUNDRY	73
GLAZE	75
INTRO	77
JEWELL	79
KROMA	84
KRONOS	87
LUMINA	80
MARMARIA	89
OLYMPOS	91
QUARZ	93
SERENDY	95
TEXTURAL	97
WAY	99

20X120

ABSTRACT	211
EUKALYPT	213
HARDWOOD	215
INTEGRA	217
VANCOUVER	219
WOODWOOD	221

45X45

ARQUITECT	178
BASALT	228
B-STONE	151
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTERIOR	236
MAJESTIC	169
PROYECCIÓN	139
STONE SYSTEM	193
STREET-ART	197
SUNSET	245
SYBAR	117

43X43

ALMA	325
CEMENT	314
CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
DANDY	331
ETHOS	293
ETNEA	295
FOLD	307
GARD	269
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
OIKOS	335
OMNIUM	301
PETRIS	303
PORTLAND	305
REALE	311
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIME	315
TIVOLI	285
TRANSFER	287

25X75

BLANCOS	101
B-STONE	103
INDUSTRIAL	105
INTERIOR	107
KEYSTONE	109
PETRALAVA	111
STREET-ART	113
SUNSET	115
SYBAR	117

31X60

CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
GARD	268
LINO	271
MOVE	273
QUARTER	275
SÍNTESIS	277
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIVOLI	285
TRANSFER	287

30,5X60,5

AMBIENT	246
CAMPUS	248
MADEIRA	251
MAJESTIC	169
PETRALAVA	135
PIGMENTS	249
ROUND	253

30X60

AKROS	119
ARDEN	120
ARDESIA	146
BASALT	228
B-STONE	151
INTERIOR	236
MENHIR	186
NEBULA	121
PROYECCIÓN	139
QUARZ	143
STREET-ART	197
SUNSET	123
WAY	125

20X60

AKROM	289
ELYT	291
ETHOS	293
ETNEA	295
METALIKA	297
OMNIUM	300
PETRIS	303
PORTLAND	305
PRISMA	307
PROSPECT	309
REALE	311
VETRO	313

24,8X150

RAFTER	202
ROBUR	208

24,8X100

RAFTER	203
ROBUR	209

19X57

ABALÓN	318
ALPES	317
BERMEO	319
HARDWOOD	320
JOB	323
PASS	321

22,4X90

ATMÓSFERA	181

15X90

AUTUMN	254
LUMBER	255

14,8X90

ARQUITECT	179
ATMÓSFERA	181
EXTREM	183

25X40

ALBAR	325
CONCORDE	327
CORONA	329
DANDY	331
DIPLOMATIC	333
GARD	269
MOVE	273
OIKOS	335
OXY	336
ROW	337

31X31

ALMA	325
CEMENT	314
CONCORDE	327
DANDY	331
FUTURA	307
GARD	269
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
NEO	307
OIKOS	335
PORTLAND	305
SPECTRUM	291

30,5X30,5

GRIP	247
PETRALAVA	135
ROUND	253

20X20

B-STUDIO	256

18,5X18,5

POBLES	257

INDEX MODELS AND DECORS

ÍNDICE MODELOS Y DECORADOS · INDEX DES MODÈLES ET DÉCORS

A

ABALÓN 318
ABIA 119
ABSTRACT 211
ACTION 273
ADAGIO 279
ADRIENNE 335
ADRIENNE 335
AGORA 89·127
AGUAS AGORA 89
AGUAS ARCADIA 89
AKROM 289·291·309
ALBAR 325
ALCOR 193
ALLEGRO 279
ALLEN 331
ALMA 325
ALPES 317
AMBIENT 246
AMELIE 95
APOLO 17·119·225
ARCADIA 89·127
ARDEN 120
ARDESIA 146·147
ARES 119
ARISTO 329
ARKAN 58·59·60·115
ARME 174·175
ARQUITECT 178
ART 197·341
ATENEO 16·119·225·341
ATICA 263
ATMOSFERA 181·222
AUTUMN 254
AVENUE 107
AWAY 123
AXEL 287
AXIOM 50·51·109

B

BABYLON 331
B-ART 256
BASALT 228·229
BEAM 75
BERMEO 319
BERNINI 19
BINARIO 81
BLASON 285
BLIND 58·59·60·115
BORDER 300
BREAK 99
BRILLIANT 65
BRIS 268
B-STONE 23·24·25·103·151
B-STUDIO 256
BYBLOS 27·28·29·154·155

C

CADAQUES 257
CAMPUS 248
CANDLE 67
CAREL 121
CARMEL 27·28·29
CAST 69
CEMENT 314
CIVIS 261
CLEON 143
CODEX 143
COMPAQ 143
COMPASS 162·163·165
CONCORDE 327
CORINTO 263
CORNER 329
CORONA 329
COVER 265
CROSBY 162
CUATRO 213

D

DAGAN 247
DANDY 331
DARA 327·329
DAVOS 36
DECLINE 123
DEDON 107
DELFOS 283
DESTIL 79
DIPLOMATIC 333
DIVISION 151
DOREX 31
DRIFT 81
DROP 139
DURAN 158·159
DUST 217
DYNAMIC 84·85

E

EBER 154·155
EFESO 91·199
EIDOS 291·341
ELBA 247
ELECT 67
ELIS 16·17
ELVES 291
ELYT 291
EPOQUE 309
ETERNAL 33
ETHOS 293
ETNEA 295
ETTORE 55
EUKALYPT 213
EXPLEND 101
EXPRESSION 197
EXTERIOR 223
EXTREM 183

F

FACES 23
FEEL 50·51·109
FENICIA 33
FLISAT 325
FLORIS 71
FLUCTUS 79
FLUX 97
FOLD 307
FONTANA 53
FORGE 163
FORMWORK 197
FOUNDRY 73·162·163·164
FUTURA 307·329

G

GALENO 16
GALLERY 159
GARD 268·269
GEOM 23·24·25·103
GLAZE 75
GLITTER 65
GRADE 73

H

HARDWOOD 215·320
HARVY 40·41·105
HEAVY 336
HERA 67
HYDRA 233

I

IGLOO 325
INDUSTRIAL 40·41·105·238
INTEGRA 44·45·239
INTERIOR 107·236·237
INTERNI 47·167
INTRO 77·231
INVENT 245

J

JAZZ 101
JOB 323

K

KADET 295
KEYMIX 275·295·341
KEYSTONE 50·51·109
KIND 73
KIRA 95
KLEE 158
KORE 190·191
KROMA 84·85
KRONOS 87
KROSS 36·37

L

LABEL 265
LAMBOT 174·175
LANE 125
LEMA 265
LINEAR 44·45
LINK 84·85
LINO 271·333
LOIRA 111
LUMBER 255
LUMINA 80
LUXIT 79
LYRIS 335

M

MADE 179
MADEIRA 251
MAEVE 335
MAJESTIC 169
MARGET 275
MATRIX 81
MATTEI 53·171
MEDEA 335
MEMPHIS 55
MENHIR 186·187
METALIKA 297
METEOR 293
MICENAS 89
MIDAS 186·187
MILETO 283
MILRAYAS 329·333
MIMESIS 311
MINERVA 335

INDEX MODELS AND DECORS

ÍNDICE MODELOS Y DECORADOS · INDEX DES MODÈLES ET DÉCORS

MINIBORDER 300
MINOR 67
MIRAVET 257
MIST 303
MISTEN 27·28·29
MONIER 174·175
MOON 190·191
MORGAN 107
MOTION 77
MOVE 273
MYTHOS 33·230

N

NAUTILUS 101
NAZCA 293
NEBULA 121
NEO 307
NIMES 111
NOUVEL 327·329

O

ODEUM 91·199
OMNIUM 243·300·301
OPTICAL 84·85
ORIGAMI 329
ORNAMENT 174·175
OTUS 305
OUTLINE 23·24·25·103·151
OXY 336

P

PALS 257
PASS 321
PATCHWORK 175
PERGAMO 91
PÉTALOS 71
PETRALAVA 111·135
PETRIS 303
PHEDRA 19
PIGMENTS 249
PLANK 178
PLEIN 139
POBLE 257
POLARIS 101
PORTLAND 305
PRISMA 307
PRISMAS 36·37
PROSPECT 309
PRÓYECCION 139
PULSAR 131
PUREST 193

Q

QUARTER 275
QUARZ 93·143

R

RADIANCE 75
RAFTER 202·203
REALE 311
REFLECTION 297·305·341
REMY 269
REPLAY 44·45
RIF 99
RIVA 67
ROBUR 208·209
ROMAN 261
ROUND 253
ROW 337
ROXY 40·41·105

S

SECTOR 65
SEDUS 121
SENDAI 77
SERENDY 95
SHAKE 273
SHIRO 55
SINTESIS 277
SITGES 257
SNAP 279
SONATA 279
SOREN 120
SOUND 281
SPATOLA 167
SPECTRUM 291·309·329
SPEKTRUM 341
SPIKE 75
STACK 159
STRATA 93
STREET 113·197
SUNSET 58·59·60·61·115·123·245
SYBAR 117
SYBARIS 283
SYRMA 287

T

TATUM 301
TEAM 323
TEMPO 87
TENON 75
TESALIA 91·199
TEXTURAL 97
THOLOS 91
TIME 315
TIVOLI 285
TOBOGAN 295
TOUR 273
TOWN 113
TRACK 125
TRADICION 303
TRAFIC 67
TRANSFER 287
TREVES 268·269
TRIA 37·85·341
TRINA 19

U

URBAN 113

V

VANCOUVER 219
VANTAGE 63
VARIER 71
VARY 63
VARY DOREX 31
VECTOR 36·37
VETREO 313
VIC 257
VIRIAM 93
VIVIER 275
VOLANT 313
VOLUMI 47

W

WAY 99·125·241
WOODWOOD 221

Z

ZELAR 97

Decors and accent pieces are sold only by complete boxes.

Decorados y piezas complementarias se comercializan únicamente por cajas completas.

Les décors et les pièces complémentaires ne sont vendues que par boîtes complètes.



WHITE BODY
PASTA BLANCA
PÂTE BLANCHE

40X120
16”X47”

AKROS	15
BERNINI	19
B-STONE	21
BYBLOS	27
DOREX	31
ETERNAL	33
EUKALYPT	35
INDUSTRIAL	39
INTEGRA	43
INTERNI	47
KEYSTONE	49
MATTEI	53
SHIRO	55
SUNSET	57
VANTAGE	63

30X90
12”X35”

BRILLIANT	65
CANDLE	67
CAROUSEL	81
CAST	69
DECOR ACTION	71
FOUNDRY	73
GLAZE	75
INTRO	77
JEWELL	79
KROMA	83
KRONOS	87
LUMINA	80
MARMARIA	89
OLYMPOS	91
QUARZ	93
SERENDY	95
TEXTURAL	97
WAY	99

25X75
10”X30”

BLANCOS	101
B-STONE	103
INDUSTRIAL	105
INTERIOR	107
KEYSTONE	109
PETRALAVA	111
STREET-ART	113
SUNSET	115
SYBAR	117

30X60
12”X24”

AKROS	119
ARDEN	120
NEBULA	121
SUNSET	123
WAY	125

58,5X58,8
23”X23”

ADMIRA	127
DOREX	31

AKROS

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



GALENO 40X120 PERLA MATE · ELIS 40X120 IRIS MATE · APOLO 60X60 GRAFITO MATE



APOLO 40X120 GRAFITO BRILLO · ELIS 40X120 GRAFITO BRILLO · WOODWOOD 20X120 CENIZA



APOLO 40X120 GRAFITO MATE · ATENEO 40X120 BLANCO MATE · ATENEO 60X60 BLANCO MATE

AKROS 40X120
16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JLG500 ATENEO 40X120 BLANCO BRILLO **B44**
JLH500 ATENEO 40X120 BLANCO MATE **B44**



JLP730 GALENO 40X120 PERLA BRILLO **B44**
JLQ730 GALENO 40X120 PERLA MATE **B44**



JLL990 ELIS 40X120 IRIS BRILLO **B45**
JLM990 ELIS 40X120 IRIS MATE **B45**



JLE770 APOLO 40X120 GRAFITO BRILLO **B44**
JLF770 APOLO 40X120 GRAFITO MATE **B44**



JLL770 ELIS 40X120 GRAFITO BRILLO **B45**
JLM770 ELIS 40X120 GRAFITO MATE **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

60X60 24"X24" AKROS 225

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

GZH500 ATENEO 60X60
BLANCO MATE **B25**



GHV770 APOLO 60X60
GRAFITO MATE **B25**

BERNINI

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



BERNINI 40X120 BRILLO CREMA · TRINA 40X120 CREMA · VANCOUVER 20X120 NOGAL



JLS670 BERNINI 40X120 MATE MARFIL B44
JLR670 BERNINI 40X120 BRILLO MARFIL B44



JLW670 TRINA 40X120 MARFIL B45



JLS620 BERNINI 40X120 MATE CREMA B44
JLR620 BERNINI 40X120 BRILLO CREMA B44



JLW620 TRINA 40X120 CREMA B45



JLT990 PHEDRA 40X120 MATE IRIS B45

B-STONE

40X120 · 16”X47”

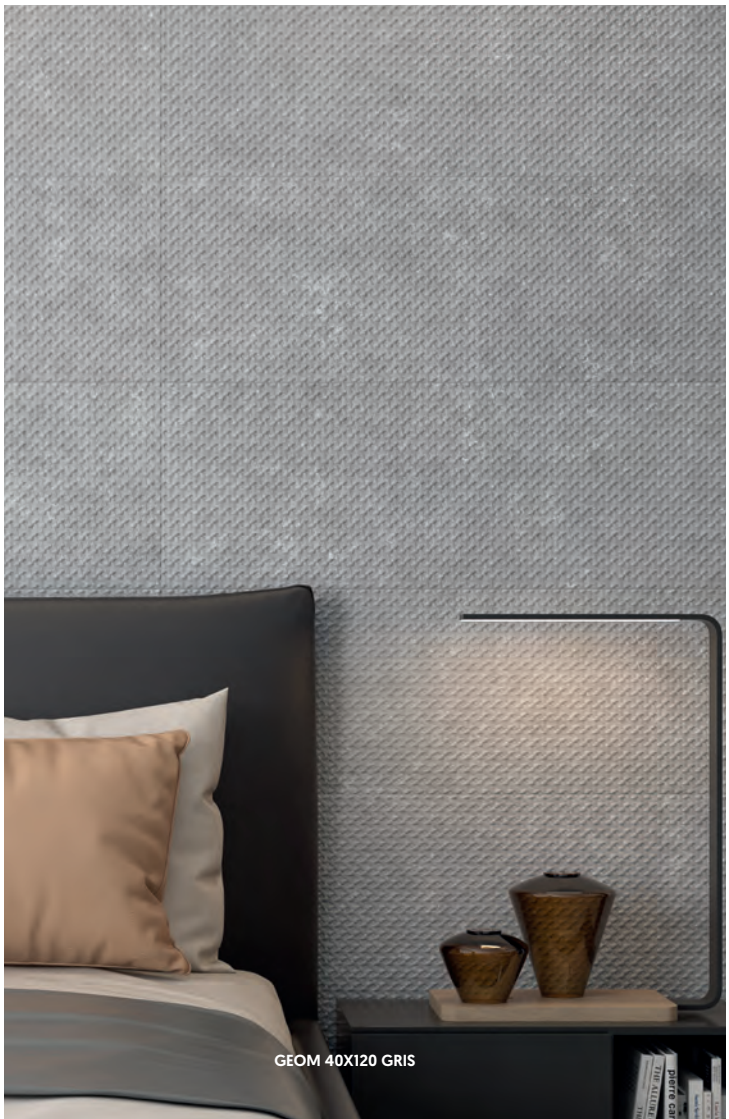
WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



B-STONE 90X90 GRAFITO · OUTLINE 40X120 GRAFITO · B-STONE 40X120 CENIZA



B-STONE 60X60 GRIS · M. DIVISION 30X30 GRIS · OUTLINE 40X120 CENIZA · GEOM 40X120 CENIZA · B-STONE 40X120 GRIS · FACES 40X120 CENIZA



GEOM 40X120 GRIS



B-STONE 60X60 GRIS · FACES 40X120 CENIZA

B-STONE

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



B-STONE 90X90 INC GRAFITO · OUTLINE 40X120 GRAFITO · FACES 40X120 CENIZA

JMC713 B-STONE 40X120 CENIZA **B44**



JMH713 OUTLINE 40X120 CENIZA **B45**



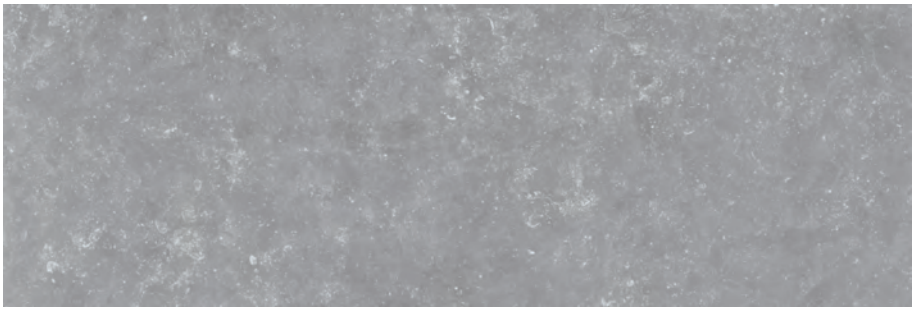
JMG713 GEOM 40X120 CENIZA **B45**



JMD713 FACES 40X120 CENIZA **B45**

B-STONE 40X120
16”X47”

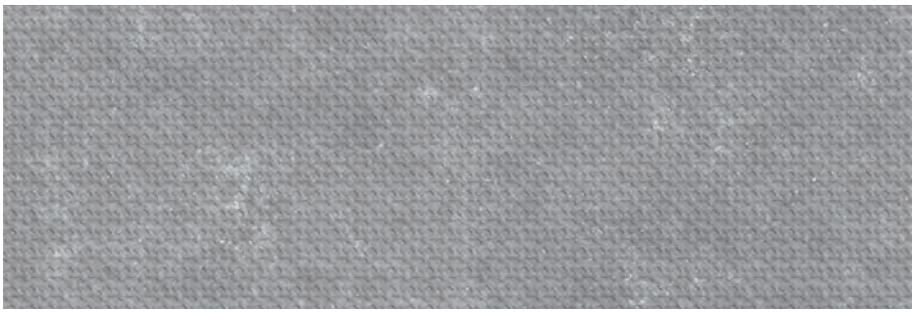
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JMC710 B-STONE 40X120 GRIS **B44**



JMH710 OUTLINE 40X120 GRIS **B45**



JMG710 GEOM 40X120 GRIS **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**



JMC770 B-STONE 40X120 GRAFITO **B44**



JMH770 OUTLINE 40X120 GRAFITO **B45**



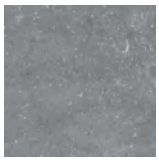
JMG770 GEOM 40X120 GRAFITO **B45**

90X90 · 75X75 · 60X60 · 45X45
35"X35" · 30"X30" · 24"X24" · 18"X18"
B-STONE 151

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

JMF713	B-STONE 90X90	
CENIZA		**B47**
HZD713	B-STONE 75X75	
CENIZA		**B36**
HXN713	B-STONE 60X60	
CENIZA		**B25**
FWN713	B-STONE 45X45	
CENIZA		**B17**



JMF710	B-STONE 90X90	
GRIS		**B47**
HZD710	B-STONE 75X75	
GRIS		**B36**
HXN710	B-STONE 60X60	
GRIS		**B25**
FWN710	B-STONE 45X45	
GRIS		**B17**



JMF770	B-STONE 90X90	
GRAFITO		**B47**
HZD770	B-STONE 75X75	
GRAFITO		**B36**
HXN770	B-STONE 60X60	
GRAFITO		**B25**
FWN770	B-STONE 45X45	
GRAFITO		**B17**

BYBLOS

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



BYBLOS 40X120 GRIS · BYBLOS 75X75 GRIS

HTM230 BYBLOS 40X120 ARENA **B44**



HVA230 MISTEN 40X120 ARENA **B45**



HRA230 CARMEL 40X120 ARENA **B45**

BYBLOS 40X120
16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

HTM713 BYBLOS 40X120 CENIZA **B44**



HVA713 MISTEN 40X120 CENIZA **B45**



HRA713 CARMEL 40X120 CENIZA **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**



HTM710 BYBLOS 40X120 GRIS **B44**



HVA710 MISTEN 40X120 GRIS **B45**



HRA710 CARMEL 40X120 GRIS **B45**

90X90 · 75X75 · 45X90 35"X35"· 30"X30" · 18"X35" BYBLOS 154

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · **PORCELÁNICO · COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · **PAVIMENTO COORDINADO** · SOL COORDONNÉ

HXP230 BYBLOS 90X90
ARENA **B47**
HVM230 BYBLOS 90X90
ARENA LAPPATO **B52**
GWT230 BYBLOS 75X75
ARENA **B36**
GXR230 BYBLOS 45X90
ARENA **B30**

HXP713 BYBLOS 90X90
CENIZA **B47**
HVM713 BYBLOS 90X90
CENIZA LAPPATO **B52**
GWT713 BYBLOS 75X75
CENIZA **B36**
GXR713 BYBLOS 45X90
CENIZA **B30**

HXP710 BYBLOS 90X90
GRIS **B47**
HVM710 BYBLOS 90X90
GRIS LAPPATO **B52**
GWT710 BYBLOS 75X75
GRIS **B36**
GXR710 BYBLOS 45X90
GRIS **B30**

DOREX

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



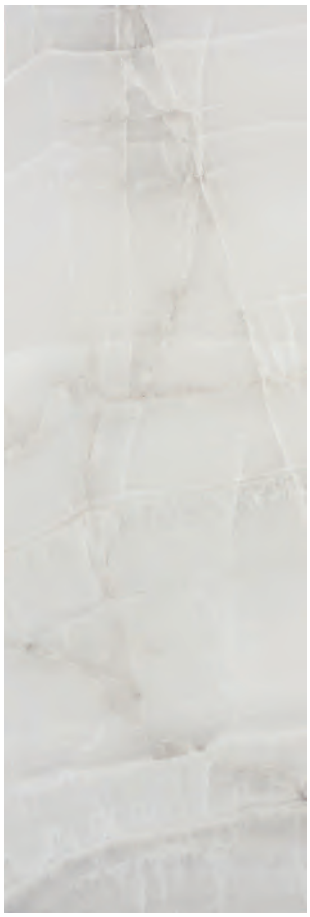
DOREX 40X120 GRIS · VARY DOREX 40X120 IRIS · VANCOUVER 20X120 ROBLE



JKJ610 DOREX 40X120 BEIGE B44



JKK990 VARY DOREX 40X120 IRIS B45



JKJ710 DOREX 40X120 GRIS B44

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO P19

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE P19



DNK610 DOREX 58,5X58,5 BEIGE B19



DNK710 DOREX 58,5X58,5 GRIS B19

ETERNAL

40X120 · 16”X47”

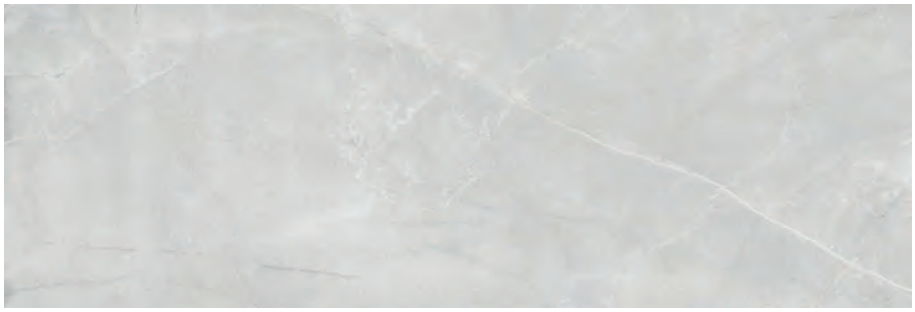
WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



FENICIA 40X120 BLANCO · WOODWOOD 20X120 GRIS

JKX535 ETERNAL 40X120 BLANCO MATE B44
JKX515 ETERNAL 40X120 BLANCO BRILLO B44

JKY500 FENICIA 40X120 BLANCO B45



JKZ735 MYTHOS 40X120 GRIS MATE B44
JKZ725 MYTHOS 40X120 GRIS BRILLO B44



JKY710 FENICIA 40X120 GRIS B45

60X60 24"X24" ETERNAL 230

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GYS735 MYTHOS 60X60
GRIS MATE B25



GYS770 MYTHOS 60X60
GRAFITO MATE B25

EUKALYPT

40X120 · **16”X47”**

WHITE BODY · **PASTA BLANCA**· PÂTE BLANCHE



PRISMAS 40X120 MARRÓN · EUKALYPT 20X120 MARRÓN · APOLO 40X120 GRAFITO BRILLO



VECTOR 40X120 CREMA-MIEL · EUKALYPT 20X120 MIEL · CUATRO 38X48 IRIS



KROSS 40X120 MARRÓN-CACAO · EUKALYPT 20X120 CACAO · M.TRIA 30X30 MARRÓN



DAVOS 40X120 IRIS · EUKALYPT 20X120 CREMA

EUKALYPT 40X120
16"X47"

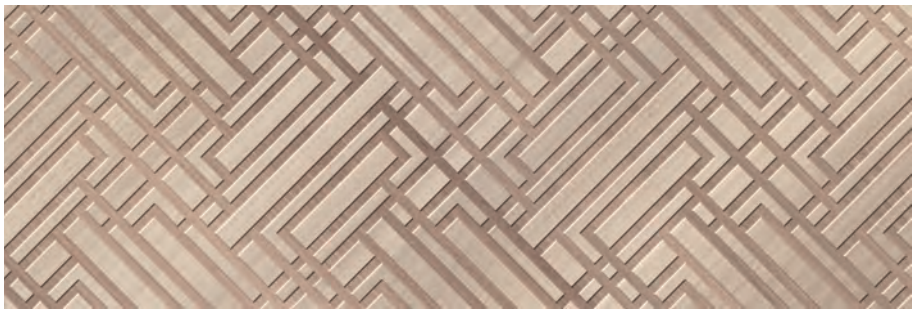
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



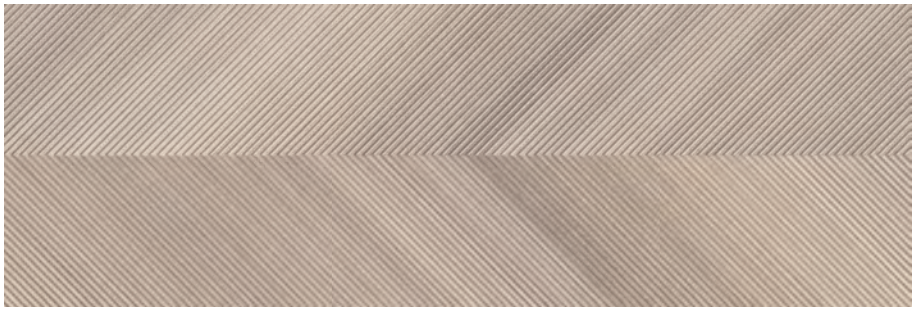
JLZ620 PRISMAS 40X120 CREMA **B45**



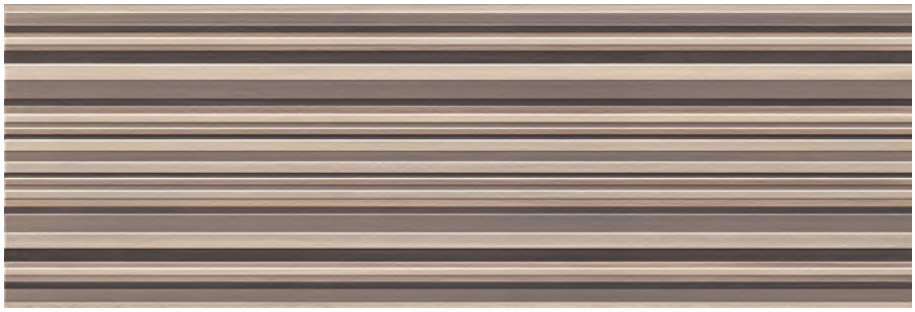
JLZ590 PRISMAS 40X120 MIEL **B45**



JLY776 KROSS 40X120 CREMA-MIEL **B45**



JMB776 VECTOR 40X120 CREMA-MIEL **B45**

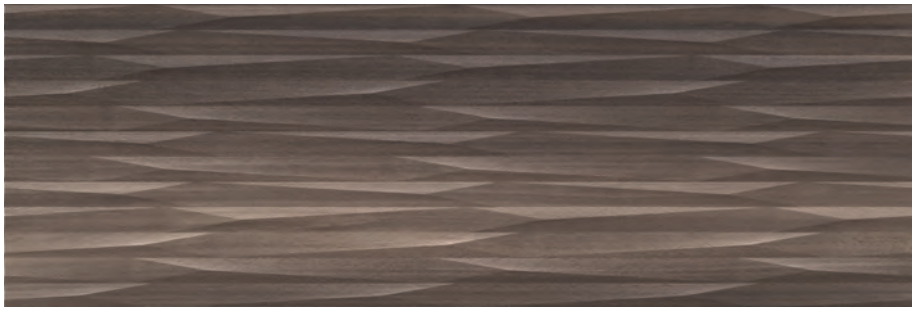


JLX990 DAVOS 40X120 IRIS **B45**

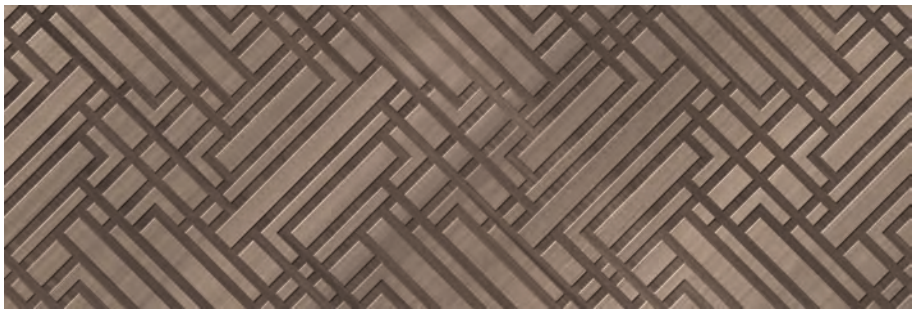
DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**



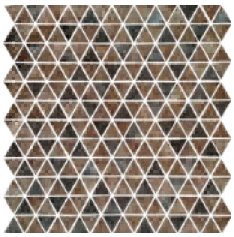
JLZ630 PRISMAS 40X120 MARRÓN B45



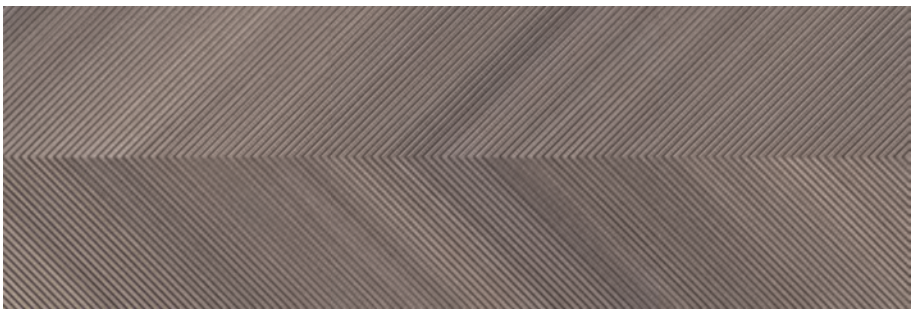
JLZ625 PRISMAS 40X120 CACAO B45



JLY643 KROSS 40X120 MARRÓN-CACAO B45



GDC630 M. TRIA 30X30
MARRÓN P32



JMB643 VECTOR 40X120 MARRÓN-CACAO B45

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE P19

20X120 8"X47" EUKALYPT 213

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



FNB620 EUKALYPT 20X120
CREMA B42



FNB590 EUKALYPT 20X120
MIEL B42



FNB630 EUKALYPT 20X120
MARRÓN B42



FNB625 EUKALYPT 20X120
CACAO B42

INDUSTRIAL

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



INDUSTRIAL 40X120 GRAFITO · ROXY 40X120 PERLA · INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO



INDUSTRIAL 40X120 PERLA · HARVY 40X120 ACERO · INDUSTRIAL 60X60 ACERO



ROXY 40X120 ACERO · INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO

INDUSTRIAL 40X120
16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKC730 INDUSTRIAL 40X120 PERLA **B44**



JKD730 ROXY 40X120 PERLA **B45**



JKB730 HARVY 40X120 PERLA **B45**



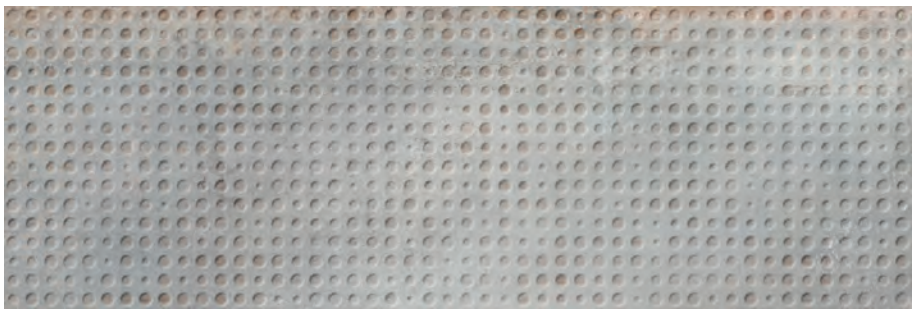
JKC770 INDUSTRIAL 40X120 GRAFITO **B44**



JKC490 INDUSTRIAL 40X120 ACERO **B44**



JKD490 ROXY 40X120 ACERO **B45**



JKB490 HARVY 40X120 ACERO **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

60X60 · 45X45 INDUSTRIAL 238
24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

GQB730 INDUSTRIAL 60X60
PERLA **B25**
FME730 INDUSTRIAL 45X45
PERLA **B17**



GQB490 INDUSTRIAL 60X60
ACERO **B25**
FME490 INDUSTRIAL 45X45
ACERO **B17**



GQB770 INDUSTRIAL 60X60
GRAFITO **B25**
FME770 INDUSTRIAL 45X45
GRAFITO **B17**

INTEGRA

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



INTEGRA 40X120 ARENA · REPLAY 40X120 ARENA · INTEGRA 60X60 ARENA



INTEGRA 40X120 CENIZA · LINEAR 40X120 CENIZA · INTEGRA 60X60 CENIZA



INTEGRA 40X120 MARFIL · LINEAR 40X120 MARFIL · INTEGRA 60X60 CENIZA

INTEGRA 40X120
16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKT670 INTEGRA 40X120 MARFIL **B44**



JKV670 LINEAR 40X120 MARFIL **B45**



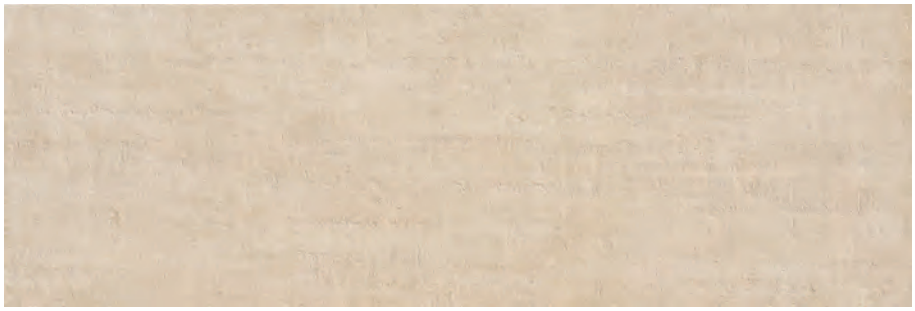
JKT713 INTEGRA 40X120 CENIZA **B44**



JKV713 LINEAR 40X120 CENIZA **B45**



JKW713 REPLAY 40X120 CENIZA **B45**



JKT230 INTEGRA 40X120 ARENA **B44**



JKV230 LINEAR 40X120 ARENA **B45**



JKW230 REPLAY 40X120 ARENA **B45**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

217 INTEGRA 20X120
8"X47"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



DPA670 DUST 20X120
MARFIL **B42**



DPA230 DUST 20X120
ARENA **B42**



DPA255 DUST 20X120
TIERRA **B42**



DPA713 DUST 20X120
CENIZA **B42**

60X60 INTEGRA 239
24"X24"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GXM230 INTEGRA 60X60
ARENA **B25**



GXM713 INTEGRA 60X60
CENIZA **B25**

INTERNI

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



INTERNI 40X120 CALCE · VOLUMI 40X120 IRIS · INTERNI 45X90 CALCE



JKF513 INTERNI 40X120 CALCE **B44**



JKF670 INTERNI 40X120 AVORIO **B44**



JKH990 VOLUMI 40X120 IRIS **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

45X90 18"X35" INTERNI 167

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JBC513 INTERNI 45X90
CALCE **B30**



JBC670 INTERNI 45X90
AVORIO **B30**

KEYSTONE

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



KEYSTONE 40X120 MARFIL · AXIOM 40X120 MARFIL · ARDESIA 60X60 AVORIO



KEYSTONE 40X120 BLANCO · AXIOM 40X120 GRIS · ARDESIA 60X60 FUMO



KEYSTONE 40X120 MARFIL · FEEL 40X120 MARFIL · WOODWOOD 20X120 ROBLE

KEYSTONE 40X120
16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

JLD500 KEYSTONE 40X120 BLANCO **B44**

JLB500 AXIOM 40X120 BLANCO **B45**

JLC500 FEEL 40X120 BLANCO **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**



JLD670 KEYSTONE 40X120 MARFIL B44



JLB670 AXIOM 40X120 MARFIL B45



JLC670 FEEL 40X120 MARFIL B45



JLD710 KEYSTONE 40X120 GRIS B44

MATTEI

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



MATTEI 90X90 BLANCO · FONTANA 40X120 BLANCO



HTC500 MATTEI 40X120 BLANCO **B44**



HSF500 FONTANA 40X120 BLANCO **B45**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

90X90 · 75X75 35"X35" · 30"X30" MATTEI 171

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

HVT500 MATTEI 90X90
BLANCO **B47**

GYE500 MATTEI 75X75
BLANCO **B36**

SHIRO

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



SHIRO 40X120 CENIZA · SHIRO ETTORE 40X120 IRIS · ROBUR 24,8X150 GRIS



HZK500 SHIRO 40X120 BLANCO B44



HZK713 SHIRO 40X120 CENIZA B44



JBZ990 SHIRO MEMPHIS 40X120 IRIS B45



JDV990 SHIRO ETTORE 40X120 IRIS B45

SUNSET

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



SUNSET 40X120 BEIGE · ARKAN 40X120 BEIGE · SUNSET 60X60 BEIGE · SUNSET 60X60 ÓXIDO



SUNSET 40X120 BEIGE · ARKAN 40X120 CENIZA · SUNSET 60X60 BEIGE



BLIND 40X120 GRIS · SUNSET 60X60 GRIS

SUNSET 40X120
16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

JKR500 SUNSET 40X120 BLANCO **B44**



JKQ500 BLIND 40X120 BLANCO **B45**



JKP500 ARKAN 40X120 BLANCO **B45**

JKR713 SUNSET 40X120 CENIZA B44



JKQ713 BLIND 40X120 CENIZA B45



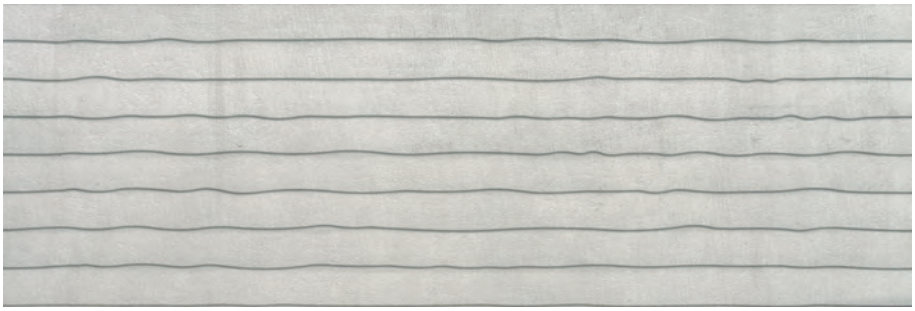
JKP713 ARKAN 40X120 CENIZA B45

SUNSET 40X120
16"X47"

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JKR710 SUNSET 40X120 GRIS **B44**



JKQ710 BLIND 40X120 GRIS **B45**



JKP710 ARKAN 40X120 GRIS **B45**



JKR610 SUNSET 40X120 BEIGE **B44**

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO **P19**

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE **P19**

60X60 · 45X45 SUNSET 245
24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HXQ610 SUNSET 60X60
BEIGE **B25**
EKN610 SUNSET 45X45
BEIGE **B12**



HXQ665 SUNSET 60X60
ÓXIDO **B25**
EKN665 SUNSET 45X45
ÓXIDO **B12**



HXQ710 SUNSET 60X60
GRIS **B25**
EKN710 SUNSET 45X45
GRIS **B12**



GYP710 INVENT 60X60
GRIS **B25**



HXQ770 SUNSET 60X60
GRAFITO **B25**
EKN770 SUNSET 45X45
GRAFITO **B12**

VANTAGE

40X120 · 16”X47”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



VANTAGE 40X120 BLANCO BRILLO · VARY 40X120 BLANCO BRILLO



VANTAGE 40X120 BLANCO MATE · VARY 40X120 BLANCO MATE

JKL515 VANTAGE 40X120 BLANCO BRILLO B44

JKM515 VARY 40X120 BLANCO BRILLO B45

JKL535 VANTAGE 40X120 BLANCO MATE B44

JKM535 VARY 40X120 BLANCO MATE B45

DL9495 L. METAL 1,5X120 ACERO MATE P19

DL9505 L. METAL 1,5X120 ACERO BRILLO P19

BRILLIANT

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



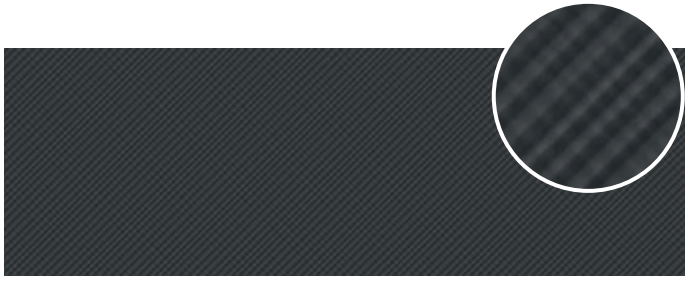
BRILLIANT 30X90 BLANCO + GLITTER 30X90 BLANCO + BRILLIANT 30X90 NEGRO + MOSAICO BRILLIANT 30X90 NEGRO + EUKALYPT 20X120 MIEL

GSN500 BRILLIANT 30X90 BLANCO **B27**



GSN310 BRILLIANT 30X90 NEGRO **B27**

FLZ500 GLITTER 30X90 BLANCO **B29**

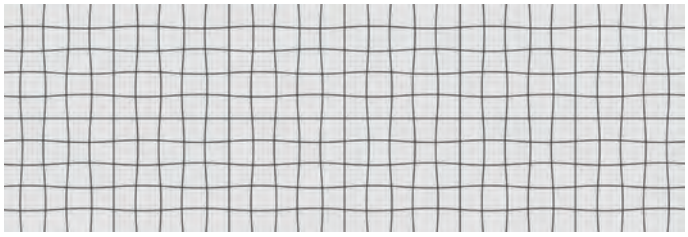


FLZ310 GLITTER 30X90 NEGRO **B29**

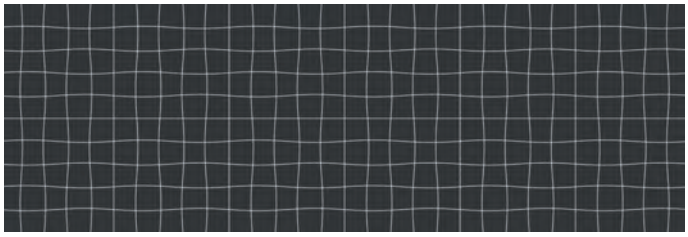
GCH500 SECTOR 30X90 BLANCO **B29**



GCH310 SECTOR 30X90 NEGRO **B29**



GWH500 M. BRILLIANT 30X90 BLANCO **P37 ***



GWH310 M. BRILLIANT 30X90 NEGRO **P37 ***

*** IT NEEDS TO BE GROUTED**
*** NECESITA REJUNTADO POSTERIOR**
*** IL NÉCESSITE UN JOINTOIEMENT ULTÉRIEUR**

CANDLE

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



CANDLE 30X90 BLANCO + CANDLE MINOR 30X90 BLANCO + B-STONE 90X90 GRIS

HWQ500 CANDLE 30X90 BLANCO **B27**

HYL500 CANDLE HERA 30X90 BLANCO **B29**

HYQ500 CANDLE MINOR 30X90 BLANCO **B29**

HWR500 CANDLE TRAFIC 30X90 BLANCO **B29**

HZP500 CANDLE RIVA 30X90 BLANCO **B29**

HYZ500 CANDLE ELECT 30X90 BLANCO **B29**

CAST

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



M. CAST 30X90 IRIS · CAST 30X90 CENIZA · INTRO 60X60 GRIS

HKG670 CAST 30X90 MARFIL **B27**



HKG713 CAST 30X90 CENIZA **B27**



HMC990 M. CAST 30X90 IRIS **B29**

DECOR ACTION

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



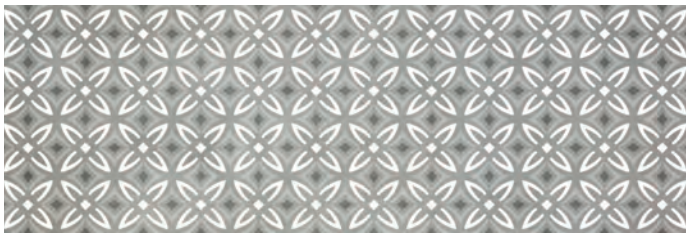
PÉTALOS 30X90 GRIS + INTRO 60X60 GRIS + WOODWOOD 20X120 GRIS



FYC620 PÉTALOS 30X90 CREMA **B29**



FYC710 PÉTALOS 30X90 GRIS **B29**



GCT710 VARIER 30X90 GRIS **B29**



GCE620 FLORIS 30X90 CREMA **B29**



GCE710 FLORIS 30X90 GRIS **B29**

FOUNDRY

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



FOUNDRY 30X90 BLANCO + KIND 30X90 GRIS + GRADE 30X90 BLANCO + FOUNDRY 75X75 GRIS

30X90 12"X35" FOUNDRY

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



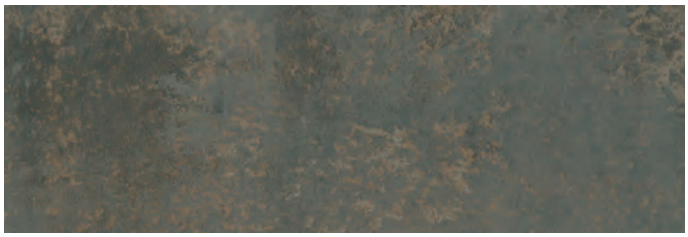
HMB500 FOUNDRY 30X90 BLANCO **B27**



HMB713 FOUNDRY 30X90 CENIZA **B27**



HMB710 FOUNDRY 30X90 GRIS **B27**



HMB260 FOUNDRY 30X90 BRONCE **B27**



HYH500 GRADE 30X90 BLANCO **B29**



HYH713 GRADE 30X90 CENIZA **B29**

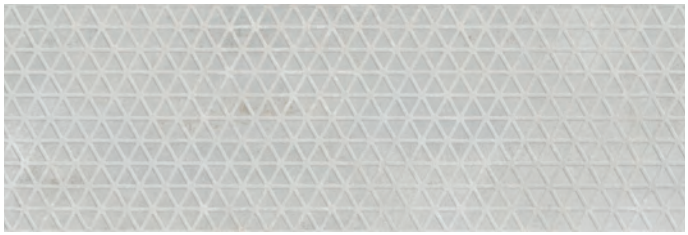


HYH710 GRADE 30X90 GRIS **B29**

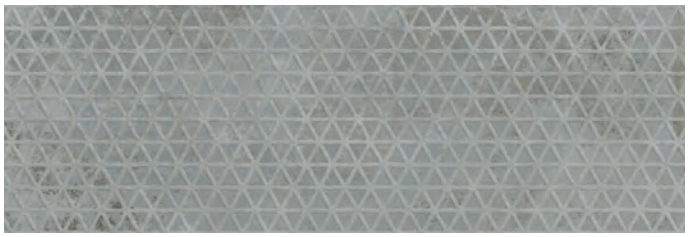


HYH260 GRADE 30X90 BRONCE **B29**

JAE500 KIND 30X90 BLANCO **B29**



JAE713 KIND 30X90 CENIZA **B29**



JAE710 KIND 30X90 GRIS **B29**

90X90 · 75X75 · 45X90 · 60X60 35"X35" · 30"X30" · 18"X35" · 24"X24" FOUNDRY 162

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HAN713 FOUNDRY 75X75
CENIZA **B25**
HFF713 FOUNDRY 60X60
CENIZA **B25**



HAN710 FOUNDRY 75X75
GRIS **B25**
HFF710 FOUNDRY 60X60
GRIS **B25**



HAN260 FOUNDRY 75X75
BRONCE **B25**
HFF260 FOUNDRY 60X60
BRONCE **B25**

GLAZE

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



GLAZE 30X90 BLANCO + RADIANCE 30X90 BLANCO + BEAM 30X90 BLANCO + WOODWOOD 20X120 GRIS

HTA500 GLAZE 30X90 BLANCO **B27**

HSC500 BEAM 30X90 BLANCO **B29**



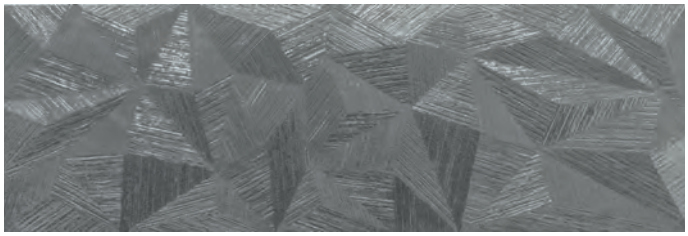
HPD655 L. TENON 5X30 DORADO **P25**

HSP500 SPIKE 30X90 BLANCO **B29**



HSA655 SPIKE 30X90 DORADO **P45**

HQX500 RADIANCE 30X90 BLANCO **B29**



HNW480 RADIANCE 30X90 PLATA **P42**

INTRO

30X90 · **12”X35”**

WHITE BODY · **PASTA BLANCA** · PÂTE BLANCHE

INTRO 30X90 GRIS · MOTION 30X90 GRIS · INTRO 60X60 GRIS



INTRO 30X90 CREMA · M. INTRO 30X90 CREMA · INTRO 60X60 CREMA



INTRO 30X90 MARFIL · SENDAI 30X90 MARFIL · INTRO 60X60 MARFIL

30X90 12"X35" INTRO

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

GFC670 INTRO 30X90 MARFIL **B27**



HFG670 MOTION 30X90 MARFIL **B29**



GFC620 INTRO 30X90 CREMA **B27**



HFG620 MOTION 30X90 CREMA **B29**



GFC710 INTRO 30X90 GRIS **B27**



HFG710 MOTION 30X90 GRIS **B29**



GCW670 SENDAI 30X90 MARFIL **B29**



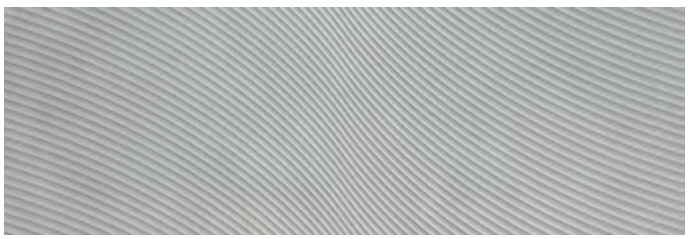
HCD670 M. INTRO 30X90 MARFIL **B29**



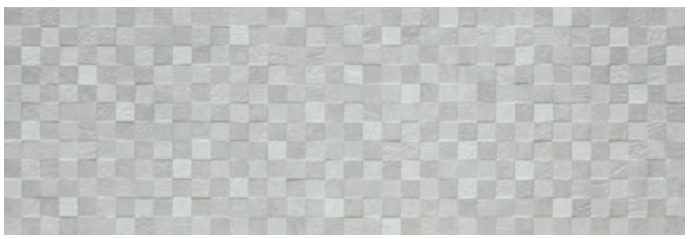
GCW620 SENDAI 30X90 CREMA **B29**



HCD620 M. INTRO 30X90 CREMA **B29**



GCW710 SENDAI 30X90 GRIS **B29**



HCD710 M. INTRO 30X90 GRIS **B29**

60X60 24"X24" INTRO 231

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

GYH670 INTRO 60X60 MARFIL **B25**



GYH710 INTRO 60X60 GRIS **B25**



GYH620 INTRO 60X60 CREMA **B25**

JEWELL

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



DESTIL 30X90 NÁCAR

GFE835 LUXIT 30X90 NÁCAR **B27**



GJK835 DESTIL 30X90 NÁCAR **B29**



HPF835 FLUCTUS 30X90 NÁCAR **B29**

GJK500 DESTIL 30X90 BLANCO **B29**

HPF500 FLUCTUS 30X90 BLANCO **B29**



GJK310 DESTIL 30X90 NEGRO **B29**

LUMINA

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



LUMINA 30X90 BLANCO MATE

MATE GLOSS RECTIFIED 10,6 V1

GDN515 LUMINA 30X90 BLANCO BRILLO **B27**

HFD535 LUMINA 30X90 BLANCO MATE **B27**

CAROUSEL

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



BINARIO 30X90 BLANCO MATE

MATE · GLOSS · RECTIFIED · 10,6 · V2 · V1

MATRIX

HCF500 MATRIX 30X90 BLANCO MATE **B27**



GRH500 BINARIO 30X90 BLANCO MATE **B29**
HFK500 BINARIO 30X90 BLANCO BRILLO **B29**



HKN500 DRIFT 30X90 BLANCO MATE **B29**
HMR500 DRIFT 30X90 BLANCO BRILLO **B29**

KROMA

30X90 · **12”X35”**

WHITE BODY · **PASTA BLANCA** · PÂTE BLANCHE



KROMA 30X90 ACERO · LINK 30X90 GRAFITO · INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO



KROMA 30X90 BLANCO · OPTICAL 30X90 COBRE · KROMA 30X90 COBRE · EUKALYPT 20X120 MARRÓN



KROMA 30X90 GRAFITO · KROMA 30X90 ACERO · M. TRIA 30X30 GRIS · STREET-ART 60X60 CENIZA

KROMA 30X90
12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

GJP500 KROMA 30X90 BLANCO **B27**



GJP770 KROMA 30X90 GRAFITO **B27**

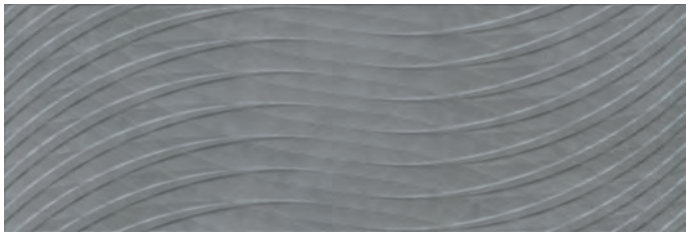


GHQ500 OPTICAL 30X90 BLANCO **B29**

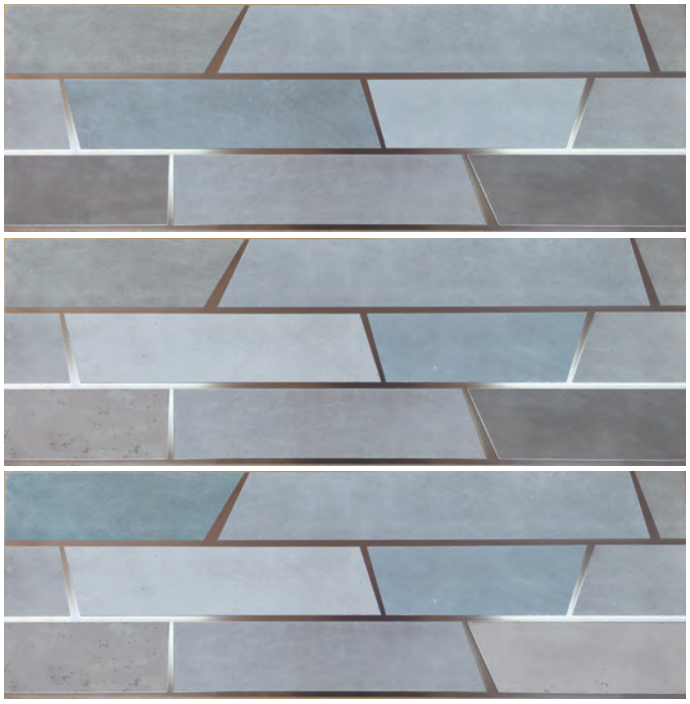


GHQ770 OPTICAL 30X90 GRAFITO **B29**

GJN500 LINK 30X90 BLANCO **B29**



GJN770 LINK 30X90 GRAFITO **B29**



FVC490 DYNAMIC 30X90 ACERO* **P57**

* DECOR PACK OF 3 PIECES
* DECOR PACK 3 PIEZAS
* SET DE 3 PIÈCES



GJP490 KROMA 30X90 ACERO B27



GJP860 KROMA 30X90 COBRE B27



GHQ490 OPTICAL 30X90 ACERO B29



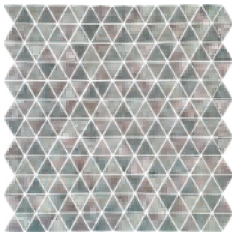
GHQ860 OPTICAL 30X90 COBRE B29



GJN490 LINK 30X90 ACERO B29



GJN860 LINK 30X90 COBRE B29



GDC710 M. TRIA 30X30
GRIS P32



FVC860 DYNAMIC 30X90 COBRE* P57

* DECOR PACK OF 3 PIECES
* DECOR PACK 3 PIEZAS
* SET DE 3 PIÈCES

KRONOS

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



KRONOS 30X90 GRIS · TEMPO 30X90 IRIS

GKF670 KRONOS 30X90 MARFIL **B27**



GKF710 KRONOS 30X90 GRIS **B27**



HCB990 TEMPO 30X90 IRIS **B29**

MARMARIA

30X90 · 12”X35”

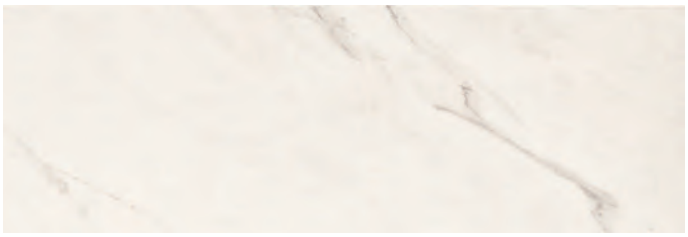
WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

AGORA 30X90 BLANCO · AGUAS AGORA 30X90 BLANCO · AGORA 58,5X58,5 BLANCO

ARCADIA 30X90 MARFIL · AGUAS ARCADIA 30X90 MARFIL · ARCADIA 58,5X58,5 MARFIL

30X90 12"X35" MARMARIA

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



HXB500 AGORA 30X90 BLANCO **B27**



GDZ500 AGUAS AGORA 30X90 BLANCO **B29**



GDB670 ARCADIA 30X90 MARFIL **B27**



GFD670 AGUAS ARCADIA 30X90 MARFIL **B29**



GDQ620 MICENAS 30X90 CREMA **B27**

58,5X58,5 23"X23" ADMIRA 127

WHITE BODY · GRES PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



DKX500 AGORA 58,5X58,5 BLANCO **B19**



DRT670 ARCADIA 58,5X58,5 MARFIL **B19**

OLYMPOS

30X90 · **12”X35”**

WHITE BODY · **PASTA BLANCA** · PÂTE BLANCHE



TESALIA 30X90 PERLA BRILLO · PERGAMO 30X90 IRIS · EFESO 45X90 GRAFITO



ODEUM 30X90 GRIS MATE · THOLOS 30X90 GRAFITO MATE · EFESO 45X90 GRAFITO



GXJ730 TESALIA 30X90 PERLA BRILLO **B27**
GSK730 TESALIA 30X90 PERLA MATE **B27**



GXL710 ODEUM 30X90 GRIS BRILLO **B27**
GVB710 ODEUM 30X90 GRIS MATE **B27**



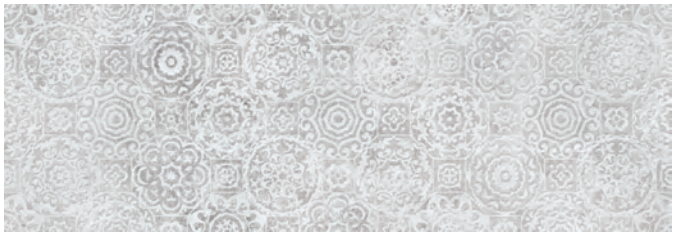
GFH730 THOLOS 30X90 PERLA BRILLO **B29**
HCM730 THOLOS 30X90 PERLA MATE **B29**



GFH710 THOLOS 30X90 GRIS BRILLO **B29**
HCM710 THOLOS 30X90 GRIS MATE **B29**



GZN770 EFESO 30X90 GRAFITO BRILLO **B27**
GVM770 EFESO 30X90 GRAFITO MATE **B27**



HCJ990 PERGAMO 30X90 IRIS **B29**



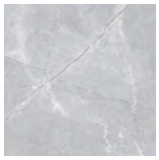
GFH770 THOLOS 30X90 GRAFITO BRILLO **B29**
HCM770 THOLOS 30X90 GRAFITO MATE **B29**

45X90 OLYMPOS 199
18"X35"

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

JBY730 TESALIA 45X90
PERLA MATE **B30**



JDQ710 ODEUM 45X90
GRIS MATE **B30**



JFD770 EFESO 45X90
GRAFITO MATE **B30**

QUARZ

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



QUARZ 30X90 ARENA · STRATA 30X90 ARENA · QUARZ 60X60 ARENA LAPPATO



GHC230 QUARZ 30X90 ARENA **B27**



GHC710 QUARZ 30X90 GRIS **B27**



GKJ230 VIRIAM 30X90 ARENA **B29**



GKJ710 VIRIAM 30X90 GRIS **B29**



GKL230 STRATA 30X90 ARENA **B29**



GKL710 STRATA 30X90 GRIS **B29**

60X60 24"X24" QUARZ 143

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

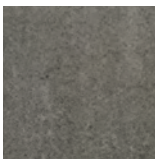
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GYQ230 QUARZ LAPPATO 60X60 ARENA **B31**
GYX230 QUARZ 60X60 ARENA **B25**



GYQ710 QUARZ LAPPATO 60X60 GRIS **B31**
GYX710 QUARZ 60X60 GRIS **B25**



GYQ760 QUARZ LAPPATO 60X60 ANTRACITA **B31**
GYX760 QUARZ 60X60 ANTRACITA **B25**

SERENDY

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



SERENDY 30X90 NACAR · KIRA 30X90 NACAR · Z. SERENDY 9X30 NACAR · M. SERENDY 9X30 NACAR

GPF835 SERENDY 30X90 NÁCAR **B27**

GPF513 SERENDY 30X90 CALCE **B27**

GRD835 AMELIE 30X90 NÁCAR **B29**



GRD513 AMELIE 30X90 CALCE **B29**

GRL835 KIRA 30X90 NÁCAR **B29**



GRL513 KIRA 30X90 CALCE **B29**



GPF670 SERENDY 30X90 AVORIO **B27**

FJB835 Z. SERENDY 9X30
NÁCAR **P30**

FJB513 Z. SERENDY 9X30
CALCE **P30**



FJB670 Z. SERENDY 9X30
AVORIO **P30**



FXP835 M. SERENDY 5X30
NÁCAR **P25**



FXP513 M. SERENDY 5X30
CALCE **P25**



FXP670 M. SERENDY 5X30
AVORIO **P25**

TEXTURAL

30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



TEXTURAL 30X90 BLANCO · FLUX 30X90 BLANCO · INTERIOR 60X60 BEIGE



TEXTURAL 30X90 GRIS · ZELAR 30X90 GRIS · WOODWOOD 20X120 GRIS

GMC500 TEXTURAL 30X90 BLANCO B27

GNZ500 FLUX 30X90 BLANCO B29

GMC710 TEXTURAL 30X90 GRIS B27



GNZ710 FLUX 30X90 GRIS B29



GNR710 ZELAR 30X90 GRIS B29

WAY

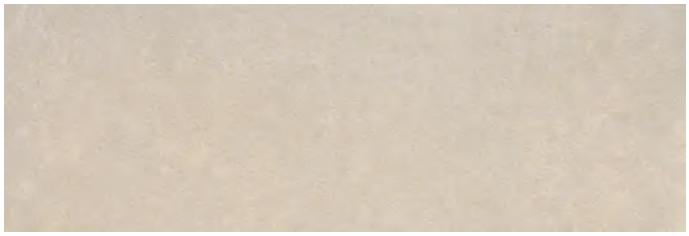
30X90 · 12”X35”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



WAY 30X90 MARFIL · RIF 30X90 MARFIL · WAY 60X60 MARFIL

HPC500 WAY 30X90 BLANCO **B27**



HPC610 WAY 30X90 BEIGE **B27**



HRC500 RIF 30X90 BLANCO **B29**



HRC610 RIF 30X90 BEIGE **B29**



HTD500 BREAK 30X90 BLANCO **B29**



HTD610 BREAK 30X90 BEIGE **B29**



HPC670 WAY 30X90 MARFIL **B27**



HPC710 WAY 30X90 GRIS **B27**



HRC670 RIF 30X90 MARFIL **B29**



HRC710 RIF 30X90 GRIS **B29**



HTD710 BREAK 30X90 GRIS **B29**

BLANCOS

25X75 · 10”X30”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



NAUTILUS BLANCO BRILLO 25X75 · JAZZ BLANCO 25X75



POLARIS BLANCO 25X75 · M. TREK ANTRACITA 30X30

JCP535 EXPLEND 25X75 BLANCO MATE B13

JCS500 POLARIS 25X75 BLANCO B13



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE P17

HRM500 JAZZ 25X75 BLANCO B13

HRS535 NAUTILUS 25X75 BLANCO MATE B16

HRS515 NAUTILUS 25X75 BLANCO BRILLO B16



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO P17

B-STONE

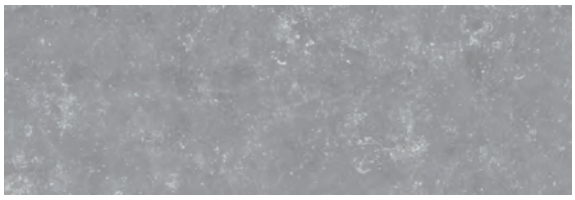
25X75 · 10”X30”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



B-STONE 60X60 GRIS · B-STONE 25X75 GRIS · OUTLINE 25X75 GRIS

JCR713 B-STONE 25X75 CENIZA **B13**



JCR710 B-STONE 25X75 GRIS **B13**



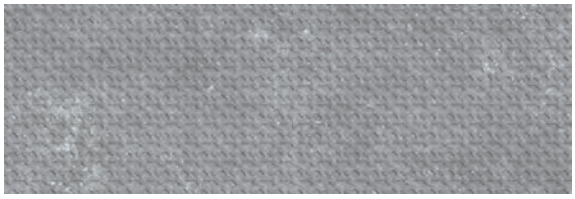
HRZ713 OUTLINE 25X75 CENIZA **B16**



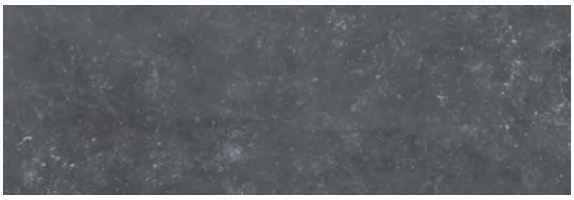
HRZ710 OUTLINE 25X75 GRIS **B16**



HRN713 GEOM 25X75 CENIZA **B16**



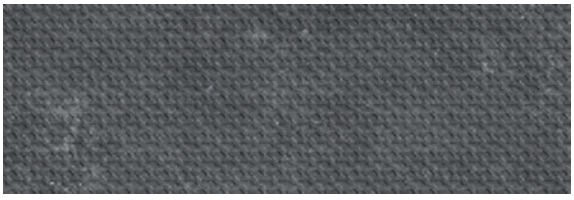
HRN710 GEOM 25X75 GRIS **B16**



JCR770 B-STONE 25X75 GRAFITO **B13**



HRZ770 OUTLINE 25X75 GRAFITO **B16**



HRN770 GEOM 25X75 GRAFITO **B16**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**

INDUSTRIAL

25X75 · **10”X30”**

WHITE BODY · **PASTA BLANCA**· PÂTE BLANCHE



INDUSTRIAL 25X75 ACERO · HARVY 25X75 PERLA · INDUSTRIAL 45X45 ACERO

25X75 10"X30" INDUSTRIAL

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



JCH490 INDUSTRIAL 25X75 ACERO **B13**

JCH730 INDUSTRIAL 25X75 PERLA **B13**



HSB490 ROXY 25X75 ACERO **B16**



HSB730 ROXY 25X75 PERLA **B16**



HPT490 HARVY 25X75 ACERO **B16**



HPT730 HARVY 25X75 PERLA **B16**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**



JCH770 INDUSTRIAL 25X75 GRAFITO **B13**

60X60 · 45X45 24"X24" · 18"X18" INDUSTRIAL 238

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

GQB730 INDUSTRIAL 60X60 PERLA **B25**
FME730 INDUSTRIAL 45X45 PERLA **B17**



GQB490 INDUSTRIAL 60X60 ACERO **B25**
FME490 INDUSTRIAL 45X45 ACERO **B17**



GQB770 INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO **B25**
FME770 INDUSTRIAL 45X45 GRAFITO **B17**

INTERIOR

25X75 · 10”X30”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



INTERIOR 25X75 CENIZA · AVENUE 25X75 CENIZA · INTERIOR 60X60 CENIZA



JCL670 INTERIOR 25X75 MARFIL **B13**



JCL610 INTERIOR 25X75 BEIGE **B13**



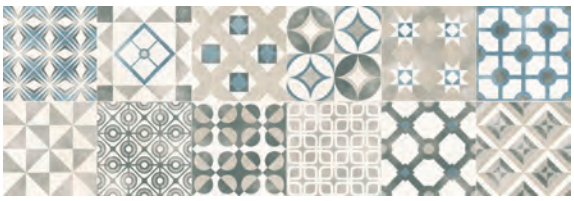
JCQ670 AVENUE 25X75 MARFIL **B16**



JCQ610 AVENUE 25X75 BEIGE **B16**



HSK670 MORGAN 25X75 MARFIL **B16**



HRX990 DEDON 25X75 IRIS **B13**



JCL713 INTERIOR 25X75 CENIZA **B13**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**



JCQ713 AVENUE 25X75 CENIZA **B16**

45X45 18"X18" INTERIOR 236

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · COLOR MASA · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



YK5610 INTERIOR 45X45
BEIGE **B17**



YK5260 INTERIOR 45X45
BRONCE **B17**



YK5713 INTERIOR 45X45
CENIZA **B17**



ZT1710 INTERIOR 45X45
GRIS **B17**



ZT1770 INTERIOR 45X45
GRAFITO **B17**

KEYSTONE

25X75 · **10”X30”**

WHITE BODY · **PASTA BLANCA**· PÂTE BLANCHE



FEEL 25X75 BLANCO

JCK500 KEYSTONE 25X75 BLANCO B13



JCK670 KEYSTONE 25X75 MARFIL B13

HSD500 AXIOM 25X75 BLANCO B16



HSD670 AXIOM 25X75 MARFIL B16

HRV500 FEEL 25X75 BLANCO B16



HRV670 FEEL 25X75 MARFIL B16



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO P17



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE P17



JCK710 KEYSTONE 25X75 GRIS B13

PETRALAVA

25X75 · 10”X30”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



PETRALAVA 25X75 MARFIL · LOIRA 25X75 GRIS · PETRALAVA 60,5X60,5 GRIS

25X75 10"X30" PETRALAVA

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



HYT670 PETRALAVA 25X75 MARFIL **B13**



JGV670 LOIRA 25X75 MARFIL **B16**



JNP670 NIMES 25X75 MARFIL **B16**



HYT230 PETRALAVA 25X75 ARENA **B13**



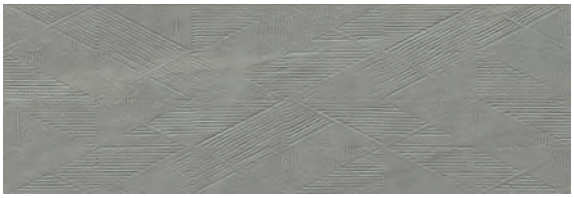
JGV230 LOIRA 25X75 ARENA **B16**



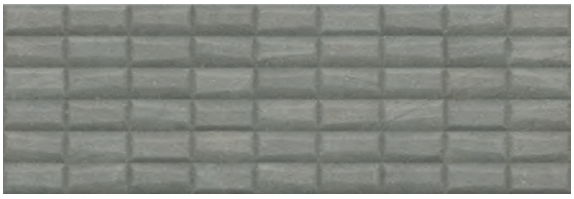
JNP230 NIMES 25X75 ARENA **B16**



HYT710 PETRALAVA 25X75 GRIS **B13**



JGV710 LOIRA 25X75 GRIS **B16**



JNP710 NIMES 25X75 GRIS **B16**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**

60,5X60,5 24"X24" PETRALAVA 135

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



JCD670 PETRALAVA 60,5X60,5
MARFIL **B15**



JCD230 PETRALAVA 60,5X60,5
ARENA **B15**



JCD710 PETRALAVA 60,5X60,5
GRIS **B15**

STREET-ART

25X75 · 10”X30”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



STREET 25X75 ARENA · STREET URBAN 25X75 ARENA · STREET 60X60 ARENA



HGZ713 STREET 25X75 CENIZA **B13**



JGW713 URBAN 25X75 CENIZA **B16**



JHP713 TOWN 25X75 CENIZA **B16**



HGZ710 STREET 25X75 GRIS **B13**



JGW710 URBAN 25X75 GRIS **B16**



JHP710 TOWN 25X75 GRIS **B16**



HGZ230 STREET 25X75 ARENA **B13**



JGW230 URBAN 25X75 ARENA **B16**



JHP230 TOWN 25X75 ARENA **B16**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**

60X60 · 45X45
24"X24" · 18"X18" **STREET-ART** 197

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HXM713 STREET 60X60
CENIZA **B25**
FTX713 STREET 45X45
CENIZA **B17**



HXM710 STREET 60X60
GRIS **B25**
FTX710 STREET 45X45
GRIS **B17**



HXM230 STREET 60X60
ARENA **B25**
FTX230 STREET 45X45
ARENA **B17**

SUNSET

25X75 · 10”X30”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



SUNSET 25X75 GRIS · ARKAN 25X75 GRIS

25X75 10"X30" SUNSET

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

JCF500 SUNSET 25X75 BLANCO **B13**



JCF713 SUNSET 25X75 CENIZA **B13**



JCM500 BLIND 25X75 BLANCO **B16**



JCM713 BLIND 25X75 CENIZA **B16**

JCG500 ARKAN 25X75 BLANCO **B16**



JCG713 ARKAN 25X75 CENIZA **B16**



JCF710 SUNSET 25X75 GRIS **B13**



JCF610 SUNSET 25X75 BEIGE **B13**



JCM710 BLIND 25X75 GRIS **B16**



JCM610 BLIND 25X75 BEIGE **B16**



JCG710 ARKAN 25X75 GRIS **B16**



JCG610 ARKAN 25X75 BEIGE **B16**

60X60 · 45X45 24"X24" · 18"X18" SUNSET 245

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HXQ610	SUNSET 60X60
BEIGE	**B25**
EKN610	SUNSET 45X45
BEIGE	**B12**



HXQ710	SUNSET 60X60
GRIS	**B25**
EKN710	SUNSET 45X45
GRIS	**B12**



HXQ665	SUNSET 60X60
ÓXIDO	**B25**
EKN665	SUNSET 45X45
ÓXIDO	**B12**



HXQ770	SUNSET 60X60
GRAFITO	**B25**
EKN770	SUNSET 45X45
GRAFITO	**B12**

SYBAR

25X75 · 10”X30”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



M. SYBAR 25X75 GRIS

25X75 10"X30" SYBAR

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

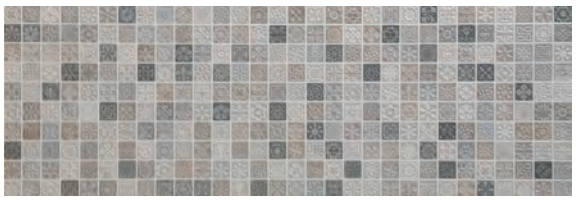
JCN670 SYBAR 25X75 MARFIL **B13**



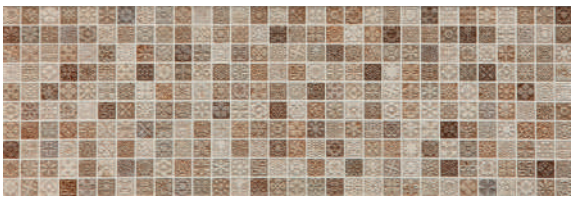
JCN610 SYBAR 25X75 BEIGE **B13**



JCN710 SYBAR 25X75 GRIS **B13**



HRQ710 M. SYBAR 25X75 GRIS **B16**



HRQ990 M. SYBAR 25X75 IRIS **B16**



NV7710 L. SYBAR 5X75 GRIS **P09**



NV7990 L. SYBAR 5X75 IRIS **P09**



KV7495 L. METAL ACERO 2X75 MATE **P17**



KV7505 L. METAL ACERO 2X75 BRILLO **P17**

45X45 18"X18" SYBAR

PORCELAIN · **PORCELÁNICO** · GRÈS CÉRAME

COORDINATED FLOORING · **PAVIMENTO COORDINADO** · SOL COORDONNÉ

WA7670 SYBAR 45X45 MARFIL **B12**



WA7610 SYBAR 45X45 BEIGE **B12**



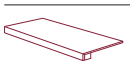
WA7710 SYBAR 45X45 GRIS **B12**

RODAPIÉ 8X45



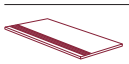
VL5670	R. SYBAR 8X45 MARFIL	**P06**
VL5610	R. SYBAR 8X45 BEIGE	**P06**
VL5710	R. SYBAR 8X45 GRIS	**P06**

PELDAÑO 45X45



HBR670	PELD. SYBAR 45X45 MARFIL	**P34**
HBR610	PELD. SYBAR 45X45 BEIGE	**P34**
HBR710	PELD. SYBAR 45X45 GRIS	**P34**

PELDAÑO ROMO RAYADO 45X45



GVQ670	PELD. R.R SYBAR 45X45 MARFIL	**P24**
GVQ610	PELD. R.R. SYBAR 45X45 BEIGE	**P24**
GVQ710	PELD. R.R. SYBAR 45X45 GRIS	**P24**

AKROS

30X60 · 12”X24”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



ABIA 30X60 BLANCO BRILLO · ATENEO 30X60 BLANCO BRILLO · RAFTER 24,8X100 CENIZA



HDB500 ATENEO 30X60 BLANCO BRILLO **B16**
GVY500 ATENEO 30X60 BLANCO MATE **B16**



GWQ770 APOLO 30X60 GRAFITO BRILLO **B16**
GWJ770 APOLO 30X60 GRAFITO MATE **B16**



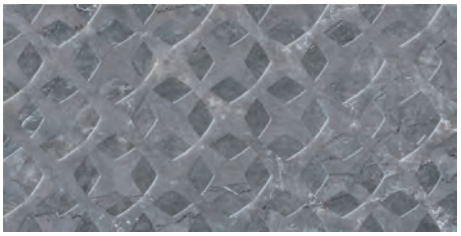
JPE515 ARES 30X60 BLANCO BRILLO **B16**
KAW535 ARES 30X60 BLANCO MATE **B16**



JPE770 ARES 30X60 GRAFITO BRILLO **B16**
KAW770 ARES 30X60 GRAFITO MATE **B16**



JMA515 ABIA 30X60 BLANCO BRILLO **B16**
KAZ535 ABIA 30X60 BLANCO MATE **B16**



JMA770 ABIA 30X60 GRAFITO BRILLO **B16**
KAZ770 ABIA 30X60 GRAFITO MATE **B16**



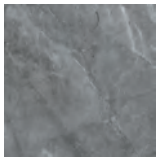
ETW500 M. ATENEO 30X30
BLANCO **P25**

60X60 24"X24" AKROS 225

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

GZH500 ATENEO 60X60
BLANCO MATE **B25**



GHV770 APOLO 60X60
GRAFITO MATE **B25**

ARDEN

30X60 · 12”X24”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



SOREN 30X60 BLANCO



GET500 ARDEN 30X60 BLANCO **B16**



HBA500 SOREN 30X60 BLANCO **B16**



HBA504 SOREN 30X60 BLANCO / NEGRO **B16**

NEBULA

30X60 · 12”X24”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



SEDUS MATE 30X60 BLANCO



GXA500 NEBULA BRILLO 30X60 BLANCO **B16**
GYA500 NEBULA MATE 30X60 BLANCO **B16**

GXB500 SEDUS BRILLO 30X60 BLANCO **B16**
GYB500 SEDUS MATE 30X60 BLANCO **B16**

GXC500 CAREL BRILLO 30X60 BLANCO **B16**
GYC500 CAREL MATE 30X60 BLANCO **B16**

SUNSET

30X60 · 12”X24”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



SUNSET 30X60 BLANCO · AWAY 30X60 BLANCO · SUNSET 45X45 GRAFITO

30X60 12"X24" SUNSET

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE

GYV500 SUNSET 30X60 BLANCO **B16**



GYV713 SUNSET 30X60 CENIZA **B16**



GYV610 SUNSET 30X60 BEIGE **B16**

JJE500 DECLINE 30X60 BLANCO **B16**



JJE713 DECLINE 30X60 CENIZA **B16**



JJE610 DECLINE 30X60 BEIGE **B16**

KAX500 AWAY 30X60 BLANCO **B16**



KAX713 AWAY 30X60 CENIZA **B16**



KAX610 AWAY 30X60 BEIGE **B16**

60X60 24"X24" SUNSET 245

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



HXQ610 SUNSET 60X60
BEIGE **B25**



HXQ710 SUNSET 60X60
GRIS **B25**



HXQ665 SUNSET 60X60
ÓXIDO **B25**



HXQ770 SUNSET 60X60
GRAFITO **B25**

WAY

30X60 · 12”X24”

WHITE BODY · PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



WAY 30X60 BLANCO · TRACK 30X60 GRIS · WAY 60X60 GRIS

HGX500 WAY 30X60 BLANCO **B16**



HGX710 WAY 30X60 GRIS **B16**

HGX670 WAY 30X60 MARFIL **B16**



JQA500 LANE 30X60 BLANCO **B16**



JQA710 LANE 30X60 GRIS **B16**



JQA670 LANE 30X60 MARFIL **B16**



HYY500 TRACK 30X60 BLANCO **B16**



HYY710 TRACK 30X60 GRIS **B16**



HYY670 TRACK 30X60 MARFIL **B16**

60X60 24"X24" WAY 241

PORCELAIN · COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO · **COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME · COLORÉ DANS LA MASSE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GYN610 WAY 60X60
BEIGE **B25**



GYN710 WAY 60X60
GRIS **B25**

GYN670 WAY 60X60
MARFIL **B25**

ADMIRA

58,5X58,5 · 23”X23”

WHITE BODY · GRES PASTA BLANCA· PÂTE BLANCHE



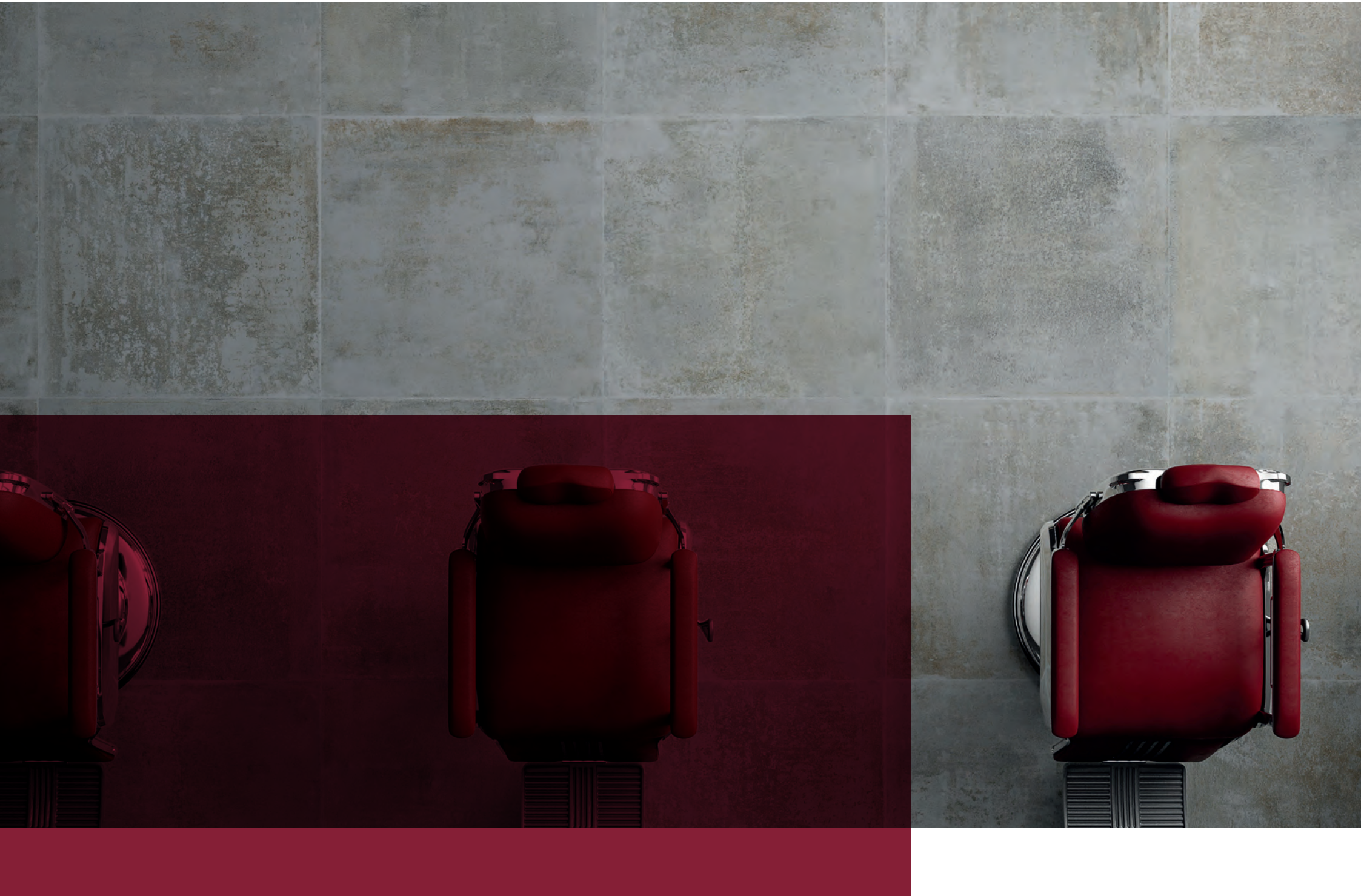
AGORA 58,5X58,5 BLANCO



DRT670 ARCADIA 58,5X58,5 MARFIL **B19**



DKX500 AGORA 58,5X58,5 BLANCO **B19**



PORCELAIN
PORCELÁNICO
GRÈS CÉRAME

120X120
47”X47”

PULSAR	131

60X120
24”X47”

PETRALAVA	133
PROYECCIÓN	137
PULSAR	131
QUARZ	141

90X90
35”X35”

ARDESIA	145
B-STONE	149
BYBLOS	153
DURAN	157
FOUNDRY	161
MAJESTIC	169
MATTEI	171
MONIER	173
PETRALAVA	133

45X90
18”X35”

ARDESIA	145
ARQUITECT	177
ATMÓSFERA	181
BYBLOS	153
DURAN	157
EXTREM	183
FOUNDRY	161
INTERNI	167
MENHIR	185
MONIER	173
MOON	189
OLYMPOS	199
PROYECCIÓN	137
QUARZ	141
STREET-ART	195

18,5X18,5
7”X7”

POBLES	257

60X60
24”X24”

AKROS	225
ARDESIA	145
ARQUITECT	177
B-STONE	149
BASALT	227
ETERNAL	230
FOUNDRY	161
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTEGRA	239
INTERIOR	235
INTRO	231
MENHIR	185
MONIER	173
MOON	189
PROYECCIÓN	137
QUARZ	141
STREET-ART	195
SUNSET	245
WAY	241

60,5X60,5
24”X24”

MAJESTIC	169
OMNIUM	243
PETRALAVA	133
ROUND	253

75X75
30”X30”

B-STONE	149
BYBLOS	153
DURAN	157
FOUNDRY	161
INTERIOR	236
MATTEI	171
PETRALAVA	135

61X61
24”X24”

ATMÓSFERA	222
EXTERIOR	223

20X120
8”X47”

ABSTRACT	211
EUKALYPT	213
HARDWOOD	215
INTEGRA	217
VANCOUVER	219
WOODWOOD	221

24,8X150
10”X60”

RAFTER	201
ROBUR	207

24,8X100
10”X40”

RAFTER	201
ROBUR	207

14,8X90
6”X35”

ARQUITECT	177
ATMÓSFERA	181
EXTREM	183

22,4X90
9”X35”

ATMÓSFERA	181

15X90
6”X35”

AUTUMN	254
LUMBER	255

30,5X30,5
12”X12”

GRIP	247
PETRALAVA	133
ROUND	253

30X60
12”X24”

ARDESIA	145
BASALT	227
B-STONE	149
INTERIOR	235
MENHIR	185
PROYECCIÓN	137
QUARZ	141
STREET-ART	195

30,5X60,5
12”X24”

AMBIENT	246
CAMPUS	248
MADEIRA	251
MAJESTIC	169
PETRALAVA	133
PIGMENTS	249
ROUND	253

45X45
35”X35”

ARQUITECT	177
BASALT	227
B-STONE	149
HYDRA	233
INDUSTRIAL	238
INTERIOR	235
MAJESTIC	169
PROYECCIÓN	137
STONE SYSTEM	193
STREET-ART	195
SUNSET	245

50X100
20”X40”

RAFTER	201

20X20
8”X8”

B-STUDIO	256

PULSAR

120X120 · 60X120 · 47”X47” · 24”X47”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



PULSAR 60X120 GRAFITO · PULSAR 60X120 BLANCO · PULSAR 120X120 BLANCO ANTID.



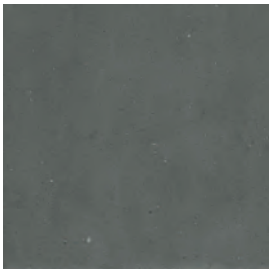
BLANCO



CENIZA



GRIS



GRAFITO



ARENA



120X120 · 47"X47"

NATURAL

FTP500	PULSAR 120X120 BLANCO	B55
FTP713	PULSAR 120X120 CENIZA	B55
FTP710	PULSAR 120X120 GRIS	B55
FTP770	PULSAR 120X120 GRAFITO	B55
FTP230	PULSAR 120X120 ARENA	B55



60X120 · 24"X47"

NATURAL

FXB500	PULSAR 60X120 BLANCO	B46
FXB713	PULSAR 60X120 CENIZA	B46
FXB710	PULSAR 60X120 GRIS	B46
FXB770	PULSAR 60X120 GRAFITO	B46
FXB230	PULSAR 60X120 ARENA	B46

ANTIDESLIZANTE

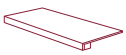
GBA500	PULSAR 60X120 BLANCO ANTID.	B46
GBA713	PULSAR 60X120 CENIZA ANTID.	B46
GBA710	PULSAR 60X120 GRIS ANTID.	B46
GBA770	PULSAR 60X120 GRAFITO ANTID.	B46
GBA230	PULSAR 60X120 ARENA ANTID.	B46

RODAPIÉ 8X60



FXE500	R. PULSAR 8X60 BLANCO	P18
FXE713	R. PULSAR 8X60 CENIZA	P18
FXE710	R. PULSAR 8X60 GRIS	P18
FXE770	R. PULSAR 8X60 GRAFTIO	P18
FXE230	R. PULSAR 8X60 ARENA	P18

PELDAÑO 30X120

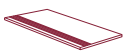


GLX500	PELD. PULSAR 30X120 BLANCO	P57
GLX713	PELD. PULSAR 30X120 CENIZA	P57
GLX710	PELD. PULSAR 30X120 GRIS	P57
GLX770	PELD. PULSAR 30X120 GRAFITO	P57
GLX230	PELD. PULSAR 30X120 ARENA	P57

ANTID

GLT500	PELD. PULSAR 30X120 BLANCO ANTID.	P57
GLT713	PELD. PULSAR 30X120 CENIZA ANTID.	P57
GLT710	PELD. PULSAR 30X120 GRIS ANTID.	P57
GLT770	PELD. PULSAR 30X120 GRAFITO ANTID.	P57
GLT230	PELD. PULSAR 30X120 ARENA ANTID.	P57

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X120



GLS500	PELD. R. R. PULSAR 30X120 BLANCO	P42
GLS713	PELD. R. R. PULSAR 30X120 CENIZA	P42
GLS710	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRIS	P42
GLS770	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRAFITO	P42
GLS230	PELD. R. R. PULSAR 30X120 ARENA	P42

ANTID

GLY500	PELD. R. R. PULSAR 30X120 BLANCO ANTID.	P42
GLY713	PELD. R. R. PULSAR 30X120 CENIZA ANTID.	P42
GLY710	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRIS ANTID.	P42
GLY770	PELD. R. R. PULSAR 30X120 GRAFITO ANTID.	P42
GLY230	PELD. R. R. PULSAR 30X120 ARENA ANTID.	P42

PETRALAVA

60X120 · 90X90 · 75X75 · 24”X47” · 35”X35” · 30”X30”
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 30,5X30,5 · 24”X24” · 12”X24” · 12”X12”
PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



M. PETRALAVA 29X29 GRAFITO · PETRALAVA 60X120 GRAFITO · PETRALAVA 90X90 GRAFITO



PETRALAVA 90X90 PIEDRA · PETRALAVA 60X120 PIEDRA



PETRALAVA 60X120 GRAFITO · PETRALAVA 60X120 ARENA · PETRALAVA 60X120 GRAFITO ANTID.



PETRALAVA 30X60 MARFIL · M. PETRALAVA 29X29 MARFIL · PETRALAVA 60X60 GRIS

PETRALAVA 60X120 · 90X90 · 75X75

24”X47” · 35”X35” · 30”X30”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · LAPPATO · RECTIFIED · V4

60X120
90X90



MARFIL



ARENA



GRIS



PIEDRA



GRAFITO

RODAPIÉ 8X60,5



HTF670	R. PETRALAVA 8X60,5 MARFIL	P13
HTF230	R. PETRALAVA 8X60,5 ARENA	P13
HTF885	R. PETRALAVA 8X60,5 PIEDRA	P13
HTF710	R. PETRALAVA 8X60,5 GRIS	P13
HTF770	R. PETRALAVA 8X60,5 GRAFITO	P13

8X75

HGS670	R. PETRALAVA 8X75 MARFIL	P21
HGS230	R. PETRALAVA 8X75 ARENA	P21
HGS885	R. PETRALAVA 8X75 PIEDRA	P21
HGS710	R. PETRALAVA 8X75 GRIS	P21
HGS770	R. PETRALAVA 8X75 GRAFITO	P21

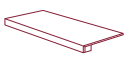
8X90

GTF670	R. PETRALAVA 8X90 MARFIL	P23
GTF230	R. PETRALAVA 8X90 ARENA	P23
GTF885	R. PETRALAVA 8X90 PIEDRA	P23
GTF710	R. PETRALAVA 8X90 GRIS	P23
GTF770	R. PETRALAVA 8X90 GRAFITO	P23

LAPPATO

GSV670	R. PETRALAVA 8X90 LAP MARFIL	P23
GSV230	R. PETRALAVA 8X90 LAP ARENA	P23
GSV885	R. PETRALAVA 8X90 LAP PIEDRA	P23
GSV710	R. PETRALAVA 8X90 LAP GRIS	P23
GSV770	R. PETRALAVA 8X90 LAP GRAFITO	P23

PELDAÑO 30,5X60,5



GTV670	PELD. PETRALAVA 30,5X60,5 MARFIL	P40
GTV230	PELD. PETRALAVA 30,5X60,5 ARENA	P40
GTV885	PELD. PETRALAVA 30,5X60,5 PIEDRA	P40
GTV710	PELD. PETRALAVA 30,5X60,5 GRIS	P40
GTV770	PELD. PETRALAVA 30,5X60,5 GRAFITO	P40

37X75

HPA670	PELD. PETRALAVA 37X75 MARFIL	P44
HPA230	PELD. PETRALAVA 37X75 ARENA	P44
HPA885	PELD. PETRALAVA 37X75 PIEDRA	P44
HPA710	PELD. PETRALAVA 37X75 GRIS	P44
HPA770	PELD. PETRALAVA 37X75 GRAFITO	P44

ANTID

HNH670	PELD. PETRALAVA 37X75 MARFIL ANTID	P44
HNH230	PELD. PETRALAVA 37X75 ARENA ANTID	P44
HNH885	PELD. PETRALAVA 37X75 PIEDRA ANTID	P44

30X90

HKD670	PELD. PETRALAVA 30X90 MARFIL	P45
HKD230	PELD. PETRALAVA 30X90 ARENA	P45
HKD885	PELD. PETRALAVA 30X90 PIEDRA	P45
HKD710	PELD. PETRALAVA 30X90 GRIS	P45
HKD770	PELD. PETRALAVA 30X90 GRAFITO	P45

LAPPATO

HJM670	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO MARFIL	P45
HJM230	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO ARENA	P45
HJM885	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO PIEDRA	P45
HJM710	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO GRIS	P45
HJM770	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO GRAFITO	P45

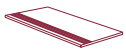
30X120

GJV670	PELD. PETRALAVA 30X120 MARFIL	P48
GJV230	PELD. PETRALAVA 30X120 ARENA	P48
GJV885	PELD. PETRALAVA 30X120 PIEDRA	P48
GJV710	PELD. PETRALAVA 30X120 GRIS	P48
GJV770	PELD. PETRALAVA 30X120 GRAFITO	P48

ANTID

GLN670	PELD. PETRALAVA 30X120 MARFIL ANTID.	P48
GLN230	PELD. PETRALAVA 30X120 ARENA ANTID.	P48
GLN885	PELD. PETRALAVA 30X120 PIEDRA ANTID.	P48
GLN710	PELD. PETRALAVA 30X120 GRIS ANTID.	P48
GLN770	PELD. PETRALAVA 30X120 GRAFITO ANTID.	P48

PELDAÑO ROMO RAYADO



GFZ670	PELD. R.R. PETRALAVA 30,5X60,5 MARFIL	P25
GFZ230	PELD. R.R. PETRALAVA 30,5X60,5 ARENA	P25
GFZ885	PELD. R.R. PETRALAVA 30,5X60,5 PIEDRA	P25
GFZ710	PELD. R.R. PETRALAVA 30,5X60,5 GRIS	P25
GFZ770	PELD. R.R. PETRALAVA 30,5X60,5 GRAFITO	P25

HLE670	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 MARFIL	P33
HLE230	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 ARENA	P33
HLE885	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 PIEDRA	P33
HLE710	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 GRIS	P33
HLE770	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 GRAFITO	P33

ANTID

HGB670	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 MARFIL ANTID	P33
HGB230	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 ARENA ANTID	P33
HGB885	PELD. R.R. PETRALAVA 37X75 PIEDRA ANTID	P33

HJF670	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 MARFIL	P35
HJF230	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 ARENA	P35
HJF885	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 PIEDRA	P35
HJF710	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 GRIS	P35
HJF770	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 GRAFITO	P35

LAPPATO

HKF670	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO MARFIL	P35
HKF230	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO ARENA	P35
HKF885	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO PIEDRA	P35
HKF710	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO GRIS	P35
HKF770	PELD. R. R. PETRALAVA 30X90 LAPPATO GRAFITO	P35

EPG670	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 MARFIL	P42
EPG230	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 ARENA	P42
EPG885	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 PIEDRA	P42
EPG710	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 GRIS	P42
EPG770	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 GRAFITO	P42

ANTID

GKV670	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 MARFIL ANTID.	P42
GKV230	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 ARENA ANTID.	P42
GKV885	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 PIEDRA ANTID.	P42
GKV710	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 GRIS ANTID.	P42
GKV770	PELD. R. R. PETRALAVA 30X120 GRAFITO ANTID.	P42

60X120 · 90X90 · 75X75 PETRALAVA

24”X47” · 35”X35” · 30”X30”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



60X120 · 24”X47”

NATURAL

HYM670	PETRALAVA 60X120 MARFIL	B41
HYM230	PETRALAVA 60X120 ARENA	B41
HYM885	PETRALAVA 60X120 PIEDRA	B41
HYM710	PETRALAVA 60X120 GRIS	B41
HYM770	PETRALAVA 60X120 GRAFITO	B41

ANTIDESLIZANTE

HZY670	PETRALAVA 60X120 MARFIL ANTID.	B41
HZY230	PETRALAVA 60X120 ARENA ANTID.	B41
HZY885	PETRALAVA 60X120 PIEDRA ANTID.	B41
HZY710	PETRALAVA 60X120 GRIS ANTID.	B41
HZY770	PETRALAVA 60X120 GRAFITO ANTID.	B41



29X29 · 11”X11”

NATURAL

EKF670	M. PETRALAVA 29X29 MARFIL	P33
EKF230	M. PETRALAVA 29X29 ARENA	P33
EKF885	M. PETRALAVA 29X29 PIEDRA	P33
EKF710	M. PETRALAVA 29X29 GRIS	P33
EKF770	M. PETRALAVA 29X29 GRAFITO	P33



90X90 · 35”X35”

NATURAL

JHT670	PETRALAVA 90X90 MARFIL	B47
JHT230	PETRALAVA 90X90 ARENA	B47
JHT885	PETRALAVA 90X90 PIEDRA	B47
JHT710	PETRALAVA 90X90 GRIS	B47
JHT770	PETRALAVA 90X90 GRAFITO	B47

LAPPATO

JKN670	PETRALAVA 90X90 LAPPATO MARFIL	B52
JKN230	PETRALAVA 90X90 LAPPATO ARENA	B52
JKN885	PETRALAVA 90X90 LAPPATO PIEDRA	B52
JKN710	PETRALAVA 90X90 LAPPATO GRIS	B52
JKN770	PETRALAVA 90X90 LAPPATO GRAFITO	B52

75X75 · 30”X30”

NATURAL

JFN670	PETRALAVA 75X75 MARFIL	B36
JFN230	PETRALAVA 75X75 ARENA	B36
JFN885	PETRALAVA 75X75 PIEDRA	B36
JFN710	PETRALAVA 75X75 GRIS	B36
JFN770	PETRALAVA 75X75 GRAFITO	B36

ANTIDESLIZANTE

JGT670	PETRALAVA ANTID. 75X75 MARFIL	B40
JGT230	PETRALAVA ANTID. 75X75 ARENA	B40
JGT885	PETRALAVA ANTID. 75X75 PIEDRA	B40

60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 30,5X30,5

24”X24” · 12”X24” · 12”X12”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



30,5X60,5 · 12”X24” *

NATURAL

HCZ670	PETRALAVA 30,5X60,5 MARFIL	B11
HCZ230	PETRALAVA 30,5X60,5 ARENA	B11
HCZ885	PETRALAVA 30,5X60,5 PIEDRA	B11
HCZ710	PETRALAVA 30,5X60,5 GRIS	B11
HCZ770	PETRALAVA 30,5X60,5 GRAFITO	B11

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



60,5X60,5 · 24”X24” *

NATURAL

JCD670	PETRALAVA 60,5X60,5 MARFIL	B15
JCD230	PETRALAVA 60,5X60,5 ARENA	B15
JCD885	PETRALAVA 60,5X60,5 PIEDRA	B15
JCD710	PETRALAVA 60,5X60,5 GRIS	B15
JCD770	PETRALAVA 60,5X60,5 GRAFITO	B15

ANTIDESLIZANTE

HZR670	PETRALAVA 60,5X60,5 MARFIL ANTID.	B15
HZR230	PETRALAVA 60,5X60,5 ARENA ANTID.	B15
HZR710	PETRALAVA 60,5X60,5 GRIS ANTID.	B15

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



30,5X30,5 · 12”X12” *

ANTIDESLIZANTE

HZJ670	PETRALAVA 30,5X30,5 MARFIL ANTID.	B18
HZJ230	PETRALAVA 30,5X30,5 ARENA ANTID.	B18
HZJ710	PETRALAVA 30,5X30,5 GRIS ANTID.	B18

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

PROYECCIÓN

60X120 · 45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60 · 24”X47” · 18”X35” · 24”X24” · 18”X18” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



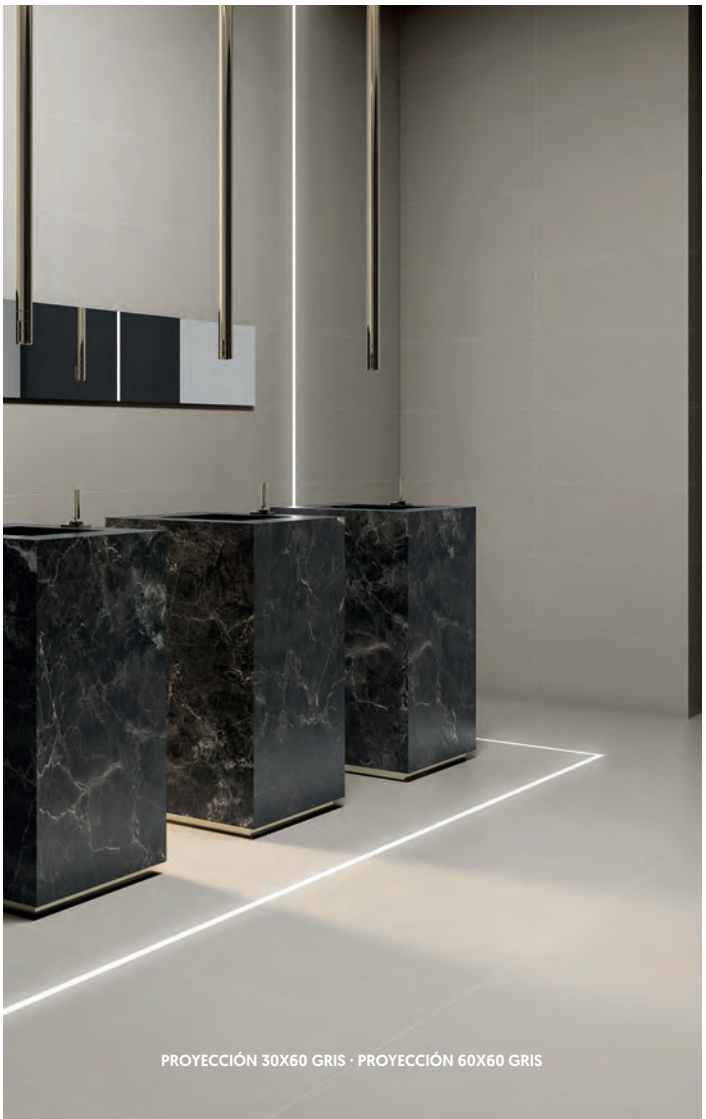
PROYECCIÓN 45X90 MARFIL



PROYECCIÓN 14,8X90 MARFIL · PLEIN 30X60 MARFIL · PROYECCIÓN 45X90 ANTRACITA



PROYECCIÓN 45X90 ANTRACITA · DROP 45X90 ANTRACITA



PROYECCIÓN 30X60 GRIS · PROYECCIÓN 60X60 GRIS

PROYECCIÓN

60X120 · 45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60
24”X47” · 18”X35” · 24”X24” · 18”X18” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MARFIL



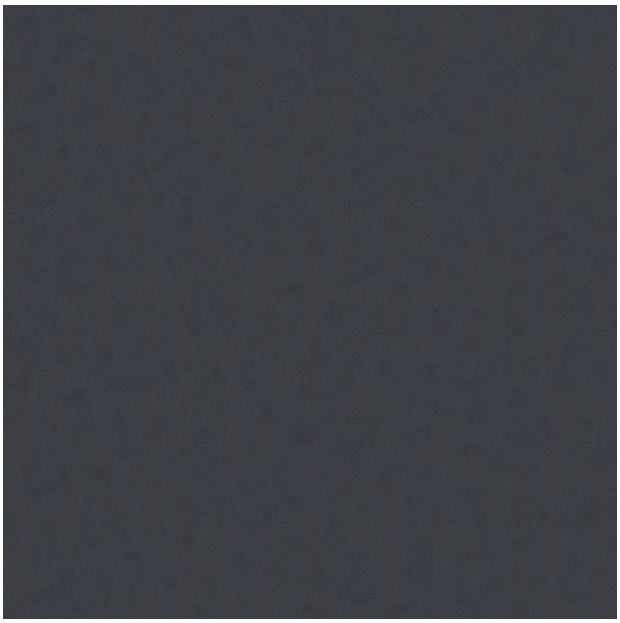
BRONCE



GRIS



CENIZA



ANTRACITA

RODAPIÉ 8X45



WR2670	R. PROYECCIÓN 8X45 MARFIL	P06
WR2260	R. PROYECCIÓN 8X45 BRONCE	P06
WR2713	R. PROYECCIÓN 8X45 CENIZA	P06
WR2710	R. PROYECCIÓN 8X45 GRIS	P06
WR2760	R. PROYECCIÓN 8X45 ANTRACITA	P06

8X60

GLH670	R. PROYECCIÓN 8X60 MARFIL	P13
GLH260	R. PROYECCIÓN 8X60 BRONCE	P13
GLH713	R. PROYECCIÓN 8X60 CENIZA	P13
GLH710	R. PROYECCIÓN 8X60 GRIS	P13
GLH760	R. PROYECCIÓN 8X60 ANTRACITA	P13

60X120 · 24”X47”

NATURAL

HYP670	PROYECCIÓN 60X120 MARFIL	B41
HYP260	PROYECCIÓN 60X120 BRONCE	B41
HYP713	PROYECCIÓN 60X120 CENIZA	B41
HYP710	PROYECCIÓN 60X120 GRIS	B41
HYP760	PROYECCIÓN 60X120 ANTRACITA	B41

45X90 · 18”X35”

NATURAL

JCX670	PROYECCIÓN 45X90 MARFIL	B30
JCX260	PROYECCIÓN 45X90 BRONCE	B30
JCX713	PROYECCIÓN 45X90 CENIZA	B30
JCX710	PROYECCIÓN 45X90 GRIS	B30
JCX760	PROYECCIÓN 45X90 ANTRACITA	B30

30X60 · 12”X24”

NATURAL

EFR670	DROP 30X60 MARFIL	B24
EFR760	DROP 30X60 ANTRACITA	B24

60X60 · 24”X24”

NATURAL

HXG670	PROYECCIÓN 60X60 MARFIL	B25
HXG260	PROYECCIÓN 60X60 BRONCE	B25
HXG713	PROYECCIÓN 60X60 CENIZA	B25
HXG710	PROYECCIÓN 60X60 GRIS	B25
HXG760	PROYECCIÓN 60X60 ANTRACITA	B25

ANTIDESLIZANTE

GXH670	PROYECCIÓN 60X60 MARFIL ANTID.	B28
GXH260	PROYECCIÓN 60X60 BRONCE ANTID.	B28
GXH713	PROYECCIÓN 60X60 CENIZA ANTID.	B28
GXH710	PROYECCIÓN 60X60 GRIS ANTID.	B28
GXH760	PROYECCIÓN 60X60 ANTRACITA ANTID.	B28

30X60 · 12”X24”

NATURAL

EWB670	PROYECCIÓN 30X60 MARFIL	B24
EWB260	PROYECCIÓN 30X60 BRONCE	B24
EWB713	PROYECCIÓN 30X60 CENIZA	B24
EWB710	PROYECCIÓN 30X60 GRIS	B24
EWB760	PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA	B24

30X60 · 12”X24”

NATURAL

GFL670	PLEIN 30X60 MARFIL	B24
GFL760	PLEIN 30X60 ANTRACITA	B24

45X45 · 18”X18” *

NATURAL

XD5670	PROYECCIÓN 45X45 MARFIL	B17
XD5260	PROYECCIÓN 45X45 BRONCE	B17
XD5713	PROYECCIÓN 45X45 CENIZA	B17
XD5710	PROYECCIÓN 45X45 GRIS	B17
XD5760	PROYECCIÓN 45X45 ANTRACITA	B17

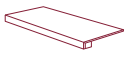
* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

30X30 · 12”X12”

NATURAL

GFN670	M. PROYECCIÓN 30X30 MARFIL	B63
GFN260	M. PROYECCIÓN 30X30 BRONCE	B63
GFN713	M. PROYECCIÓN 30X30 CENIZA	B63
GFN710	M. PROYECCIÓN 30X30 GRIS	B63
GFN760	M. PROYECCIÓN 30X30 ANTRACITA	B63

PELDAÑO



45X45

GVK670	PELD. PROYECCIÓN 45X45 MARFIL	P34
GVK260	PELD. PROYECCIÓN 45X45 BRONCE	P34
GVK713	PELD. PROYECCIÓN 45X45 CENIZA	P34
GVK710	PELD. PROYECCIÓN 45X45 GRIS	P34
GVK760	PELD. PROYECCIÓN 45X45 ANTRACITA	P34

30X60

HKR670	PELD. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL	P42
HKR260	PELD. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE	P42
HKR713	PELD. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA	P42
HKR710	PELD. PROYECCIÓN 30X60 GRIS	P42
HKR760	PELD. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA	P42

ANTID

HJZ671	PELD. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL ANTID.	P42
HJZ261	PELD. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE ANTID.	P42
HJZ714	PELD. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA ANTID.	P42
HJZ711	PELD. PROYECCIÓN 30X60 GRIS ANTID.	P42
HJZ761	PELD. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA ANTID.	P42

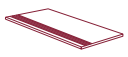
30X90

HKQ670	PELD. PROYECCIÓN 30X90 MARFIL	P43
HKQ260	PELD. PROYECCIÓN 30X90 BRONCE	P43
HKQ713	PELD. PROYECCIÓN 30X90 CENIZA	P43
HKQ710	PELD. PROYECCIÓN 30X90 GRIS	P43
HKQ760	PELD. PROYECCIÓN 30X90 ANTRACITA	P43

30X120

FPF670	PELD. PROYECCIÓN 30X120 MARFIL	P48
FPF260	PELD. PROYECCIÓN 30X120 BRONCE	P48
FPF713	PELD. PROYECCIÓN 30X120 CENIZA	P48
FPF710	PELD. PROYECCIÓN 30X120 GRIS	P48
FPF760	PELD. PROYECCIÓN 30X120 ANTRACITA	P48

PELDAÑO ROMO RAYADO



45X45

GVX670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 MARFIL	P24
GVX260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 BRONCE	P24
GVX713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 CENIZA	P24
GVX710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 GRIS	P24
GVX760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 45X45 ANTRACITA	P24

30X60

RF4670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL	P30
RF4260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE	P30
RF4713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA	P30
RF4710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 GRIS	P30
RF4760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA	P30

ANTID

HKT671	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 MARFIL ANTID.	P30
HKT261	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 BRONCE ANTID.	P30
HKT714	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 CENIZA ANTID.	P30
HKT711	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 GRIS ANTID.	P30
HKT761	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X60 ANTRACITA ANTID.	P30

30X90

HJL670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 MARFIL	P33
HJL260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 BRONCE	P33
HJL713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 CENIZA	P33
HJL710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 GRIS	P33
HJL760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X90 ANTRACITA	P33

30X120

GLQ670	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 MARFIL	P42
GLQ260	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 BRONCE	P42
GLQ713	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 CENIZA	P42
GLQ710	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 GRIS	P42
GLQ760	PELD. R.R. PROYECCIÓN 30X120 ANTRACITA	P42

QUARZ

60X120 · 45X90 · 60X60 · 30X60 · 24”X47” · 18”X35” · 24”X24” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



QUARZ 60X120 LAPPATO ARENA · APOLO 40X120 GRAFITO BRILLO

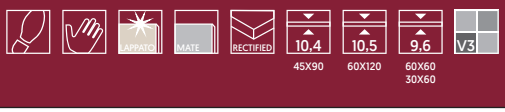
QUARZ 60X60 LAPPATO GRIS

CODEX 45X90 GRIS · QUARZ 60X60 GRIS

QUARZ 60X120 · 45X90 · 60X60 · 30X60

24”X47” · 18”X35” · 24”X24” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





ARENA



GRIS



ANTRACITA



60X120 · 24”X47”

NATURAL — C1 · D

JHM230	QUARZ 60X120 ARENA	B41
JHM710	QUARZ 60X120 GRIS	B41
JHM760	QUARZ 60X120 ANTRACITA	B41

LAPPATO — C

GXZ230	QUARZ LAPPATO 60X120 ARENA	B46
GXZ710	QUARZ LAPPATO 60X120 GRIS	B46
GXZ760	QUARZ LAPPATO 60X120 ANTRACITA	B46



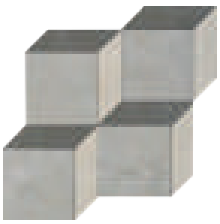
60X60 · 24”X24”

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

GYX230	QUARZ 60X60 ARENA	B25
GYX710	QUARZ 60X60 GRIS	B25
GYX760	QUARZ 60X60 ANTRACITA	B25

LAPPATO — R9 · C

GYQ230	QUARZ LAPPATO 60X60 ARENA	B31
GYQ710	QUARZ LAPPATO 60X60 GRIS	B31
GYQ760	QUARZ LAPPATO 60X60 ANTRACITA	B31



39X39 · 15”X15”

NATURAL

CMB990	M. COMPAQ 39X39 IRIS	P33



45X90 · 18”X35”

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

JBM230	QUARZ 45X90 ARENA	B30
JBM710	QUARZ 45X90 GRIS	B30
JBM760	QUARZ 45X90 ANTRACITA	B30

LAPPATO — R9 · C

JDC230	QUARZ LAPPATO 45X90 ARENA	B40
JDC710	QUARZ LAPPATO 45X90 GRIS	B40
JDC760	QUARZ LAPPATO 45X90 ANTRACITA	B40



45X90 · 18”X35”

LAPPATO

JBN230	CODEX LAPPATO 45X90 ARENA	B40
JBN710	CODEX LAPPATO 45X90 GRIS	B40
JBN760	CODEX LAPPATO 45X90 ANTRACITA	B40



30X60 · 12”X24”

NATURAL — C1 · R10 · A · D

EGX230	QUARZ 30X60 ARENA	B24
EGX710	QUARZ 30X60 GRIS	B24
EGX760	QUARZ 30X60 ANTRACITA	B24



30X60 · 12”X24”

NATURAL

FRX230	CLEON 30X60 ARENA	B25
FRX710	CLEON 30X60 GRIS	B25

RODAPIÉ



8X45

GWF230	R. QUARZ 8X45 ARENA	P13
GWF710	R. QUARZ 8X45 GRIS	P13
GWF760	R. QUARZ 8X45 ANTRACITA	P13

8X60

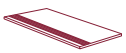
GPC230	R. QUARZ 8X60 ARENA	P13
GPC710	R. QUARZ 8X60 GRIS	P13
GPC760	R. QUARZ 8X60 ANTRACITA	P13

PELDAÑO



30X60			30X90			30X120		
HJP230	PELD. QUARZ 30X60 ARENA	P42	HQF230	PELD. QUARZ 30X90 ARENA	P43	GML230	PELD. QUARZ 30X120 ARENA	P48
HJP710	PELD. QUARZ 30X60 GRIS	P42	HQF710	PELD. QUARZ 30X90 GRIS	P43	GML710	PELD. QUARZ 30X120 GRIS	P48
HJP760	PELD. QUARZ 30X60 ANTRACITA	P42	HQF760	PELD. QUARZ 30X90 ANTRACITA	P43	GML760	PELD. QUARZ 30X120 ANTRACITA	P48
LAPPATO			LAPPATO			LAPPATO		
HLB230	PELD. QUARZ LAPPATO 30X60 ARENA	P42	HPX230	PELD. QUARZ LAPPATO 30X90 ARENA	P43	GMS230	PELD. QUARZ LAPPATO 30X120 ARENA	P48
HLB710	PELD. QUARZ LAPPATO 30X60 GRIS	P42	HPX710	PELD. QUARZ LAPPATO 30X90 GRIS	P43	GMS710	PELD. QUARZ LAPPATO 30X120 GRIS	P48
HLB760	PELD. QUARZ LAPPATO 30X60 ANTRACITA	P42	HPX760	PELD. QUARZ LAPPATO 30X90 ANTRACITA	P43	GMS760	PELD. QUARZ LAPPATO 30X120 ANTRACITA	P48

PELDAÑO ROMO RAYADO



HJD230	PELD. R.R. QUARZ 30X60 ARENA	P30	HQB230	PELD. R.R. QUARZ 30X90 ARENA	P33	GMD230	PELD. R.R. QUARZ 30X120 ARENA	P42
HJD710	PELD. R.R. QUARZ 30X60 GRIS	P30	HQB710	PELD. R.R. QUARZ 30X90 GRIS	P33	GMD710	PELD. R.R. QUARZ 30X120 GRIS	P42
HJD760	PELD. R.R. QUARZ 30X60 ANTRACITA	P30	HQB760	PELD. R.R. QUARZ 30X90 ANTRACITA	P33	GMD760	PELD. R.R. QUARZ 30X120 ANTRACITA	P42
LAPPATO			LAPPATO			LAPPATO		
HKZ230	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X60 ARENA	P30	HRG230	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X90 ARENA	P33	GMN230	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X120 ARENA	P42
HKZ710	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X60 GRIS	P30	HRG710	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X90 GRIS	P33	GMN710	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X120 GRIS	P42
HKX760	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X60 ANTRACITA	P30	HRG760	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X90 ANTRACITA	P33	GMN760	PELD. R.R. QUARZ LAPPATO 30X120 ANTRACITA	P42

ARDESIA

90X90 · 45X90 · 60X60 · 30X60 · 35”X35” · 18”X35” · 24”X24” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ARDESIA 45X90 AVORIO



ARDESIA 30X60 CENERE · M. ARDESIA 30X30 CENERE · ARDESIA 60X60 FUMO



ARDESIA 90X90 CENERE

ARDESIA

90X90 · 45X90 · 60X60 · 30X60

35”X35” · 18”X35” · 24”X24” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED · 10.4 (90X90 45X90) · 9.6 (60X60 30X60) · V4 · C1 · R10 · A · C3 ANTID · R12 ANTID · A+B+C ANTID



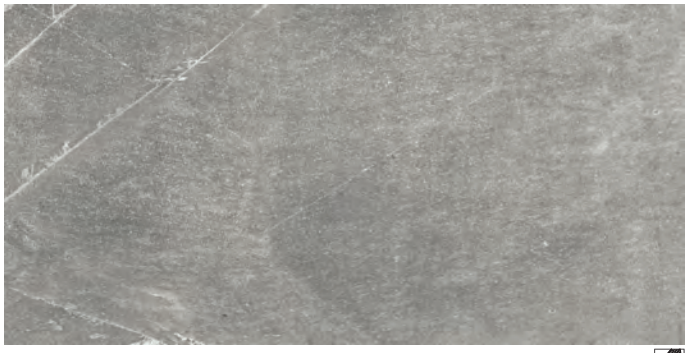
JLN670 ARDESIA 90X90 AVORIO **B47**



JLN713 ARDESIA 90X90 CENERE **B47**



JBT670 ARDESIA 45X90 AVORIO **B30**



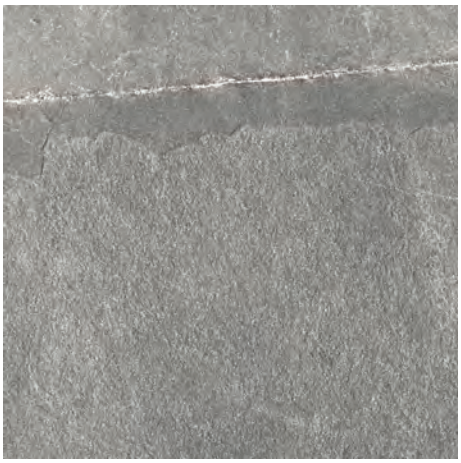
JBT713 ARDESIA 45X90 CENERE **B30**



HXL670 ARDESIA 60X60 AVORIO **B25**
GZJ670 ARDESIA 60X60 AVORIO ANTID. **B28**



DXL670 M. ARDESIA 30X30 AVORIO **B63**



HXL713 ARDESIA 60X60 CENERE **B25**
GZJ713 ARDESIA 60X60 CENERE ANTID. **B28**



ERN670 ARDESIA 30X60 AVORIO **B24**



DXL713 M. ARDESIA 30X30 CENERE **B63**

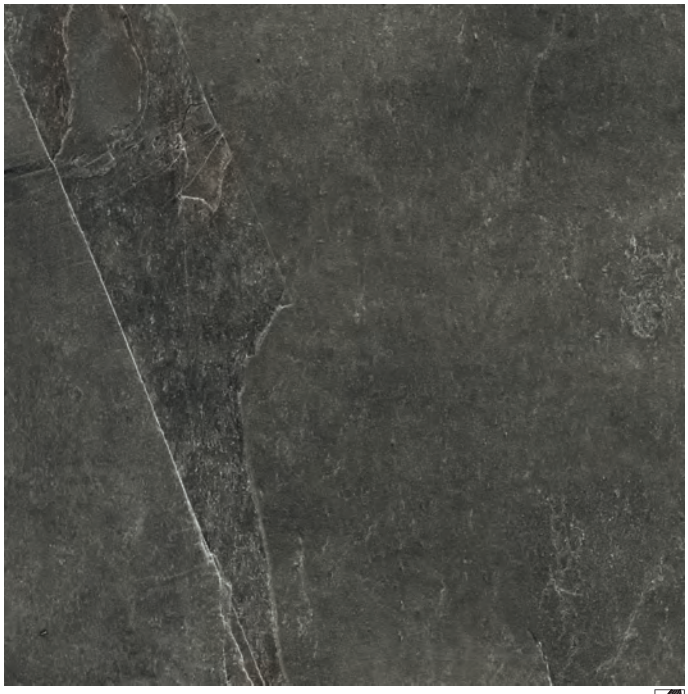


ERN713 ARDESIA 30X60 CENERE **B24**

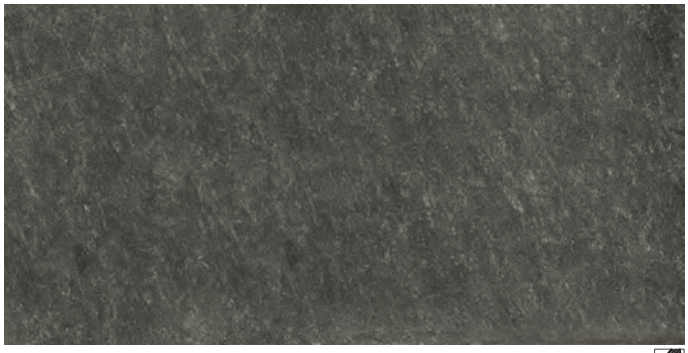
90X90 · 45X90 · 60X60 · 30X60 ARDESIA

35"X35" · 18"X35" · 24"X24" · 12"X24"

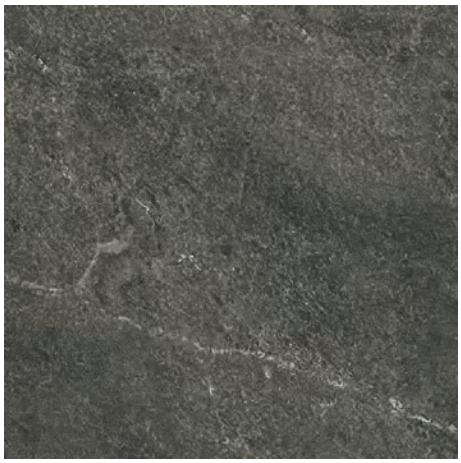
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



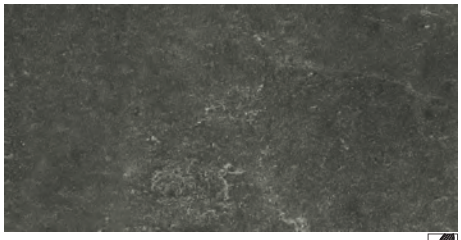
JLN710 ARDESIA 90X90 FUMO **B47**



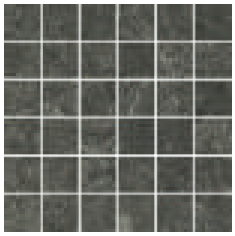
JBT710 ARDESIA 45X90 FUMO **B30**



HXL710 ARDESIA 60X60 FUMO **B25**
GZJ710 ARDESIA 60X60 FUMO ANTID. **B28**



ERN710 ARDESIA 30X60 FUMO **B24**



DXL710 M. ARDESIA 30X30 FUMO **B63**

RODAPIÉ 8X45

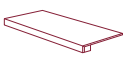


GJX670 R. ARDESIA 8X45 AVORIO P13
GJX713 R. ARDESIA 8X45 CENERE P13
GJX710 R. ARDESIA 8X45 FUMO P13

8X60

GLW670 R. ARDESIA 8X60 AVORIO P13
GLW713 R. ARDESIA 8X60 CENERE P13
GLW710 R. ARDESIA 8X60 FUMO P13

PELDAÑO 30X60



GPB670 PELD. ARDESIA 30X60 AVORIO P42
GPB713 PELD. ARDESIA 30X60 CENERE P42
GPB710 PELD. ARDESIA 30X60 FUMO P42

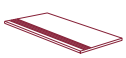
ANTID

GPL670 PELD. ARDESIA 30X60 AVORIO ANTID. P42
GPL713 PELD. ARDESIA 30X60 CENERE ANTID. P42
GPL710 PELD. ARDESIA 30X60 FUMO ANTID. P42

30X90

HLF670 PELD. ARDESIA 30X90 AVORIO P45
HLF713 PELD. ARDESIA 30X90 CENERE P45
HLF710 PELD. ARDESIA 30X90 FUMO P45

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



GNY670 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 AVORIO P30
GNY713 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 CENERE P30
GNY710 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 FUMO P30

ANTID

GPJ670 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 AVORIO ANTID. P30
GPJ713 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 CENERE ANTID. P30
GPJ710 PELD. R.R. ARDESIA 30X60 FUMO ANTID. P30

30X90

HLC670 PELD. R.R. ARDESIA 30X90 AVORIO P35
HLC713 PELD. R.R. ARDESIA 30X90 CENERE P35
HLC710 PELD. R.R. ARDESIA 30X90 FUMO P35

B-STONE

90X90 · 75X75 · 60X60 · 45X45 · 30X60 · 35”X35” · 30”X30” · 24”X24” · 18”X18” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



B-STONE 90X90 GRAFITO ANTID



GEOM 40X120 CENIZA · B-STONE 40X120 CENIZA · FACES 40X120 CENIZA · B-STONE 60X60 CENIZA · EUKALYPT 20X20 CACAO



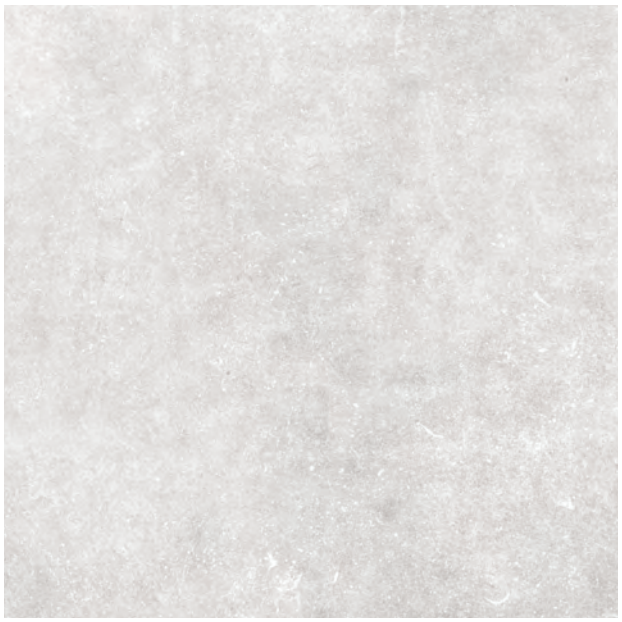
B-STONE 60X60 GRIS · M. DIVISION 30X30 GRIS · OUTLINE 40X120 CENIZA · GEOM 40X120 CENIZA · B-STONE 40X120 GRIS · FACES 40X120 CENIZA

B-STONE 90X90 · 75X75 · 60X60 · 45X45 · 30X60

35”X35” · 30”X30” · 24”X24” · 18”X18” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED · 10.4 (90X90) · 9.8 (75X75) · 9.6 (60X60 30X60) · 8.8 (45X45) · V3



CENIZA



GRIS



GRAFITO



RODAPIÉ		8X45
FZK713	R. B-STONE 8X45 CENIZA	P13
FZK710	R. B-STONE 8X45 GRIS	P13
FZK770	R. B-STONE 8X45 GRAFITO	P13
		8X60
GRT713	R. B-STONE 8X60 CENIZA	P13
GRT710	R. B-STONE 8X60 GRIS	P13
GRT770	R. B-STONE 8X60 GRAFITO	P13
		8X75
HAZ713	R. B-STONE 8X75 CENIZA	P21
HAZ710	R. B-STONE 8X75 GRIS	P21
HAZ770	R. B-STONE 8X75 GRAFITO	P21
		8X90
GSL713	R. B-STONE 8X90 CENIZA	P23
GSL710	R. B-STONE 8X90 GRIS	P23
GSL770	R. B-STONE 8X90 GRAFITO	P23

B-STONE

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



90X90 · 35”X35”

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

JMF713	B-STONE 90X90 CENIZA	B47
JMF710	B-STONE 90X90 GRIS	B47
JMF770	B-STONE 90X90 GRAFITO	B47

ANTIDESLIZANTE — C3 · R11 · A+B+C · D

JMT713	B-STONE 90X90 CENIZA ANTID.	B47
JMT710	B-STONE 90X90 GRIS ANTID.	B47
JMT770	B-STONE 90X90 GRAFITO ANTID.	B47

75X75 · 30”X30”

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

HZD713	B-STONE 75X75 CENIZA	B36
HZD710	B-STONE 75X75 GRIS	B36
HZD770	B-STONE 75X75 GRAFITO	B36

ANTIDESLIZANTE — C3 · R11 · A+B+C · D

HYR713	B-STONE 75X75 CENIZA ANTID.	B40
HYR710	B-STONE 75X75 GRIS ANTID.	B40

60X60 · 24”X24”

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

HXN713	B-STONE 60X60 CENIZA	B25
HXN710	B-STONE 60X60 GRIS	B25
HXN770	B-STONE 60X60 GRAFITO	B25

45X45 · 18”X18” *

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

FWN713	B-STONE 45X45 CENIZA	B17
FWN710	B-STONE 45X45 GRIS	B17
FWN770	B-STONE 45X45 GRAFITO	B17

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

90X90 · 35”X35”

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

FZL713	B-STONE INC 90X90 CENIZA	B56
FZL710	B-STONE INC 90X90 GRIS	B56
FZL770	B-STONE INC 90X90 GRAFITO	B56

30X60 · 12”X24”

NATURAL — C1 · R10 · A+B · D

GKK713	B-STONE 30X60 CENIZA	B24
GKK710	B-STONE 30X60 GRIS	B24
GKK770	B-STONE 30X60 GRAFITO	B24



30X60 · 12”X24”

NATURAL

GPA713	OUTLINE 30X60 CENIZA	B25
GPA710	OUTLINE 30X60 GRIS	B25
GPA770	OUTLINE 30X60 GRAFITO	B25

30X30 · 12”X12”

NATURAL

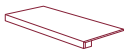
FXL713	M. B-STONE 30X30 CENIZA	B63
FXL710	M. B-STONE 30X30 GRIS	B63
FXL770	M. B-STONE 30X30 GRAFITO	B63

26,3X26,3 · 10”X10”

NATURAL

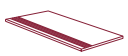
GAW713	M. DIVISION 26,3X26,3 CENIZA	P30
GAW710	M. DIVISION 26,3X26,3 GRIS	P30
GAW770	M. DIVISION 26,3X26,3 GRAFITO	P30

PELDAÑO



45X45			30X60			37X75			30X90		
GJR713	PELD. B-STONE 45X45 CENIZA	P34	GKY713	PELD. B-STONE 30X60 CENIZA	P42	HTK713	PELD. B-STONE 37X75 CENIZA	P44	GMX713	PELD. B-STONE 30X90 CENIZA	P45
GJR710	PELD. B-STONE 45X45 GRIS	P34	GKY710	PELD. B-STONE 30X60 GRIS	P42	HTK710	PELD. B-STONE 37X75 GRIS	P44	GMX710	PELD. B-STONE 30X90 GRIS	P45
GJR770	PELD. B-STONE 45X45 GRAFITO	P34	GKY770	PELD. B-STONE 30X60 GRAFITO	P42	HTK770	PELD. B-STONE 37X75 GRAFITO	P44	GMX770	PELD. B-STONE 30X90 GRAFITO	P45
						ANTID					ANTID
						HSJ770	PELD. B-STONE 37X75 CENIZA ANTID.	P44	GNQ770	PELD. B-STONE 30X90 CENIZA ANTID.	P45
						HSJ713	PELD. B-STONE 37X75 GRIS ANTID.	P44	GNQ713	PELD. B-STONE 30X90 GRIS ANTID.	P45
									GNQ710	PELD. B-STONE 30X90 GRAFITO ANTID.	P45

PELDAÑO ROMO RAYADO

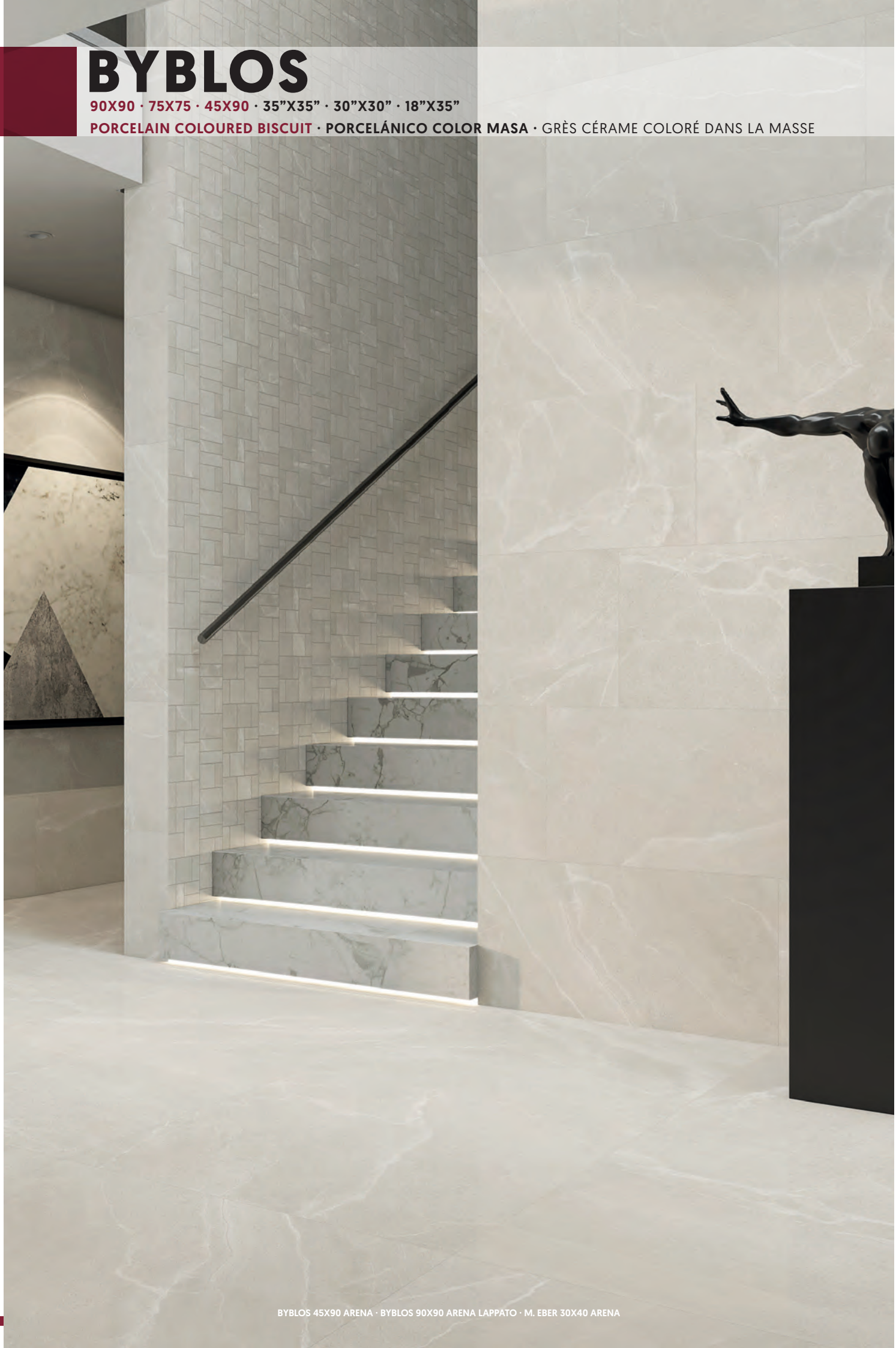


GHL713	PELD. R.R. B-STONE 45X45 CENIZA	P24	GHT713	PELD. R.R. B-STONE 30X60 CENIZA	P30	HTJ713	PELD. R.R. B-STONE 37X75 CENIZA	P33	GHY713	PELD. R.R. B-STONE 30X90 CENIZA	P35
GHL710	PELD. R.R. B-STONE 45X45 GRIS	P24	GHT710	PELD. R.R. B-STONE 30X60 GRIS	P30	HTJ710	PELD. R.R. B-STONE 37X75 GRIS	P33	GHY710	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRIS	P35
GHL770	PELD. R.R. B-STONE 45X45 GRAFITO	P24	GHT770	PELD. R.R. B-STONE 30X60 GRAFITO	P30	HTJ770	PELD. R.R. B-STONE 37X75 GRAFITO	P33	GHY770	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRAFITO	P35
						ANTID					ANTID
						HSG770	PELD. R.R. B-STONE 37X75 CENIZA ANTID.	P33	GKS770	PELD. R.R. B-STONE 30X90 CENIZA ANTID.	P35
						HSG713	PELD. R.R. B-STONE 37X75 GRIS ANTID.	P33	GKS713	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRIS ANTID.	P35
									GKS710	PELD. R.R. B-STONE 30X90 GRAFITO ANTID.	P35

BYBLOS

90X90 · 75X75 · 45X90 · 35”X35” · 30”X30” · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



BYBLOS 45X90 ARENA · BYBLOS 90X90 ARENA LAPPATO · M. EBER 30X40 ARENA

BYBLOS 40X120 CENIZA · MISTEN 40X120 CENIZA · BYBLOS 75X75 CENIZA

BYBLOS 75X75 GRIS

BYBLOS

90X90 · 75X75 · 45X90

35”X35” · 30”X30” · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · LAPPATO 90X90 · RECTIFIED · 10,4 · 9,8 75X75 · V3 · C1 NAT · R10 NAT · A+B NAT

HXP230 BYBLOS 90X90 ARENA **B47**
HVM230 BYBLOS 90X90 ARENA LAPPATO **B52**
GWT230 BYBLOS 75X75 ARENA **B36**

LAPP

HXP713 BYBLOS 90X90 CENIZA **B47**
HVM713 BYBLOS 90X90 CENIZA LAPPATO **B52**
GWT713 BYBLOS 75X75 CENIZA **B36**

LAPP

GXR230 BYBLOS 45X90 ARENA **B30**

GXR713 BYBLOS 45X90 CENIZA **B30**

HEN230 M. BYBLOS 30X30
ARENA **B63**

HAR230 M. EBER 30X40
ARENA **P30**

HEN713 M. BYBLOS 30X30
CENIZA **B63**

HAR713 M. EBER 30X40
CENIZA **P30**

BYBLOS

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HXP710 BYBLOS 90X90 GRIS **B47**
HVM710 BYBLOS 90X90 GRIS LAPPATO **B52**
GWT710 BYBLOS 75X75 GRIS **B36**

LAPP



GXR710 BYBLOS 45X90 GRIS **B30**

HEN710 M. BYBLOS 30X30
GRIS **B63**

HAR710 M. EBER 30X40
GRIS **P30**

RODAPIÉ 8X45

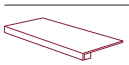


GLP230	R. BYBLOS 8X45 ARENA	P13
GLP713	R. BYBLOS 8X45 CENIZA	P13
GLP710	R. BYBLOS 8X45 GRIS	P13

8X75

HAA230	R. BYBLOS 8X75 ARENA	P21
HAA713	R. BYBLOS 8X75 CENIZA	P21
HAA710	R. BYBLOS 8X75 GRIS	P21

PELDAÑO 37X75



HDA230	PELD. BYBLOS 37X75 ARENA	P44
HDA713	PELD. BYBLOS 37X75 CENIZA	P44
HDA710	PELD. BYBLOS 37X75 GRIS	P44

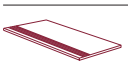
30X90

HMX230	PELD. BYBLOS 30X90 ARENA	P45
HMX713	PELD. BYBLOS 30X90 CENIZA	P45
HMX710	PELD. BYBLOS 30X90 GRIS	P45

LAPPATO

HNC230	PELD. BYBLOS 30X90 ARENA LAPPATO	P45
HNC713	PELD. BYBLOS 30X90 CENIZA LAPPATO	P45
HNC710	PELD. BYBLOS 30X90 GRIS LAPPATO	P45

PELDAÑO ROMO RAYADO 37X75



HAF230	PELD. R.R. BYBLOS 37X75 ARENA	P33
HAF713	PELD. R.R. BYBLOS 37X75 CENIZA	P33
HAF710	PELD. R.R. BYBLOS 37X75 GRIS	P33

30X90

HMP230	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 ARENA	P35
HMP713	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 CENIZA	P35
HMP710	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 GRIS	P35

LAPPATO

HMZ230	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 ARENA LAPP	P35
HMZ713	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 CENIZA LAPP	P35
HMZ710	PELD. R.R. BYBLOS 30X90 GRIS LAPP	P35

DURAN

90X90 · 75X75 · 45X90 · 35”X35” · 30”X30” · 18”X35”

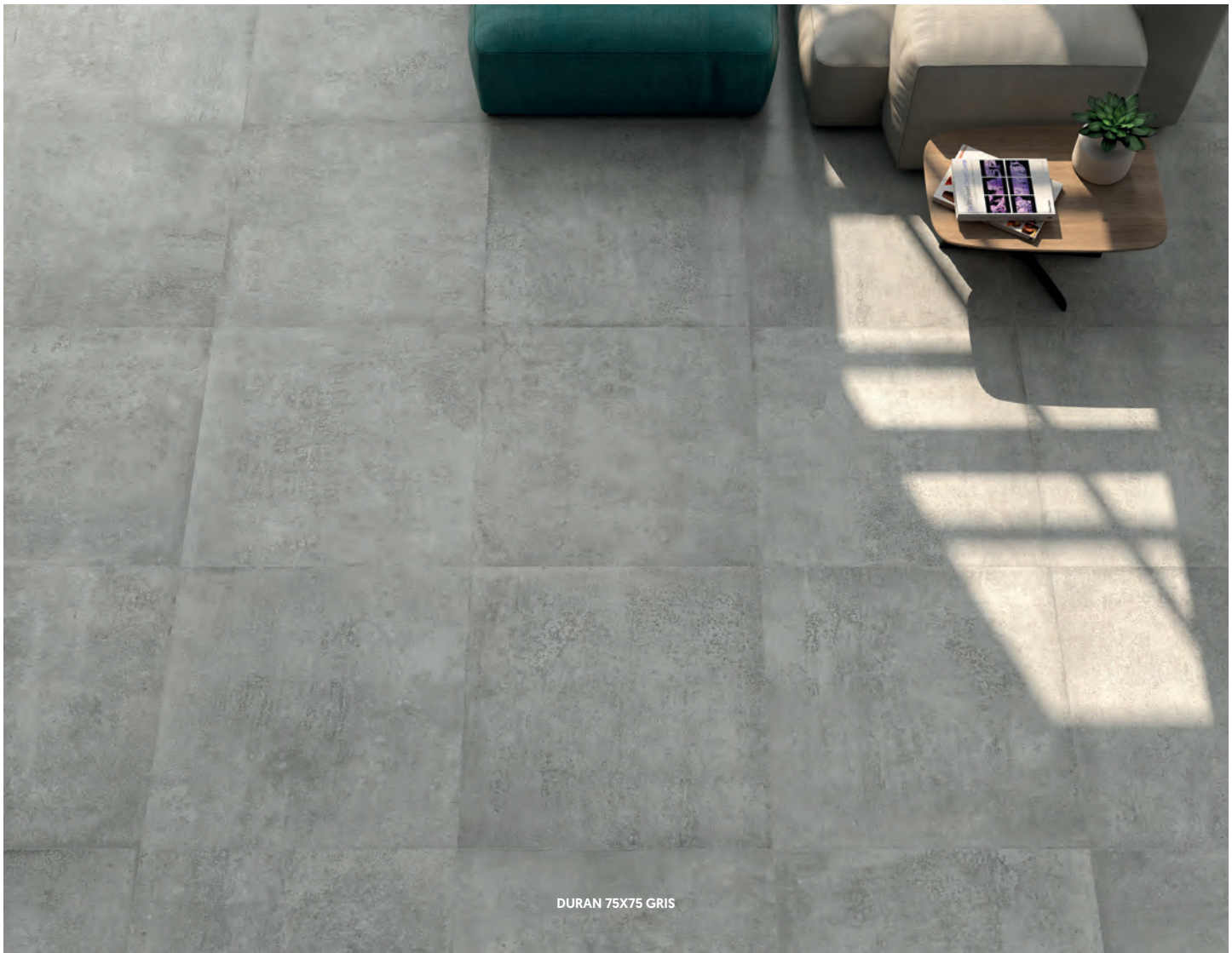
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



DURAN 45X90 GRIS · DURAN 75X75 GRIS LAPPATO · M. GALLERY 26X48,5 GRIS



DURAN 45X90 ARENA · DURAN STACK 45X90 IRIS · DURAN 90X90 ARENA



DURAN 75X75 GRIS

DURAN 90X90 · 75X75 · 45X90

35”X35” · 30”X30” · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · LAPPATO · RECTIFIED · 10,4 · 9,8 (75X75) · V4 · C1 NAT · R10 NAT · A+B NAT



HVB710 DURAN 90X90 GRIS **B47**
HVN710 DURAN 75X75 GRIS **B36**
HTN710 DURAN 75X75 GRIS LAPPATO **B40**

LAPP



HVB713 DURAN 90X90 CENIZA **B47**
HVN713 DURAN 75X75 CENIZA **B36**
HTN713 DURAN 75X75 CENIZA LAPPATO **B40**

LAPP



HXR710 DURAN 45X90 GRIS **B30**



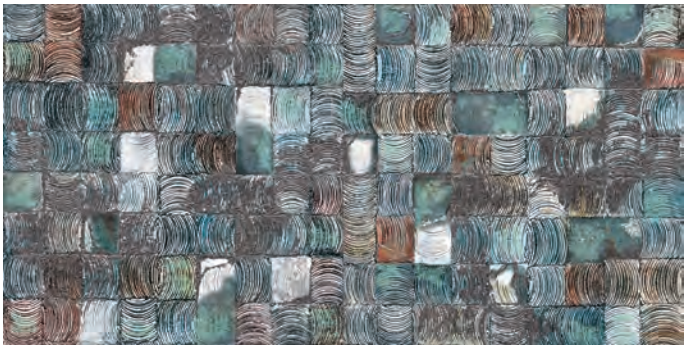
HXR713 DURAN 45X90 CENIZA **B30**



JAF710 DURAN KLEE LAPPATO 45X90 GRIS **B40**



JAF713 DURAN KLEE LAPPATO 45X90 CENIZA **B40**



JGD990 DURAN STACK 45X90 IRIS **P45**

90X90 · 75X75 · 45X90 DURAN

35”X35” · 30”X30” · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HVB230 DURAN 90X90 ARENA **B47**
HVN230 DURAN 75X75 ARENA **B36**
HTN230 DURAN 75X75 ARENA LAPPATO **B40**

LAPP



HXR230 DURAN 45X90 ARENA **B30**



JAF230 DURAN KLEE LAPPATO 45X90 ARENA **B40**



JMN713 M. DURAN 30X30
CENIZA **B63**



JGP713 M. GALLERY 26X58
CENIZA **P34**



JMN710 M. DURAN 30X30
GRIS **B63**



JGP710 M. GALLERY 26X58
GRIS **P34**



JMN230 M. DURAN 30X30
ARENA **B63**



JGP230 M. GALLERY 26X58
ARENA **P34**

RODAPIÉ 8X75



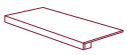
HXK713 R. DURAN 8X75 CENIZA **P21**
HXK710 R. DURAN 8X75 GRIS **P21**
HXK230 R. DURAN 8X45 ARENA **P21**

HXS713 R. DURAN 8X75 CENIZA LAPPATO **P21**
HXS710 R. DURAN 8X75 GRIS LAPPATO **P21**
HXS230 R. DURAN 8X75 ARENA **P21**

8X45

HZB713 R. DURAN 8X45 CENIZA **P13**
HZB710 R. DURAN 8X45 GRIS **P13**
HZB230 R. DURAN 8X75 ARENA **P13**

PELDAÑO 30X90



HZT713 PELD. DURAN 30X90 CENIZA **P45**
HZT710 PELD. DURAN 30X90 GRIS **P45**
HZT230 PELD. DURAN 30X90 ARENA **P45**

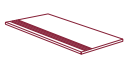
37X75

HZL713 PELD. DURAN 37X75 CENIZA **P44**
HZL710 PELD. DURAN 37X75 GRIS **P44**
HZL230 PELD. DURAN 37X75 ARENA **P44**

LAPPATO

HZQ713 PELD. DURAN 37X75 CENIZA LAPPATO **P44**
HZQ710 PELD. DURAN 37X75 GRIS LAPPATO **P44**
HZQ230 PELD. DURAN 37X75 ARENA LAPPATO **P44**

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X90



HXT713 PELD. R.R. DURAN 30X90 CENIZA **P35**
HXT710 PELD. R.R. DURAN 30X90 GRIS **P35**
HXT230 PELD. R.R. DURAN 30X90 ARENA **P35**

37X75

HZS713 PELD. R.R. DURAN 37X75 CENIZA **P33**
HZS710 PELD. R.R. DURAN 37X75 GRIS **P33**
HZS230 PELD. R.R. DURAN 37X75 ARENA **P33**

LAPPATO

JFR713 PELD. R.R. DURAN 37X75 CENIZA LAPPATO **P33**
JFR710 PELD. R.R. DURAN 37X75 GRIS LAPPATO **P33**
JFR230 PELD. R.R. DURAN 37X75 ARENA LAPPATO **P33**

FOUNDRY

90X90 · 75X75 · 60X60 · 45X90 · 35”X35” · 30”X30” · 24”X24” · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



FOUNDRY 90X90 GRIS · COMPASS 45X90 GRIS

FOUNDRY 45X90 BRONCE · COMPASS 45X90 BRONCE · FOUNDRY 90X90 BRONCE

FOUNDRY 60X60 BRONCE · FOUNDRY 45X90 CENIZA

FOUNDRY 90X90 CENIZA

FOUNDRY

90X90 · 75X75 · 45X90 · 60X60
35”X35” · 30”X30” · 18”X35” · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE





HPZ713 FOUNDRY 90X90 CENIZA **B47**



HEH713 FOUNDRY 45X90 CENIZA **B30**



HAN713 FOUNDRY 75X75 CENIZA **B36**



HFW713 COMPASS 45X90 CENIZA **B37**



HFF713 FOUNDRY 60X60 CENIZA **B25**



HGT990 CROSBY 45X90 IRIS **P43**

90X90 · 75X75 · 45X90 · 60X60 FOUNDRY

35"X35" · 30"X30" · 18"X35" · 24"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HPZ710 FOUNDRY 90X90 GRIS **B47**



HEH710 FOUNDRY 45X90 GRIS **B30**



HAN710 FOUNDRY 75X75 GRIS **B36**



HFW710 COMPASS 45X90 GRIS **B37**



HFF710 FOUNDRY 60X60 GRIS **B25**



HGL990 FORGE 45X90 IRIS **P45**

FOUNDRY

90X90 · 75X75 · 60X60 · 45X90 · 35”X35” · 30”X30” · 24”X24” · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

COMPASS 45X90 GRIS · CROSBY 45X90 IRIS · FOUNDRY 60X60 GRIS

FOUNDRY 45X90 CENIZA · FORGE 45X90 IRIS

FOUNDRY

90X90 · 75X75 · 45X90 · 60X60
35”X35” · 30”X30” · 18”X35” · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



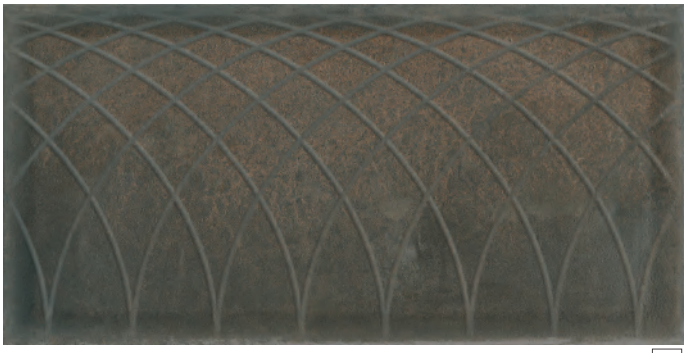
HPZ260 FOUNDRY 90X90 BRONCE **B47**



HEH260 FOUNDRY 45X90 BRONCE **B30**



HAN710 FOUNDRY 75X75 GRIS **B36**



HFW260 COMPASS 45X90 BRONCE **B37**



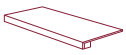
HFF260 FOUNDRY 60X60 BRONCE **B25**

RODAPIÉ



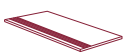
8X60			8X75			8X45		
HNM713	R. FOUNDRY 8X60 CENIZA	P13	HFC713	R. FOUNDRY 8X75 CENIZA	P21	HGY713	R. FOUNDRY 8X45 CENIZA	P13
HNM710	R. FOUNDRY 8X60 GRIS	P13	HFC710	R. FOUNDRY 8X75 GRIS	P21	HGY710	R. FOUNDRY 8X45 GRIS	P13
HNM260	R. FOUNDRY 8X60 BRONCE	P13	HFC260	R. FOUNDRY 8X75 BRONCE	P21	HGY260	R. FOUNDRY 8X45 BRONCE	P13

PELDAÑO



30X60			37X75			30X90		
HVF713	PELD. FOUNDRY 30X60 CENIZA	P42	HJY713	PELD. FOUNDRY 37X75 CENIZA	P44	HTR713	PELD. FOUNDRY 30X90 CENIZA	P45
HVF710	PELD. FOUNDRY 30X60 GRIS	P42	HJY710	PELD. FOUNDRY 37X75 GRIS	P44	HTR710	PELD. FOUNDRY 30X90 GRIS	P45
HVF260	PELD. FOUNDRY 30X60 BRONCE	P42	HJY260	PELD. FOUNDRY 37X75 BRONCE	P44	HTR260	PELD. FOUNDRY 30X90 BRONCE	P45

PELDAÑO ROMO RAYADO



HPE713	PELD. R.R. FOUNDRY 30X60 CENIZA	P30	HGK713	PELD. R.R. FOUNDRY 37X75 CENIZA	P33	HRY713	PELD. R.R. FOUNDRY 30X90 CENIZA	P33
HPE710	PELD. R.R. FOUNDRY 30X60 GRIS	P30	HGK710	PELD. R.R. FOUNDRY 37X75 GRIS	P33	HRY710	PELD. R.R. FOUNDRY 30X90 GRIS	P33
HPE260	PELD. R.R. FOUNDRY 30X60 BRONCE	P30	HGK260	PELD. R.R. FOUNDRY 37X75 BRONCE	P33	HRY260	PELD. R.R. FOUNDRY 30X90 BRONCE	P33

INTERNI

45X90 · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



SPATOLA 45X90 CALCE



JBC513 INTERNI 45X90 CALCE **B30**



JCT513 SPATOLA 45X90 CALCE **B30**



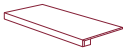
JBC670 INTERNI 45X90 AVORIO **B30**

RODAPIÉ 8X45



GVH513 R. INTERNI 8X45 CALCE P13
GVH670 R. INTERNI 8X45 AVORIO P13

PELDAÑO 30X90

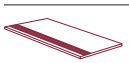


HMT513 PELD. INTERNI 30X90 CALCE P43
HMT670 PELD. INTERNI 30X90 AVORIO P43

30X90

HML513 PELD. SPATOLA 30X90 CALCE P43

PELDAÑO ROMO RAYADO



HMD513 PELD. R.R. INTERNI 30X90 CALCE P33
HMD670 PELD. R.R. INTERNI 30X90 AVORIO P33

HMF513 PELD. R.R. SPATOLA 30X90 CALCE P33

MAJESTIC

90X90 · 35”X35” PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 45X45 · 24”X24” · 12”X24” · 18”X18” PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



MAJESTIC 90X90 CENIZA · MAJESTIC 90X90 GRAFITO



MAJESTIC 90X90 BEIGE · MAJESTIC 90X90 BRONCE

RECTIFIED 90X90 · 10,4 90X90 · 9,6 60,5X60,5 30,5X60,5 · 9,5 30,5X60,5 · 8,8 45X45 · V2 · C1 · R9 · A · C3 ANTID · R11 ANTID · A+B+C ANTID



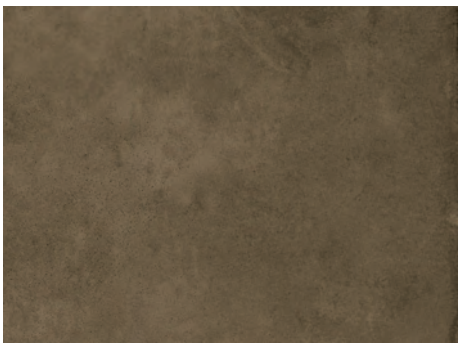
CENIZA



GRIS



GRAFITO



BRONCE



BEIGE

90X90 · 35”X35”

NATURAL

GKR713	MAJESTIC 90X90 CENIZA	B47
GKR610	MAJESTIC 90X90 BEIGE	B47
GKR710	MAJESTIC 90X90 GRIS	B47
GKR770	MAJESTIC 90X90 GRAFITO	B47

ANTIDESLIZANTE

HSX713	MAJESTIC ANTID. 90X90 CENIZA	B47
HSX610	MAJESTIC ANTID. 90X90 BEIGE	B47

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME

60,5X60,5 · 24”X24” *

NATURAL

HQG713	MAJESTIC 60,5X60,5 CENIZA	B15
HQG610	MAJESTIC 60,5X60,5 BEIGE	B15
HQG710	MAJESTIC 60,5X60,5 GRIS	B15
HQG770	MAJESTIC 60,5X60,5 GRAFITO	B15

ANTIDESLIZANTE

HQZ713	MAJESTIC ANTID. 60,5X60,5 CENIZA	B15
HQZ610	MAJESTIC ANTID. 60,5X60,5 BEIGE	B15

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

30,5X60,5 · 12”X24” *

NATURAL

GWL713	MAJESTIC 30,5X60,5 CENIZA	B11
GWL610	MAJESTIC 30,5X60,5 BEIGE	B11
GWL710	MAJESTIC 30,5X60,5 GRIS	B11
GWL770	MAJESTIC 30,5X60,5 GRAFITO	B11

ANTIDESLIZANTE

HFM713	MAJESTIC ANTID. 30,5X60,5 CENIZA	B14
HFM610	MAJESTIC ANTID. 30,5X60,5 BEIGE	B14

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

45X45 · 18”X18” *

NATURAL

ZW7713	MAJESTIC 45X45 CENIZA	B17
ZW7610	MAJESTIC 45X45 BEIGE	B17
ZW7710	MAJESTIC 45X45 GRIS	B17
ZW7770	MAJESTIC 45X45 GRAFITO	B17
ZW7260	MAJESTIC 45X45 BRONCE	B17

ANTIDESLIZANTE

ZV5713	MAJESTIC ANTID. 45X45 CENIZA	B17
ZV5610	MAJESTIC ANTID. 45X45 BEIGE	B17

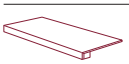
* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ



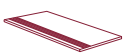
8X45		8X60,5		8X90	
YM5713	R. MAJESTIC 8X45 CENIZA P06	HRW713	R. MAJESTIC 8X90 CENIZA P13	GSQ713	R. MAJESTIC 8X90 CENIZA P23
YM5610	R. MAJESTIC 8X45 BEIGE P06	HRW610	R. MAJESTIC 8X90 BEIGE P13	GSQ610	R. MAJESTIC 8X90 BEIGE P23
YM5710	R. MAJESTIC 8X45 GRIS P06	HRW710	R. MAJESTIC 8X90 GRIS P13	GSQ710	R. MAJESTIC 8X90 GRIS P23
YM5770	R. MAJESTIC 8X45 GRAFITO P06	HRW770	R. MAJESTIC 8X90 GRAFITO P13	GSQ770	R. MAJESTIC 8X90 GRAFITO P23
YM5260	R. MAJESTIC 8X45 BRONCE P06				

PELDAÑO



45X45		30X60,5		30X90	
GQH713	PELD. MAJESTIC 45X45 CENIZA P34	HQS713	PELD. MAJESTIC 30X60,5 CENIZA P40	HMV713	PELD. MAJESTIC 30X90 CENIZA P45
GQH610	PELD. MAJESTIC 45X45 BEIGE P34	HQS610	PELD. MAJESTIC 30X60,5 BEIGE P40	HMV610	PELD. MAJESTIC 30X90 BEIGE P45
GQH710	PELD. MAJESTIC 45X45 GRIS P34	HQS710	PELD. MAJESTIC 30X60,5 GRIS P40	HMV710	PELD. MAJESTIC 30X90 GRIS P45
GQH770	PELD. MAJESTIC 45X45 GRAFITO P34	HQS770	PELD. MAJESTIC 30X60,5 GRAFITO P40	HMV770	PELD. MAJESTIC 30X90 GRAFITO P45
GQH260	PELD. MAJESTIC 45X45 BRONCE P34				
ANTID		ANTID		ANTID	
CEV713	PELD. MAJESTIC ANTID. 45X45 CENIZA P34	HSZ610	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 CENIZA P40	HLW610	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X90 CENIZA P45
CEV610	PELD. MAJESTIC ANTID. 45X45 BEIGE P34	HSZ713	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 BEIGE P40	HLW713	PELD. MAJESTIC ANTID. 30X90 BEIGE P45

PELDAÑO ROMO RAYADO



GVF713	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 CENIZA P24	HKW713	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 CENIZA P25	HNP713	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 CENIZA P35
GVF610	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 BEIGE P24	HKW610	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 BEIGE P25	HNP610	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 BEIGE P35
GVF710	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 GRIS P24	HKW710	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 GRIS P25	HNP710	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 GRIS P35
GVF770	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 GRAFITO P24	HKW770	PELD. R.R. MAJESTIC 30X60,5 GRAFITO P25	HNP770	PELD. R.R. MAJESTIC 30X90 GRAFITO P35
GVF260	PELD. R.R. MAJESTIC 45X45 BRONCE P24				
ANTID		ANTID		ANTID	
GPZ713	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 45X45 CENIZA P24	HJB713	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 CENIZA P35	HLN713	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X90 CENIZA P35
GPZ610	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 45X45 BEIGE P24	HJB610	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X60,5 BEIGE P35	HLN610	PELD. R.R. MAJESTIC ANTID. 30X90 BEIGE P35

MATTEI

90X90 · 75X75 · 35”X35” · 30”X30”

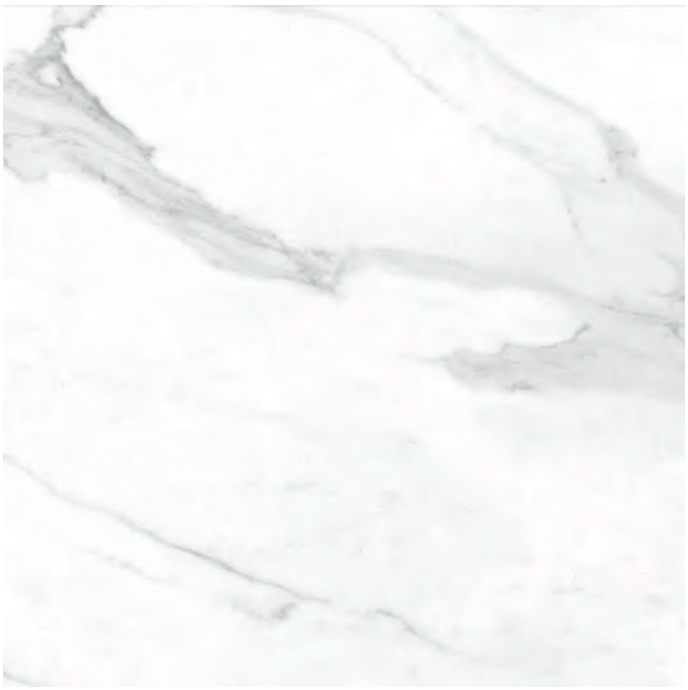
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MATTEI 90X90 BLANCO

90X90 ·75X75 MATTEI
35”X35” · 30”X30”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HVT500 MATTEI 90X90 BLANCO **B47**



GYE500 MATTEI 75X75 BLANCO **B36**

RODAPIÉ **8X90**

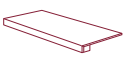


HRR500 R. MATTEI 8X90 BLANCO **P23**

8X75

HNG500 R. MATTEI 8X75 BLANCO **P21**

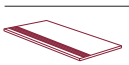
PELDAÑO **37X75** **30X90**



HNK500 PELD. MATTEI 37X75 BLANCO **P44**

HXF500 PELD. MATTEI 30X90 BLANCO **P45**

PELDAÑO ROMO RAYADO



HNQ500 PELD. R.R. MATTEI 37X75 BLANCO **P44**

HVD500 PELD. R.R. MATTEI 30X90 BLANCO **P35**

MONIER

90X90 · 45X90 · 60X60 · 35”X35” · 18”X35” · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MONIER 45X90 BEIGE · ARMÉ 45X90 BEIGE

MONIER 90X90 GRIS · MONIER 45X90 GRIS · ARMÉ 45X90 GRIS

MONIER 90X90 GRIS

MONIER 60X60 BEIGE · ORNAMENT 45X90 BEGIE · MONIER 45X90 BEIGE

MONIER 90X90 · 45X90 · 60X60

35”X35” · 18”X35” · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

RECTIFIED · MATE · RECTIFIED · 10,4 · 9,6 · V4

60X60



HKK710 MONIER 90X90 GRIS **B47**

HLV710 MONIER 60X60 GRIS **B25**



HTP710 MONIER 45X90 GRIS **B30**



HNN710 ARMÉ 45X90 GRIS **B37**



HPR710 ORNAMENT 45X90 GRIS **P45**



HZC710 LAMBOT 45X90 GRIS **B37**



HKK610 MONIER 90X90 BEIGE **B47**
HLV610 MONIER 60X60 BEIGE **B25**



HLA990 PATCHWORK 45X90 IRIS **P42**



HTP610 MONIER 45X90 BEIGE **B30**



HNN610 ARMÉ 45X90 BEIGE **B37**



HPR610 ORNAMENT 45X90 BEIGE **P45**



HZC610 LAMBOT 45X90 BEIGE **B37**

RODAPIÉ 8X45



HST710 R. MONIER 8X45 GRIS **P13**
HST610 R. MONIER 8X45 BEIGE **P13**

8X60

HRT710 R. MONIER 8X60 GRIS **P13**
HRT610 R. MONIER 8X60 BEIGE **P13**

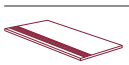
PELDAÑO 30X60 30X90



HWA710 PELD. MONIER 30X60 GRIS **P42**
HWA610 PELD. MONIER 30X60 BEIGE **P42**

HVH710 PELD. MONIER 30X90 GRIS **P45**
HVH610 PELD. MONIER 30X90 BEIGE **P45**

PELDAÑO ROMO RAYADO



HVP710 PELD. R.R. MONIER 30X60 GRIS **P30**
HVP610 PELD. R.R. MONIER 30X60 BEIGE **P30**

HTT710 PELD. R.R. MONIER 30X90 GRIS **P33**
HTT610 PELD. R.R. MONIER 30X90 BEIGE **P33**

ARQUITECT

45X90 · 14,8X90 · 60X60 · 45X45 · 18”X35” · 6”X35” · 24”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MADE 45X90 HAYA · RUST 45X90 ÓXIDO · RUST 14,8 ANTRACITA · ARQUITECT 14,8X90 ANTRACITA



ARQUITECT 45X90 GRIS



PLANK 45X90 GRIS

ARQUITECT 45X90 · 14,8X90 · 60X60 · 45X45

18”X35” · 6”X35” · 24”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED 45X90 60X60 · 10.4 · 9.6 60X60 · 8.8 45X45 · V2 · C1 45X45

JDF500 ARQUITECT 45X90 BLANCO **B30**



JBQ710 PLANK 45X90 GRIS **B30**



JDF710 ARQUITECT 45X90 GRIS **B30**



JDH710 PLANK LISO 45X90 GRIS **B30**



JDF760 ARQUITECT 45X90 ANTRACITA **B30**



GYF710 PLANK LISO 60X60 GRIS **B25**

ZX7710 PLANK LISO 45X45 GRIS **B17***

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ 8X45

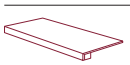


GZF500	R. ARQUITECT 8X45 BLANCO	P13
GZF710	R. ARQUITECT 8X45 GRIS	P13
GZF760	R. ARQUITECT 8X45 ANTRACITA	P13
GRM670	R. MADE 8X45 MARFIL	P13
GRM580	R. MADE 8X45 HAYA	P13
GRM690	R. MADE 8X45 NOGAL	P13
YN4710	R. PLANK LISO 8X45 GRIS	P06

8X60

GWC710	R. PLANK LISO 8X60 GRIS	P13

PELDAÑO 30X90



HLM500	PELD. ARQUITECT 30X90 BLANCO	P43
HLM710	PELD. ARQUITECT 30X90 GRIS	P43
HLM760	PELD. ARQUITECT 30X90 ANTRACITA	P43
HKY670	PELD. MADE 30X90 MARFIL	P43
HKY580	PELD. MADE 30X90 HAYA	P43
HKY690	PELD. MADE 30X90 NOGAL	P43
HLT710	PELD. PLANK LISO 30X90 GRIS	P43

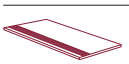
30X60

GPW710	PELD. PLANK LISO 30X60 GRIS	P42

45X45

HRJ710	PELD. PLANK LISO 45X45 GRIS	P34

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X90



HLJ500	PELD. R.R. ARQUITECT 30X90 BLANCO	P33
HLJ710	PELD. R.R. ARQUITECT 30X90 GRIS	P33
HLJ760	PELD. R.R. ARQUITECT 30X90 ANTRACITA	P33
HKX670	PELD. R.R. MADE 30X90 MARFIL	P33
HKX580	PELD. R.R. MADE 30X90 HAYA	P33
HKX690	PELD. R.R. MADE 30X90 NOGAL	P33
HLQ710	PELD. R.R. PLANK LISO 30X90 GRIS	P33

30X60

GPQ710	PELD. R.R. PLANK LISO 30X60 GRIS	P30

45X45

HRF710	PELD. R.R. PLANK LISO 45X45 GRIS	P24

45X90 · 14,8X90 · 60X60 · 45X45 ARQUITECT

18"X35" · 6"X35" · 24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



JBP670 MADE 45X90 MARFIL **B30**



XP5670 MADE 14,8X90 MARFIL **B40**



JBP580 MADE 45X90 HAYA **B30**



XP5580 MADE 14,8X90 HAYA **B40**



JBP690 MADE 45X90 NOGAL **B30**



XP5690 MADE 14,8X90 NOGAL **B40**

ATMÓSFERA

45X90 · 22,4X90 · 14,8X90 · 18”X35” · 9”X35” · 6”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ATMÓSFERA 22,4X90 ARENA · ATMÓSFERA 14,8X90 ARENA

45X90 · 22,4X90 · 14,8X90
18”X35” · 9”X35” · 6”X35” **ATMÓSFERA**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



JCY610 ATMÓSFERA 45X90 BEIGE **B37**
JBJ610 ATMÓSFERA ANTID. 45X90 BEIGE **B37**



JCY710 ATMÓSFERA 45X90 GRIS **B37**
JBJ710 ATMÓSFERA ANTID. 45X90 GRIS **B37**



QA9610 ATMÓSFERA 22,4X90 BEIGE **B40**



QA9710 ATMÓSFERA 22,4X90 GRIS **B40**



PF9610 ATMÓSFERA 14,8X90 BEIGE **B40**
DGW610 ATMÓSFERA ANTID. 14,8X90 BEIGE **B40**



PF9710 ATMÓSFERA 14,8X90 GRIS **B40**
DGW710 ATMÓSFERA ANTID. 14,8X90 GRIS **B40**



JCY230 ATMÓSFERA 45X90 ARENA **B37**
JBJ230 ATMÓSFERA ANTID. 45X90 ARENA **B37**

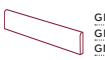


QA9230 ATMÓSFERA 22,4X90 ARENA **B40**



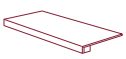
FV9230 ATMÓSFERA 14,8X90 ARENA **B40**
DGW230 ATMÓSFERA ANTID. 14,8X90 ARENA **B40**

RODAPIÉ 8X45



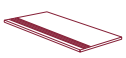
GNM610	R. ATMÓSFERA 8X45 BEIGE	P13
GNM710	R. ATMÓSFERA 8X45 GRIS	P13
GNM230	R. ATMÓSFERA 8X45 ARENA	P13

PELDAÑO 30X90 ANTID



HGC610	PELD. ATMÓSFERA 30X90 BEIGE	P43	**GBQ610**	PELD. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 BEIGE	P43
HGC710	PELD. ATMÓSFERA 30X90 GRIS	P43	**GBQ710**	PELD. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 GRIS	P43
HGC230	PELD. ATMÓSFERA 30X90 ARENA	P43	**GBQ230**	PELD. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 ARENA	P43

PELDAÑO ROMO RAYADO



HFP610	PELD. R.R. ATMÓSFERA 30X90 BEIGE	P33	**HMJ610**	PELD. R.R. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 BEIGE	P33
HFP710	PELD. R.R. ATMÓSFERA 30X90 GRIS	P33	**HMJ710**	PELD. R.R. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 GRIS	P33
HFP230	PELD. R.R. ATMÓSFERA 30X90 ARENA	P33	**HMJ230**	PELD. R.R. ATMÓSFERA ANTID. 30X90 ARENA	P33

EXTREM

45X90 · 14,8X90 · 18”X35” · 6”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



EXTREM 14,8X90 GRIS



JBL710 EXTREM 45X90 GRIS ANTID. **B37**



QM7710 EXTREM 14,8X90 GRIS ANTID. **B40**



JBL610 EXTREM 45X90 BEIGE ANTID. **B37**



QM7610 EXTREM 14,8X90 BEIGE ANTID. **B40**

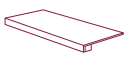


JBL630 EXTREM 45X90 MARRÓN ANTID. **B37**



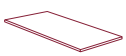
QM7630 EXTREM 14,8X90 MARRÓN ANTID. **B40**

PELDAÑO 30X90



HPV710	PELD. EXTREM 30X90 GRIS	P43
HPV610	PELD. EXTREM 30X90 BEIGE	P43
HPV630	PELD. EXTREM 30X90 MARRÓN	P43

PELDAÑO ROMO 30X90



HPL710	PELD. R. EXTREM 30X90 GRIS	P33
HPL610	PELD. R. EXTREM 30X90 BEIGE	P33
HPL630	PELD. R. EXTREM 30X90 MARRÓN	P33

MENHIR

45X90 · 60X60 · 30X60 · 18”X35” · 24”X24” · 12”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MENHIR 45X90 ANTRACITA



MIDAS 45X90 GRIS · MENHIR 45X90 GRIS



MENHIR 60X60 ANTID. ARENA · M. MENHIR 30X44,3 ANTRACITA

MENHIR 45X90 · 60X60 · 30X60

18"X35" · 24"X24" · 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED · 10.4 · 9.6 (60X60, 30X60) · V4 · C1 · R10 · A+B · C3 ANTID · R11 ANTID · A+B+C ANTID



JBR230 MENHIR 45X90 ARENA **B30**
JDL230 MENHIR ANTID. 45X90 ARENA **B36**



JBR710 MENHIR 45X90 GRIS **B30**
JDL710 MENHIR ANTID. 45X90 GRIS **B36**



JDK230 MIDAS 45X90 ARENA **B37**



JDK710 MIDAS 45X90 GRIS **B37**



HXJ230 MENHIR 60X60 ARENA **B25**
GYR230 MENHIR ANTID. 60X60 ARENA **B28**



HXJ710 MENHIR 60X60 GRIS **B25**
GYR710 MENHIR ANTID. 60X60 GRIS **B28**



EZK230 MENHIR 30X60 ARENA **B24**



EZK710 MENHIR 30X60 GRIS **B24**



CZT230 M. MENHIR 30X44,3 ARENA **P31**



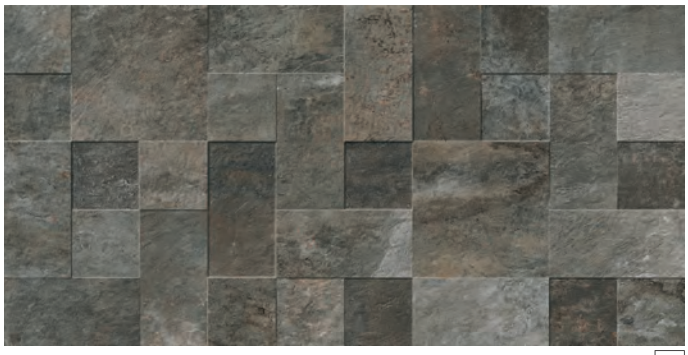
CZT710 M. MENHIR 30X44,3 GRIS **P31**

45X90 · 60X60 · 30X60 MENHIR
18"X35" · 24"X24" · 12"X24"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



JBR760 MENHIR 45X90 ANTRACITA **B30**
JDL760 MENHIR ANTID. 45X90 ANTRACITA **B36**



JDK760 MIDAS 45X90 ANTRACITA **B37**



HXJ760 MENHIR 60X60 ANTRACITA **B25**
GYR760 MENHIR ANTID. 60X60 ANTRACITA **B28**



EZK760 MENHIR 30X60 ANTRACITA **B24**



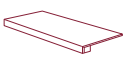
CZT760 M. MENHIR 30X44,3 ANTRACITA **P31**

RODAPIÉ



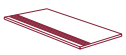
	8X60		8X45
GRB230	R. MENHIR 8X60 ARENA P13	GTB230	R. MENHIR 8X45 ARENA P13
GRB710	R. MENHIR 8X60 GRIS P13	GTB710	R. MENHIR 8X45 GRIS P13
GRB760	R. MENHIR 8X60 ANTRACITA P13	GTB760	R. MENHIR 8X45 ANTRACITA P13

PELDAÑO



	30X60		30X90
HCG230	PELD. MENHIR 30X60 ARENA P42	HNX230	PELD. MENHIR 30X90 ARENA P43
HCG710	PELD. MENHIR 30X60 GRIS P42	HNX710	PELD. MENHIR 30X90 GRIS P43
HCG770	PELD. MENHIR 30X60 ANTRACITA P42	HNX760	PELD. MENHIR 30X90 ANTRACITA P43
	ANTID		**ANTID**
HDP230	PELD. MENHIR ANTID. 30X60 ARENA P42	HNZ230	PELD. MENHIR ANTID. 30X90 ARENA P43
HDP710	PELD. MENHIR ANTID. 30X60 GRIS P42	HNZ710	PELD. MENHIR ANTID. 30X90 GRIS P43
HDP770	PELD. MENHIR ANTID. 30X60 ANTRACITA P42	HNZ760	PELD. MENHIR ANTID. 30X90 ANTRACITA P43

PELDAÑO ROMO RAYADO



HBZ230	PELD. R.R. MENHIR 30X60 ARENA P30	HNR230	PELD. R.R. MENHIR 30X90 ARENA P33
HBZ710	PELD. R.R. MENHIR 30X60 GRIS P30	HNR710	PELD. R.R. MENHIR 30X90 GRIS P33
HBZ770	PELD. R.R. MENHIR 30X60 ANTRACITA P30	HNR760	PELD. R.R. MENHIR 30X90 ANTRACITA P33
	ANTID		**ANTID**
HDC230	PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X60 ARENA P30	HNL230	PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X90 ARENA P33
HDC710	PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X60 GRIS P30	HNL710	PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X90 GRIS P33
HDC770	PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X60 ANTRACITA P30	HNL760	PELD. R.R. MENHIR ANTID. 30X90 ANTRACITA P33

MOON

45X90 · 60X60 · 18”X35” · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



KORE 45X90 ARENA · MOON 60X60 ARENA ANTID.



MOON 45X60 MARFIL

MOON 45X90 · 60X60

18”X35” · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED · 10.4 · 9.6 60X60 · V4 · C1 · R10 · A+B · C3 ANTID · R11 ANTID · A+B+C ANTID

JCV670 MOON 45X90 MARFIL **B30**



JCV230 MOON 45X90 ARENA **B30**



JCW670 KORE 45X90 MARFIL **B37**



JCW230 KORE 45X90 ARENA **B37**

GXY670 MOON 60X60 MARFIL **B25**
GZD670 MOON 60X60 MARFIL ANTID. **B28**



GXY230 MOON 60X60 ARENA **B25**
GZD230 MOON 60X60 ARENA ANTID. **B28**

RODAPIÉ 8X45



GRN670 R. MOON 8X45 MARFIL P13
GRN230 R. MOON 8X45 ARENA P13
GRN713 R. MOON 8X45 CENIZA P13
GRN710 R. MOON 8X45 GRIS P13

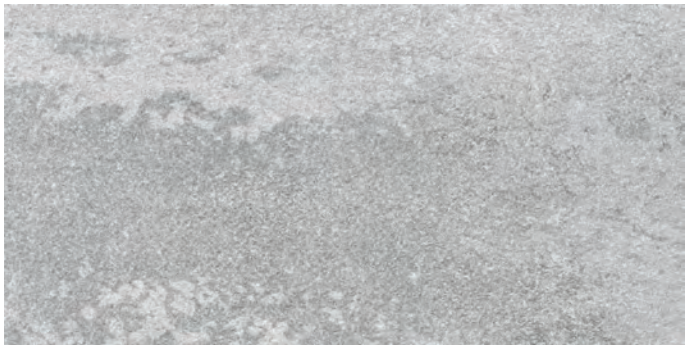
8X60

GPX670 R. MOON 8X60 MARFIL P13
GPX230 R. MOON 8X60 ARENA P13

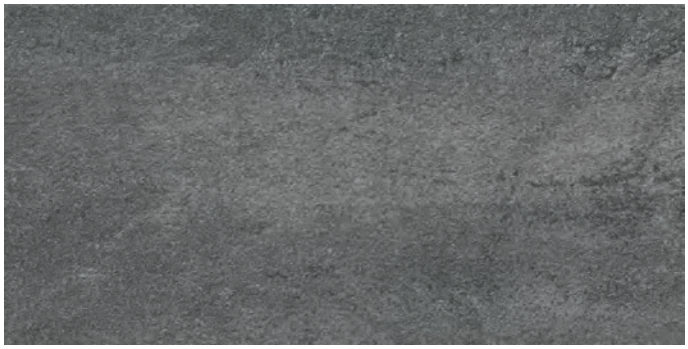
45X90 · 60X60 MOON

18”X35” · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



JCV713 MOON 45X90 CENIZA **B30**



JCV710 MOON 45X90 GRIS **B30**

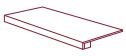


JCW713 KORE 45X90 CENIZA **B37**



JCW710 KORE 45X90 GRIS **B37**

PELDAÑO 30X60 30X90

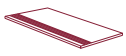


HGF670 PELD. MOON 30X60 MARFIL **P42**
HGF230 PELD. MOON 30X60 ARENA **P42**
HPB670 PELD. MOON 30X90 MARFIL **P43**
HPB230 PELD. MOON 30X90 ARENA **P43**
HPB713 PELD. MOON 30X90 CENIZA **P43**
HPB710 PELD. MOON 30X90 GRIS **P43**

ANTID

HJK670 PELD. MOON 30X60 MARFIL ANITD. **P42**
HJK230 PELD. MOON 30X60 ARENA ANITD. **P42**

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60 30X90



HFN670 PELD. R.R. MOON 30X60 MARFIL **P30**
HFN230 PELD. R.R. MOON 30X60 ARENA **P30**
HNS670 PELD. R.R. MOON 30X90 MARFIL **P33**
HNS230 PELD. R.R. MOON 30X90 ARENA **P33**
HNS713 PELD. R.R. MOON 30X90 CENIZA **P33**
HNS710 PELD. R.R MOON 30X90 GRIS **P33**

ANTID

HJC670 PELD. R.R. MOON 30X60 MARFIL ANITD. **P30**
HJC230 PELD. R.R. MOON 30X60 ARENA ANITD. **P30**

STONE SYSTEM

45X45 · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



PUREST 45X45 NATURAL NEGRO



ZT5310 PUREST 45X45
NATURAL NEGRO **B17***

D

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ



ZT6260 ALCOR 45X45
NATURAL BRONCE **B17***

D

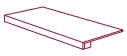
*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ 8X45



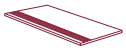
ZR6310	R. PUREST 8X45 NEGRO	**P06**
ZR7260	R. ALCOR 8X45 BRONCE	**P06**

PELDAÑO 45X45



GMP310	PELD. PUREST 45X45 NEGRO	**P34**
GVG260	PELD. ALCOR 45X45 BRONCE	**P34**

PELDAÑO ROMO RAYADO



GKW310	PELD. R.R. PUREST 45X45 NEGRO	**P24**
HDQ260	PELD. R.R. ALCOR 45X45 BRONCE	**P24**

STREET-ART

45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60 · 18”X35” · 24”X24” · 18”X18” · 12”X24”

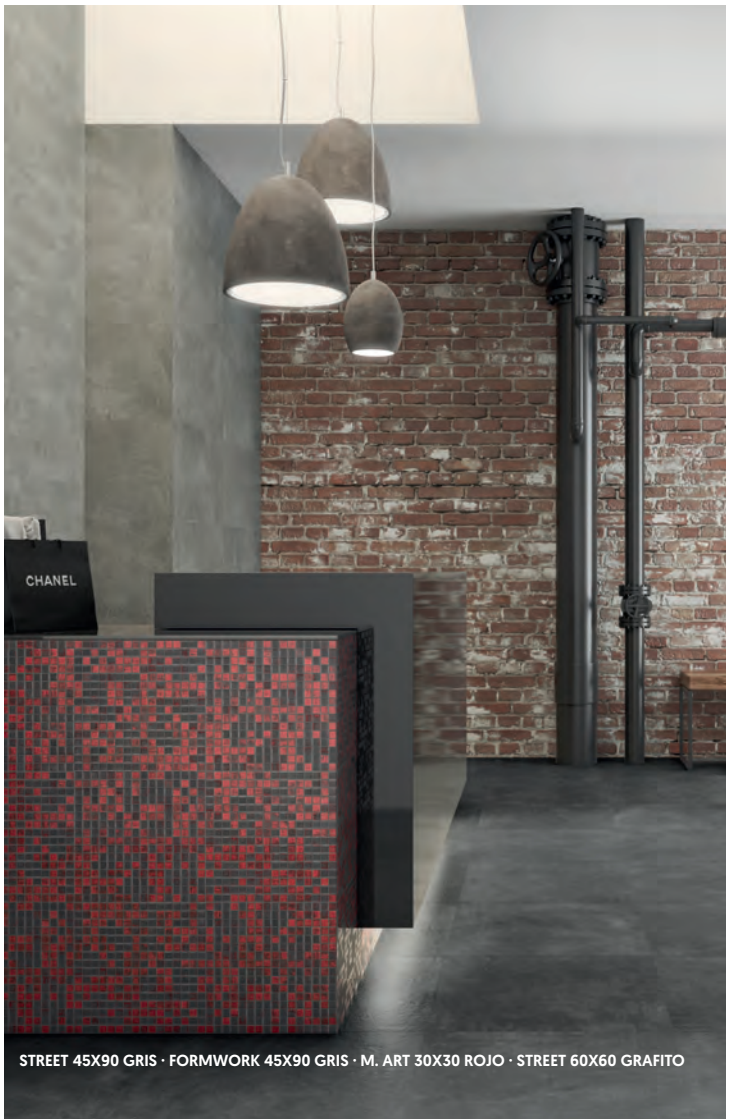
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



STREET 45X90 CENIZA · EXPRESSION 45X90 CENIZA · STREET 60X60 GRIS



STREET 30X60 ARENA · STREET 60X60 ARENA



STREET 45X90 GRIS · FORMWORK 45X90 GRIS · M. ART 30X30 ROJO · STREET 60X60 GRAFITO



STREET 30X60 GRIS · M. ART 30X30 AZUL · STREET 60X60 GRIS

STREET-ART

45X90 · 60X60 · 45X45 · 30X60
18”X35” · 24”X24” · 18”X18” · 12”X24

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED · 10,4 · 9,6 (60X60 30X60) · 8,8 (45X45) · V3



CENIZA



GRIS



ARENA



GRAFITO

STREET-ART

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



45X90 · 18"X35"

NATURAL — C1 · R10 · A-B · D

JDN713	STREET 45X90 CENIZA	B30
JDN710	STREET 45X90 GRIS	B30
JDN230	STREET 45X90 ARENA	B30
JDN770	STREET 45X90 GRAFITO	B30



60X60 · 24"X24"

NATURAL — C1 · R10 · A-B · D

HXM713	STREET 60X60 CENIZA	B25
HXM710	STREET 60X60 GRIS	B25
HXM230	STREET 60X60 ARENA	B25
HXM770	STREET 60X60 GRAFITO	B25

ANTIDESLIZANTE — C3 · R11 · A-B-C · D

GZK713	STREET 60X60 CENIZA ANTID.	B28
GZK710	STREET 60X60 GRIS ANTID.	B28
GZK230	STREET 60X60 ARENA ANTID.	B28
GZK770	STREET 60X60 GRAFITO ANTID.	B28

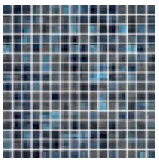


45X45 · 18"X18"*

NATURAL — C1 · R10 · A-B · D

FTX713	STREET 45X45 CENIZA	B17
FTX710	STREET 45X45 GRIS	B17
FTX230	STREET 45X45 ARENA	B17
FTX770	STREET 45X45 GRAFITO	B17

* NON RECTIFIED · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



GBG100 M. ART 30X30
AZUL P34



45X90 · 18"X35"

NATURAL

JBX713	FORMWORK 45X90 CENIZA	B37
JBX710	FORMWORK 45X90 GRIS	B37
JBX230	FORMWORK 45X90 ARENA	B37
JBX770	FORMWORK 45X90 GRAFITO	B37



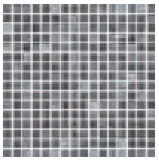
30X60 · 12"X24"

NATURAL — C1 · R10 · A-B · D

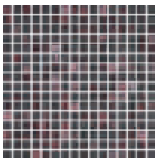
FRB713	STREET 30X60 CENIZA	B24
FRB710	STREET 30X60 GRIS	B24
FRB230	STREET 30X60 ARENA	B24
FRB770	STREET 30X60 GRAFITO	B24

ANTIDESLIZANTE — C3 · R11 · A-B-C · D

FRW713	STREET 30X60 CENIZA ANTID.	B25
FRW710	STREET 30X60 GRIS ANTID.	B25
FRW230	STREET 30X60 ARENA ANTID.	B25
FRW770	STREET 30X60 GRAFITO ANTID.	B25



GBG710 M. ART 30X30
GRIS P34



GBG120 M. ART 30X30
VIOLETA P34



45X90 · 18"X35"

NATURAL

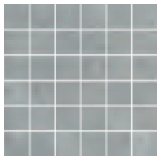
JDP713	EXPRESSION 45X90 CENIZA	B37
JDP710	EXPRESSION 45X90 GRIS	B37
JDP230	EXPRESSION 45X90 ARENA	B37
JDP770	EXPRESSION 45X90 GRAFITO	B37



30X60 · 12"X24"

NATURAL

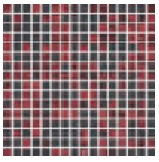
FVK713	FORMWORK 30X60 CENIZA	B25
FVK710	FORMWORK 30X60 GRIS	B25



30X30 · 12"X12"

NATURAL

FMX713	M. STREET 30X30 CENIZA	B63
FMX710	M. STREET 30X30 GRIS	B63
FMX230	M. STREET 30X30 ARENA	B63
FMX770	M. STREET 30X30 GRAFITO	B63



GBG800 M. ART 30X30
ROJO P34

RODAPIÉ



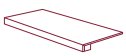
8X45

FKX713	R. STREET 8X45 CENIZA	P06
FKX710	R. STREET 8X45 GRIS	P06
FKX230	R. STREET 8X45 ARENA	P06
FKX770	R. STREET 8X45 GRAFITO	P06

8X60

GNS713	R. STREET 8X60 CENIZA	P13
GNS710	R. STREET 8X60 GRIS	P13
GNS230	R. STREET 8X60 ARENA	P13
GNS770	R. STREET 8X60 GRAFITO	P13

PELDAÑO



45X45

GXF713	PELD. STREET 45X45 CENIZA	P34
GXF710	PELD. STREET 45X45 GRIS	P34
GXF230	PELD. STREET 45X45 ARENA	P34
GXF770	PELD. STREET 45X45 GRAFITO	P34

30X60

GNW713	PELD. STREET 30X60 CENIZA	P42
GNW710	PELD. STREET 30X60 GRIS	P42
GNW230	PELD. STREET 30X60 ARENA	P42
GNW770	PELD. STREET 30X60 GRAFITO	P42

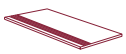
ANTID

FXS713	PELD. STREET 30X60 CENIZA ANTID.	P42
FXS710	PELD. STREET 30X60 GRIS ANTID.	P42
FXS230	PELD. STREET 30X60 ARENA ANTID.	P42
FXS770	PELD. STREET 30X60 GRAFITO ANTID.	P42

30X90

HPQ713	PELD. STREET 30X90 CENIZA	P43
HPQ710	PELD. STREET 30X90 GRIS	P43
HPQ230	PELD. STREET 30X90 ARENA	P43
HPQ770	PELD. STREET 30X90 GRAFITO	P43

PELDAÑO ROMO RAYADO



45X45

GMF713	PELD. R.R. STREET 45X45 CENIZA	P24
GMF710	PELD. R.R. STREET 45X45 GRIS	P24
GMF230	PELD. R.R. STREET 45X45 ARENA	P24
GMF770	PELD. R.R. STREET 45X45 GRAFITO	P24

30X60

GZY713	PELD. R.R. STREET 30X60 CENIZA	P30
GZY710	PELD. R.R. STREET 30X60 GRIS	P30
GZY230	PELD. R.R. STREET 30X60 ARENA	P30
GZY770	PELD. R.R. STREET 30X60 GRAFITO	P30

ANITD

GHR713	PELD. R.R. STREET 30X60 CENIZA ANTID.	P30
GHR710	PELD. R.R. STREET 30X60 GRIS ANTID.	P30
GHR230	PELD. R.R. STREET 30X60 ARENA ANTID.	P30
GHR770	PELD. R.R. STREET 30X60 GRAFITO ANTID.	P30

30X90

HLG713	PELD. R.R. STREET 30X90 CENIZA	P33
HLG710	PELD. R.R. STREET 30X90 GRIS	P33
HLG230	PELD. R.R. STREET 30X90 ARENA	P33
HLG770	PELD. R.R. STREET 30X90 GRAFITO	P33

OLYMPOS

45X90 · 18”X35”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



TESALIA 45X90 PERLA



JBY730 TESALIA 45X90 PERLA MATE **B30**



JDQ710 ODEUM 45X90 GRIS MATE **B30**



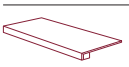
JFD770 EFESO 45X90 GRAFITO MATE **B30**

RODAPIÉ 8X45



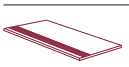
GYK730	R. TESALIA 8X45 PERLA	**P13**
GYL710	R. ODEUM 8X45GRIS	**P13**
GYM770	R. EFESO 8X45 GRAFITO	**P13**

PELDAÑO 30X90



HJQ730	PELD. TESALIA 30X90 PERLA MATE	**P43**
HJV710	PELD. ODEUM 30X90 GRIS MATE	**P43**
HKH770	PELD. EFESO 30X90 GRAFITO MATE	**P43**

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X90



HJN730	PELD. R.R. TESALIA 30X90 PERLA MATE	**P33**
HJS710	PELD. R.R. ODEUM 30X90 GRIS MATE	**P33**
HKB770	PELD. R.R. EFESO 30X90 GRAFITO MATE	**P33**

RAFTER

24,8X150 · 24,8X100 · 50X100 · 10”X60” · 10”X40” · 20”X40”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



RAFTER 24,8X150 GRIS



RAFTER 24,8X100 NATURAL



RAFTER 24,8X100 NATURAL

RAFTER

24,8X150 · 24,8X100 · 50X100
10”X60” · 10”X40” · 20”X40”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED · 10.7 · V4 · C1 · R10 · A+B · C3 ANTID



HDY300 RAFTER 24,8X150 NATURAL **B46**



HDY610 RAFTER 24,8X150 BEIGE **B46**
HYF610 RAFETER 24,8X150 BEIGE ANTID **B46**



HDY710 RAFTER 24,8X150 GRIS **B46**



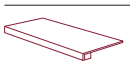
HDY713 RAFTER 24,8X150 CENIZA **B46**
HYF713 RAFTER 24,8X150 CENIZA ANTID **B46**

RODAPIÉ 8X75



JFM300	R. RAFTER 8X75 NATURAL	**P22**
JFM610	R. RAFTER 8X75 BEIGE	**P22**
JFM710	R. RAFTER 8X75 GRIS	**P22**
JFM713	R. RAFTER 8X75 CENIZA	**P22**

PELDAÑO 24,8X150

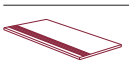


HYG300	PELD. RAFTER 24,8X150 NATURAL	**P57**
HYG610	PELD. RAFTER 24,8X150 BEIGE	**P57**
HYG710	PELD. RAFTER 24,8X150 GRIS	**P57**
HYG713	PELD. RAFTER 24,8X150 CENIZA	**P57**

ANTID

HYN610	PELD. ANTID. RAFTER 24,8X150 BEIGE	**P57**
HYN713	PELD. ANTID. RAFTER 24,8X150 CENIZA	**P57**

PELDAÑO ROMO RAYADO 24,8X150



HXZ300	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 NATURAL	**P35**
HXZ610	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 BEIGE	**P35**
HXZ710	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 GRIS	**P35**
HXZ713	PELD. R.R RAFTER 24,8X150 CENIZA	**P35**

ANTID

HYD610	PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X150 BEIGE	**P35**
HYD713	PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X150 CENIZA	**P35**



JMX300 RAFTER 24,8X100 NATURAL **B40**



JMX610 RAFTER 24,8X100 BEIGE **B40**
HZM610 RAFTER 24,8X100 BEIGE ANTID **B40**



JMX710 RAFTER 24,8X100 GRIS **B40**



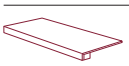
JMX713 RAFTER 24,8X100 CENIZA **B40**
HZM713 RAFTER 24,8X100 CENIZA ANTID **B40**

RODAPIÉ 8X50



JFX300 R. RAFTER 8X50 NATURAL **P21**
JFX610 R. RAFTER 8X50 BEIGE **P21**
JFX710 R. RAFTER 8X50 GRIS **P21**
JFX713 R. RAFTER 8X50 CENIZA **P21**

PELDAÑO 24,8X100

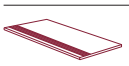


JFC300 PELD. RAFTER 24,8X100 NATURAL **P46**
JFC610 PELD. RAFTER 24,8X100 BEIGE **P46**
JFC710 PELD. RAFTER 24,8X100 GRIS **P46**
JFC713 PELD. RAFTER 24,8X100 CENIZA **P46**

ANTID

JDW610 PELD. ANTID. RAFTER 24,8X100 NATURAL **P46**
JDW713 PELD. ANTID. RAFTER 24,8X100 CENIZA **P46**

PELDAÑO ROMO RAYADO 24,8X100



HZF300 PELD. R.R RAFTER 24,8X100 NATURAL **P34**
HZF610 PELD. R.R RAFTER 24,8X100 BEIGE **P34**
HZF710 PELD. R.R RAFTER 24,8X100 GRIS **P34**
HZF713 PELD. R.R RAFTER 24,8X100 CENIZA **P34**

ANTID

HZX610 PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X150 BEIGE **P34**
HZX713 PELD. R.R ANTID. RAFTER 24,8X150 CENIZA **P34**

RAFTER

24,8X150 · 24,8X100 · 50X100 · 10”X60” · 10”X40” · 20”X40”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



RAFTER CHEVRON 50X100 CENIZA

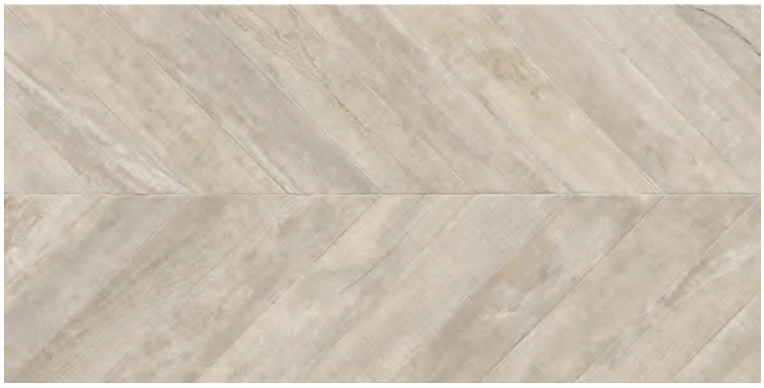
RAFTER

24,8X150 · 24,8X100 · 50X100
10”X60” · 10”X40” · 20”X40”

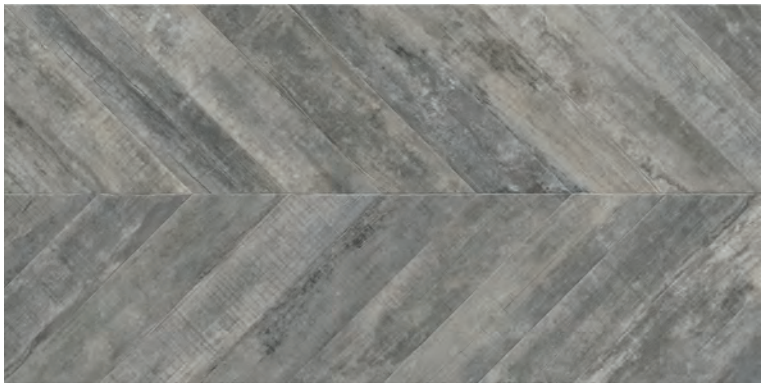
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



JNK300 RAFTER CHEVRON 50X100 NATURAL **B37**



JNK610 RAFTER CHEVRON 50X100 BEIGE **B37**



JNK710 RAFTER CHEVRON 50X100 GRIS **B37**



JNK713 RAFTER CHEVRON 50X100 CENIZA **B37**

ROBUR

24,8X150 · 24,8X100 · 10”X60” · 10”X40”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ROBUR 24,8X150 MARRÓN



ROBUR 24,8X150 BLANCO



ROBUR 24,8X150 NATURAL · ATENEO 40X120 BLANCO BRILLO

ROBUR 24,8X150 · 24,8X100

10”X60” · 10”X40”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE · RECTIFIED · 10.7 · V3 · C1 · R10 · A+B · C3 ANTID

GWY500 ROBUR 24,8X150 BLANCO **B46**



GWY710 ROBUR 24,8X150 GRIS **B46**
HER710 ROBUR 24,8X150 GRIS ANTID **B46**

GWY610 ROBUR 24,8X150 BEIGE **B46**
HER610 ROBUR 24,8X150 BEIGE ANTID **B46**



GWY300 ROBUR 24,8X150 NATURAL **B46**
HER300 ROBUR 24,8X150 NATURAL ANTID **B46**



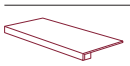
GWY630 ROBUR 24,8X150 MARRÓN **B46**

RODAPIÉ 8X75



GHG500	R. ROBUR 8X75 BLANCO	**P22**
GHG710	R. ROBUR 8X75 GRIS	**P22**
GHG610	R. ROBUR 8X75 BEIGE	**P22**
GHG300	R. ROBUR 8X75 NATURAL	**P22**
GHG630	R. ROBUR 8X75 MARRÓN	**P22**

PELDAÑO 24,8X150

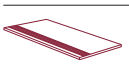


HAD500	PELD. ROBUR 24,8X150 BLANCO	**P57**
HAD710	PELD. ROBUR 24,8X150 GRIS	**P57**
HAD610	PELD. ROBUR 24,8X150 BEIGE	**P57**
HAD300	PELD. ROBUR 24,8X150 NATURAL	**P57**
HAD630	PELD. ROBUR 24,8X150 MARRÓN	**P57**

ANTID

HGA710	PELD. ANTID. ROBUR 24,8X150 BLANCO	**P57**
HGA610	PELD. ANTID. ROBUR 24,8X150 BEIGE	**P57**
HGA300	PELD. ANTID. ROBUR 24,8X150 NATURAL	**P57**

PELDAÑO ROMO RAYADO 24,8X150

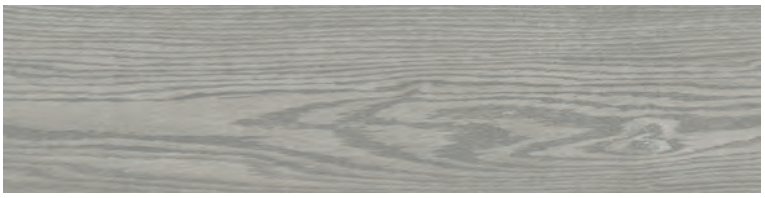


GWP500	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 BLANCO	**P35**
GWP710	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 GRIS	**P35**
GWP610	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 BEIGE	**P35**
GWP300	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 NATURAL	**P35**
GWP630	PELD. R.R ROBUR 24,8X150 MARRÓN	**P35**

ANTID

HGN710	PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 BLANCO	**P35**
HGN610	PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 BEIGE	**P35**
HGN300	PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 NATURAL	**P35**

GHZ500 ROBUR 24,8X100 BLANCO **B40**



GHZ710 ROBUR 24,8X100 GRIS **B40**
HHA710 ROBUR 24,8X100 GRIS ANTID **B40**

GHZ610 ROBUR 24,8X100 BEIGE **B40**
HHA610 ROBUR 24,8X100 BEIGE ANTID **B40**



GHZ300 ROBUR 24,8X100 NATURAL **B40**
HHA300 ROBUR 24,8X100 NATURAL ANTID **B40**



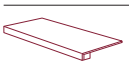
GHZ630 ROBUR 24,8X100 MARRÓN **B40**

RODAPIÉ 8X50



GRR500 R. ROBUR 8X50 BLANCO **P21**
GRR710 R. ROBUR 8X50 GRIS **P21**
GRR610 R. ROBUR 8X50 BEIGE **P21**
GRR300 R. ROBUR 8X50 NATURAL **P21**
GRR630 R. ROBUR 8X50 MARRÓN **P21**

PELDAÑO 24,8X100

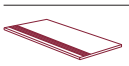


HDD500 PELD. ROBUR 24,8X100 BLANCO **P46**
HDD710 PELD. ROBUR 24,8X100 GRIS **P46**
HDD610 PELD. ROBUR 24,8X100 BEIGE **P46**
HDD300 PELD. ROBUR 24,8X100 NATURAL **P46**
HDD630 PELD. ROBUR 24,8X100 MARRÓN **P46**

ANTID

HSE710 PELD. ANTID. ROBUR 24,8X100 BLANCO **P46**
HSE610 PELD. ANTID. ROBUR 24,8X100 BEIGE **P46**
HSE300 PELD. ANTID. ROBUR 24,8X100 NATURAL **P46**

PELDAÑO ROMO RAYADO 24,8X100



HCE500 PELD. R.R ROBUR 24,8X100 BLANCO **P34**
HCE710 PELD. R.R ROBUR 24,8X100 GRIS **P34**
HCE610 PELD. R.R ROBUR 24,8X100 BEIGE **P34**
HCE300 PELD. R.R ROBUR 24,8X100 NATURAL **P34**
HCE630 PELD. R.R ROBUR 24,8X100 MARRÓN **P34**

ANTID

HHZ710 PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 BLANCO **P34**
HHZ610 PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 BEIGE **P34**
HHZ300 PELD. R.R ANTID. ROBUR 24,8X150 NATURAL **P34**

ABSTRACT

20X120 · 8”X47”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ABSTRACT 20X120 GRAFITO · ABSTRACT 20X120 GRIS

20X120 8"X47" ABSTRACT

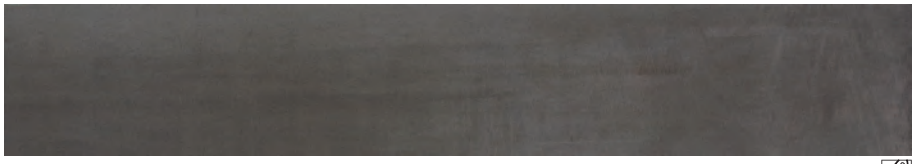
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



FTF713 ABSTRACT 20X120 CENIZA **B42**



FTF710 ABSTRACT 20X120 GRIS **B42**



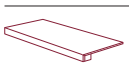
FTF770 ABSTRACT 20X120 GRAFITO **B42**

RODAPIÉ 8X60



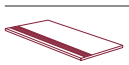
GDM713	R. ABSTRACT 8X60 CENIZA	**P18**
GDM710	R. ABSTRACT 8X60 GRIS	**P18**
GDM770	R. ABSTRACT 8X60 GRAFITO	**P18**

PELDAÑO 20X120



BLJ713	PELD. ABSTRACT 20X120 CENIZA	**P47**
BLJ710	PELD. ABSTRACT 20X120 GRIS	**P47**
BLJ770	PELD. ABSTRACT 20X120 GRAFITO	**P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



JDR713	PELD. R.R. ABSTRACT 20X120 CENIZA	**P35**
JDR710	PELD. R.R. ABSTRACT 20X120 GRIS	**P35**
JDR770	PELD. R.R. ABSTRACT 20X120 GRAFITO	**P35**

EUKALYPT

20X120 · 8”X47”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

KROSS 40X120 MARRÓN-CACAO · EUKALYPT 20X120 CACAO · M.TRIA 30X30 MARRÓN · ATENEO 40X120 BLANCO BRILLO

CUATRO 38X48 IRIS

20X120 8"X47" EUKALYPT

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



FNB620 EUKALYPT 20X120 CREMA **B42**



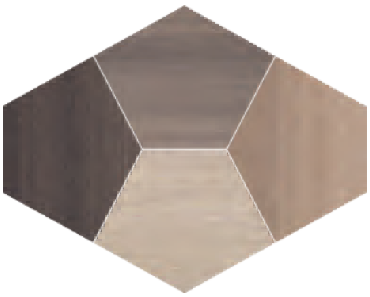
FNB590 EUKALYPT 20X120 MIEL **B42**



FNB630 EUKALYPT 20X120 MARRÓN **B42**



FNB625 EUKALYPT 20X120 CACAO **B42**



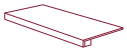
GBL990 CUATRO 48X38 IRIS **P35**

RODAPIÉ 8X60



GDV620	R. EUKALYPT 8X60 CREMA	**P18**
GDV590	R. EUKALYPT 8X60 MIEL	**P18**
GDV630	R. EUKALYPT 8X60 MARRÓN	**P18**
GDV625	R. EUKALYPT 8X60 CACAO	**P18**

PELDAÑO 20X120



GLE620	PELD. EUKALYPT 20X120 CREMA	**P47**
GLE590	PELD. EUKALYPT 20X120 MIEL	**P47**
GLE630	PELD. EUKALYPT 20X120 MARRÓN	**P47**
GLE625	PELD. EUKALYPT 20X120 CACAO	**P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



GHW620	PELD. R.R. EUKALYPT 20X120 CREMA	**P35**
GHW590	PELD. R.R. EUKALYPT 20X120 MIEL	**P35**
GHW630	PELD. R.R. EUKALYPT 20X120 MARRÓN	**P35**
GHW625	PELD. R.R. EUKALYPT20X120 CACAO	**P35**

HARDWOOD

20X120 · **8”X47”**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · **PORCELÁNICO COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HARDWOOD 20X120 CREMA

20X120 8"X47" HARDWOOD

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HNA620 HARDWOOD 20X120 CREMA **B42**



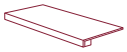
HNA710 HARDWOOD 20X120 GRIS **B42**

RODAPIÉ 8X60



GFR620 R. HARDWOOD 8X60 CREMA **P18**
GFR710 R. HARDWOOD 8X60 GRIS **P18**

PELDAÑO 20X120



CDE620 PELD. HARDWOOD 20X120 CREMA **P47**
CDE710 PELD. HARDWOOD 20X120 GRIS **P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



JDS620 PELD. R.R. HARDWOOD 20X120 CREMA **P35**
JDS710 PELD. R.R. HARDWOOD 20X120 GRIS **P35**

INTEGRA

20X120 · 8”X47”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



DUST 20X120 CENIZA



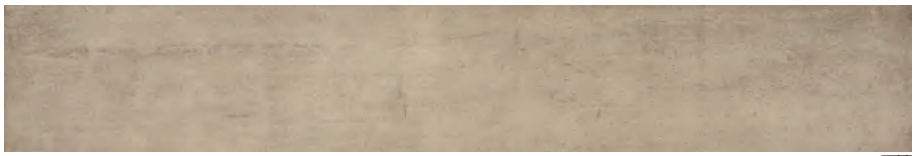
DPA670 DUST 20X120 MARFIL **B42**



DPA713 DUST 20X120 CENIZA **B42**



DPA230 DUST 20X120 ARENA **B42**



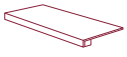
DPA255 DUST 20X120 TIERRA **B42**

RODAPIÉ 8X60



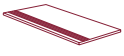
GTH670	R. DUST 8X60 MARFIL	**P18**
GTH713	R. DUST 8X60 CENIZA	**P18**
GTH230	R. DUST 8X60 ARENA	**P18**
GTH255	R. DUST 8X60 TIERRA	**P18**

PELDAÑO 20X120



DTY670	PELD. DUST 20X120 MARFIL	**P47**
DTY713	PELD. DUST 20X120 CENIZA	**P47**
DTY230	PELD. DUST 20X120 ARENA	**P47**
DTY255	PELD. DUST 20X120 TIERRA	**P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



EBY670	PELD. R.R. DUST 20X120 MARFIL	**P35**
EBY713	PELD. R.R. DUST 20X120 CENIZA	**P35**
EBY230	PELD. R.R. DUST 20X120 ARENA	**P35**
EBY255	PELD. R.R. DUST 20X120 TIERRA	**P35**

VANCOUVER

20X120 · 8”X47”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



VANCOUVER 20X120 NOGAL

20X120 8"X47" VANCOUVER

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



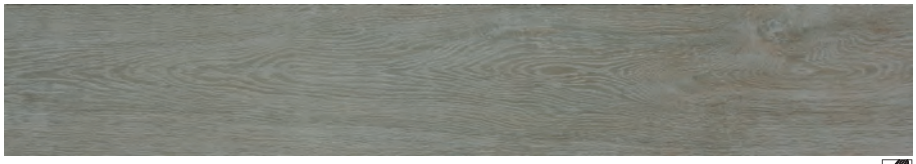
HMS991 VANCOUVER 20X120 ARCE **B42**



HMS380 VANCOUVER 20X120 ROBLE **B42**



HMS690 VANCOUVER 20X120 NOGAL **B42**



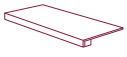
HMS713 VANCOUVER 20X120 CENIZA **B42**

RODAPIÉ 8X60



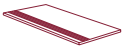
GHD991	R. VANCOUVER 8X60 ARCE	**P18**
GHD713	R. VANCOUVER 8X60 CENIZA	**P18**
GHD690	R. VANCOUVER 8X60 NOGAL	**P18**
GHD380	R. VANCOUVER 8X60 ROBLE	**P18**

PELDAÑO 20X120



BJM991	PELD. VANCOUVER 20X120 ARCE	**P47**
BJM713	PELD. VANCOUVER 20X120 CENIZA	**P47**
BJM690	PELD. VANCOUVER 20X120 NOGAL	**P47**
BJM380	PELD. VANCOUVER 20X120 ROBLE	**P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO 20X120



JDY991	PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 ARCE	**P35**
JDY713	PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 CENIZA	**P35**
JDY690	PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 NOGAL	**P35**
JDY380	PELD. R.R. VANCOUVER 20X120 ROBLE	**P35**

WOODWOOD

20X120 · **8”X47”**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · **PORCELÁNICO COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



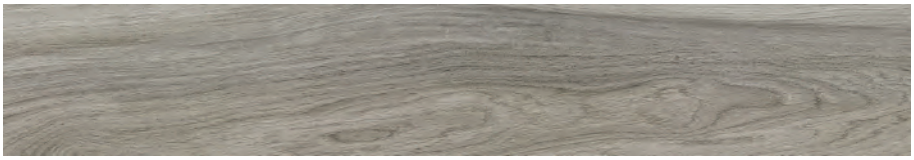
WOODWOOD 20X120 GRIS · WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID.



FBH713 WOODWOOD 20X120 CENIZA **B42**
ETT713 WOODWOOD 20X120 CENIZA ANTID. **B42**



FBH380 WOODWOOD 20X120 ROBLE **B42**
ETT380 WOODWOOD 20X120 ROBLE ANTID. **B42**



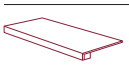
FBH710 WOODWOOD 20X120 GRIS **B42**
ETT710 WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID. **B42**

RODAPIÉ 8X60



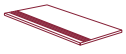
EWK713	R. WOODWOOD 8X60 CENIZA	**P18**
EWK380	R. WOODWOOD 8X60 ROBLE	**P18**
EWK710	R. WOODWOOD 8X60 GRIS	**P18**

PELDAÑO 20X120 ANTID



EGQ713	PELD. WOODWOOD 20X120 CENIZA	**P47**	**ESY713**	PELD. WOODWOOD 20X120 CENIZA ANTID.	**P47**
EGQ380	PELD. WOODWOOD 20X120 ROBLE	**P47**	**ESY380**	PELD. WOODWOOD 20X120 ROBLE ANTID.	**P47**
EGQ710	PELD. WOODWOOD 20X120 GRIS	**P47**	**ESY710**	PELD. WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID.	**P47**

PELDAÑO ROMO RAYADO



JDZ713	PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 CENIZA	**P35**	**JFH713**	PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 CENIZA ANTID.	**P35**
JDZ380	PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 ROBLE	**P35**	**JFH380**	PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 ROBLE ANTID.	**P35**
JDZ710	PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 GRIS	**P35**	**JFH710**	PELD. R.R. WOODWOOD 20X120 GRIS ANTID.	**P35**

ATMÓSFERA

61X61 · **24”X24”**

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · **PORCELÁNICO COLOR MASA** · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



ATMÓSFERA 61X61 GRIS ANTID.

20MM





DJX710 ATMÓSFERA 61X61 GRIS ANTID. **B53**

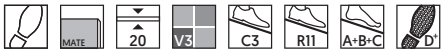
EXTERIOR

61X61 · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



EXTERIOR 61X61 GRIS · EXTERIOR 61X61 CENIZA



20MM



BMH610 EXTERIOR 61X61 BEIGE ANTID. **B53**



BMH713 EXTERIOR 61X61 CENIZA ANTID. **B53**



BMH710 EXTERIOR 61X61 GRIS ANTID. **B53**

AKROS

60X60 · 24”X24”

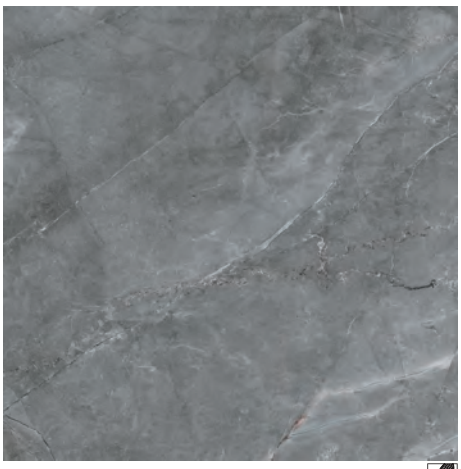
PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



APOLO 40X120 GRAFITO MATE · ATENEO 40X120 BLANCO MATE · ATENEO 60X60 BLANCO MATE



GZH500 ATENEO 60X60 BLANCO MATE **B25**



GHV770 APOLO 60X60 GRAFITO MATE **B25**

RODAPIÉ **8X60**



GRF500 R. ATENEO 8X60 BLANCO MATE **P13**
GRC770 R. APOLO 8X60 GRAFITO MATE **P13**

BASALT

60X60 · 30X60 · 45X45 · 24”X24” · 12”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



BASALT 60X60 BEIGE



BASALT 60X60 GRAFITO · BASALT 60X60 GRAFITO ANTID.

BASALT 60X60 · 30X60 · 45X45

24”X24” · 12”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE | RECTIFIED 60X60 30X60 | 9.6 60X60 30X60 | 8.8 45X45 | V3 | C1 | C3 ANTID | R11 ANTID | A+B+C ANTID

GYW670 BASALT 60X60 MARFIL **B25**

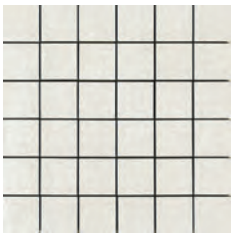


GYW610 BASALT 60X60 BEIGE **B25**

EPB670 BASALT 30X60 MARFIL **B24**



EPB610 BASALT 30X60 BEIGE **B24**



DXD670 M. BASALT 30X30
MARFIL **B63**



DXD610 M. BASALT 30X30
BEIGE **B63**

DWP670 BASALT 45X45 MARFIL **B17***
EDH670 BASALT 45X45 MARFIL ANTID. **B17***



DWP610 BASALT 45X45 BEIGE **B17***
EDH610 BASALT 45X45 BEIGE ANTID. **B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ 8X45



DZB670	R. BASALT 8X45 MARFIL	**P06**
DZB610	R. BASALT 8X45 BEIGE	**P06**
DZB710	R. BASALT 8X45 GRIS	**P06**
DZB770	R. BASALT 8X45 GRAFITO	**P06**

8X60

GNX670	R. BASALT 8X60 MARFIL	**P13**
GNX610	R. BASALT 8X60 BEIGE	**P13**
GNX710	R. BASALT 8X60 GRIS	**P13**
GNX770	R. BASALT 8X60 GRAFITO	**P13**

BASALT

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



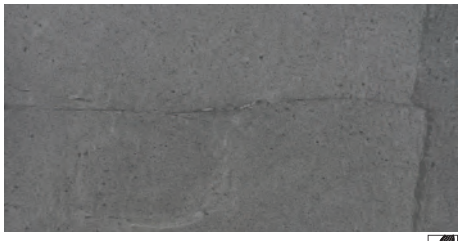
GYW710 BASALT 60X60 GRIS **B25**



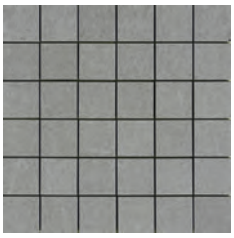
GYW770 BASALT 60X60 GRAFITO **B25**



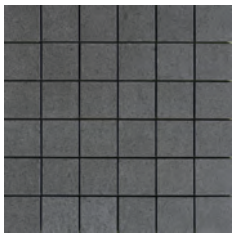
EPB710 BASALT 30X60 GRIS **B24**



EPB770 BASALT 30X60 GRAFITO **B24**



DXD710 M. BASALT 30X30 GRIS **B63**



DXD770 M. BASALT 30X30 GRAFITO **B63**



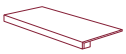
DWP710 BASALT 45X45 GRIS **B17***
EDH710 BASALT 45X45 GRIS ANTID. **B17***



DWP770 BASALT 45X45 GRAFITO **B17***
EDH770 BASALT 45X45 GRAFITO ANTID. **B17***

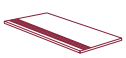
*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

PELDAÑO



45X45			ANTID			30X60	
HRL670	PELD. BASALT 45X45 MARFIL	P34	HDT670	PELD. BASALT 45X45 MARFIL ANITD.	P34	GRY670	PELD. BASALT 30X60 MARFIL	P42
HRL610	PELD. BASALT 45X45 BEIGE	P34	HDT610	PELD. BASALT 45X45 BEIGE ANITD.	P34	GRY610	PELD. BASALT 30X60 BEIGE	P42
HRL710	PELD. BASALT 45X45 GRIS	P34	HDT710	PELD. BASALT 45X45 GRIS ANITD.	P34	GRY710	PELD. BASALT 30X60 GRIS	P42
HRL770	PELD. BASALT 45X45 GRAFITO	P34	HDT770	PELD. BASALT 45X45 GRAFITO ANITD.	P34	GRY770	PELD. BASALT 30X60 GRAFITO	P42

PELDAÑO ROMO RAYADO

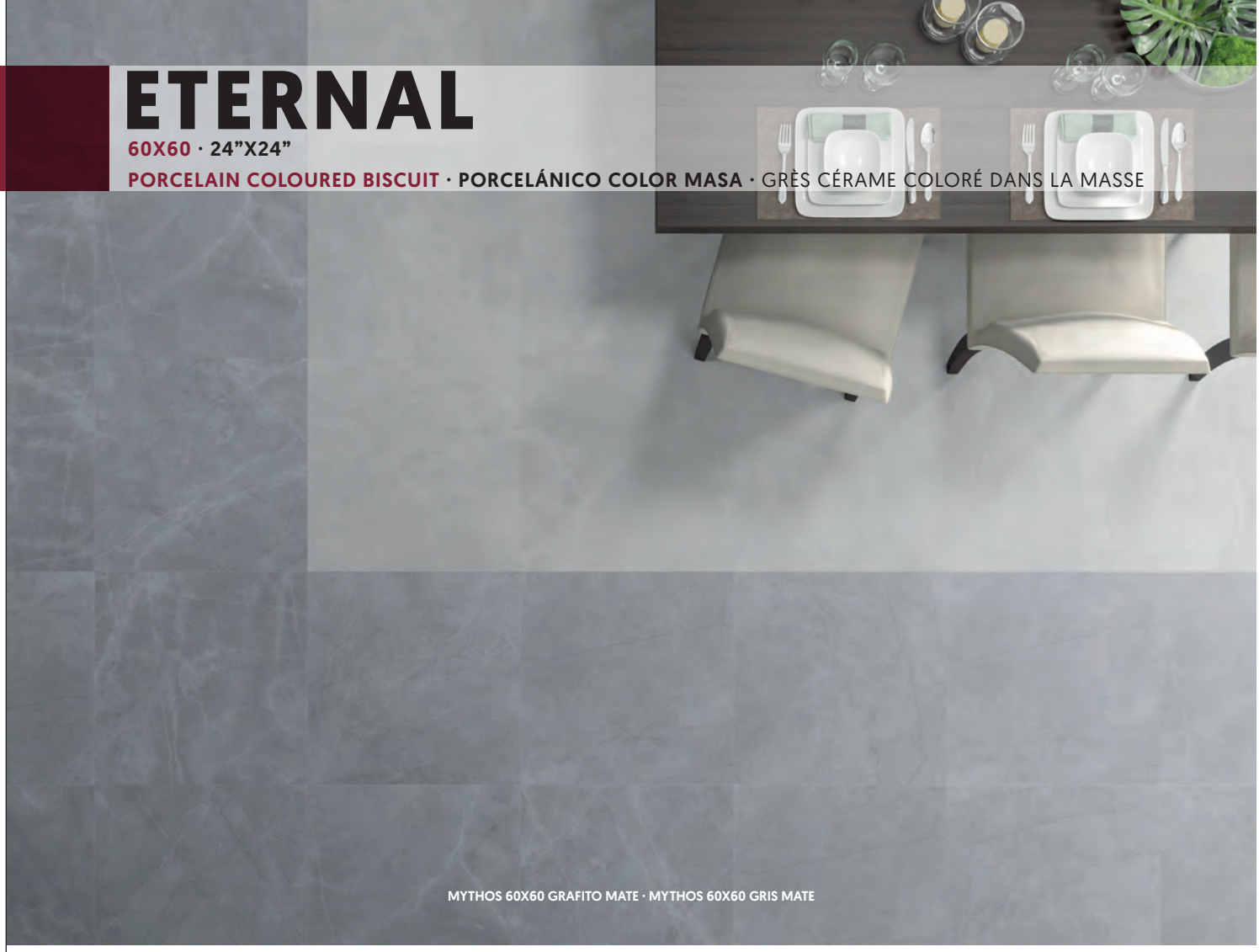


HQJ670	PELD. R.R. BASALT 45X45 MARFIL	P24	ETZ670	PELD. R.R. BASALT 45X45 MARFIL ANITD.	P24	GPY670	PELD. R.R. BASALT 30X60 MARFIL	P30
HQJ610	PELD. R.R. BASALT 45X45 BEIGE	P24	ETZ610	PELD. R.R. BASALT 45X45 BEIGE ANITD.	P24	GPY610	PELD. R.R. BASALT 30X60 BEIGE	P30
HQJ710	PELD. R.R. BASALT 45X45 GRIS	P24	ETZ710	PELD. R.R. BASALT 45X45 GRIS ANITD.	P24	GPY710	PELD. R.R. BASALT 30X60 GRIS	P30
HQJ770	PELD. R.R. BASALT 45X45 GRAFITO	P24	ETZ770	PELD. R.R. BASALT 45X45 GRAFITO ANITD.	P24	GPY770	PELD. R.R. BASALT 30X60 GRAFITO	P30

ETERNAL

60X60 · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



MYTHOS 60X60 GRAFITO MATE · MYTHOS 60X60 GRIS MATE



GYS735 MYTHOS 60X60 GRIS MATE **B25**



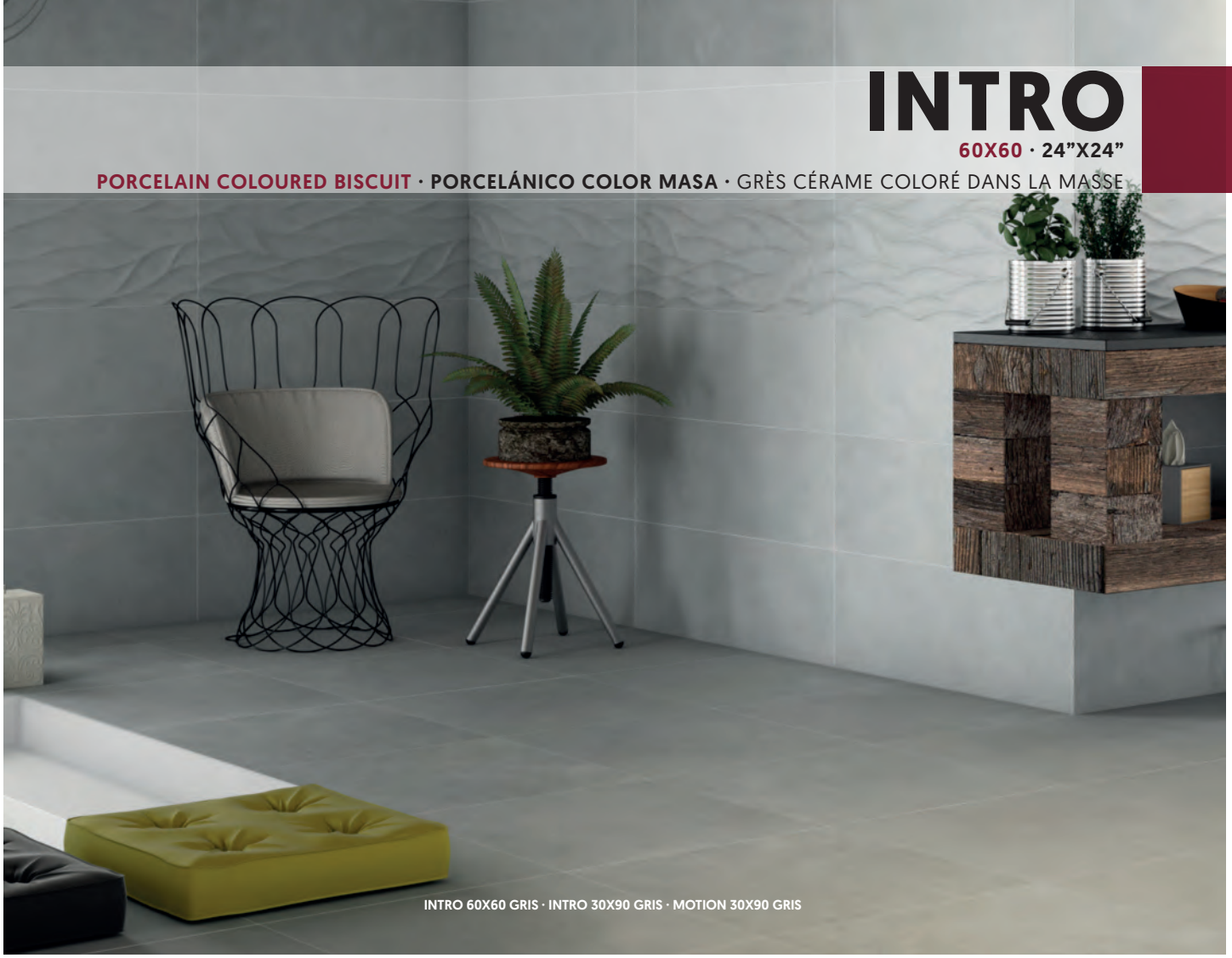
GYS770 MYTHOS 60X60 GRAFITO MATE **B25**

RODAPIÉ	8X60
GRK735 R. MYTHOS 8X60 GRIS	P13
GRK770 R. MYTHOS 8X60 GRAFITO	P13

INTRO

60X60 · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



INTRO 60X60 GRIS · INTRO 30X90 GRIS · MOTION 30X90 GRIS

MATE · RECTIFIED · 9,6 · V3



GYH710 INTRO 60X60 GRIS **B25**



GYH620 INTRO 60X60 CREMA **B25**

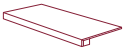
GYH670 INTRO 60X60 MARFIL **B25**

RODAPIÉ 8X60



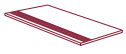
GRZ710	R. INTRO 8X60 GRIS	**P13**
GRZ620	R. INTRO 8X60 CREMA	**P13**
GRZ670	R. INTRO 8X60 MARFIL	**P13**

PELDAÑO 30X60



HCQ710	PELD. INTRO 30X60 GRIS	**P42**
HCQ620	PELD. INTRO 30X60 CREMA	**P42**
HCQ670	PELD. INTRO 30X60 MARFIL	**P42**

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



HBV710	PELD. R.R. INTRO 30X60 GRIS	**P30**
HBV620	PELD. R.R. INTRO 30X60 CREMA	**P30**
HBV670	PELD. R.R. INTRO 30X60 MARFIL	**P30**

HYDRA

60X60 · 45X45 · 24”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HYDRA 60X60 GRIS

60X60 · 45X45 HYDRA

24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



GHX610 HYDRA 60X60 BEIGE **B25**
ZN6610 HYDRA 45X45 BEIGE **B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ



GHX260 HYDRA 60X60 BRONCE **B25**
ZN6260 HYDRA 45X45 BRONCE **B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ



GHX710 HYDRA 60X60 GRIS **B25**
ZN6710 HYDRA 45X45 GRIS **B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ



GHX760 HYDRA 60X60 ANTRACITA **B25**
ZN6760 HYDRA 45X45 ANTRACITA **B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ 8X45

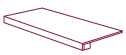


YN1610	R. HYDRA 8X45 BEIGE	P13
YN1710	R. HYDRA 8X45 GRIS	P13
YN1260	R. HYDRA 8X45 BRONCE	P13
YN1760	R. HYDRA 8X45 ANTRACITA	P13

8X60

GPH610	R. HYDRA 8X60 BEIGE	P13
GPH710	R. HYDRA 8X60 GRIS	P13
GPH260	R. HYDRA 8X60 BRONCE	P13
GPH760	R. HYDRA 8X60 ANTRACITA	P13

PELDAÑO 45X45

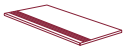


HBG610	PELD. HYDRA 45X45 BEIGE	P34
HBG710	PELD. HYDRA 45X45 GRIS	P34
HBG260	PELD. HYDRA 45X45 BRONCE	P34
HBG760	PELD. HYDRA 45X45 ANTRACITA	P34

30X60

HBL610	PELD. HYDRA 30X60 BEIGE	P42
HBL710	PELD. HYDRA 30X60 GRIS	P42
HBL260	PELD. HYDRA 30X60 BRONCE	P42
HBL760	PELD. HYDRA 30X60 ANTRACITA	P42

PELDAÑO ROMO RAYADO



HDJ610	PELD. R.R. HYDRA 45X45 BEIGE	P24
HDJ710	PELD. R.R. HYDRA 45X45 GRIS	P24
HDJ260	PELD. R.R. HYDRA 45X45 BRONCE	P24
HDJ760	PELD. R.R. HYDRA 45X45 ANTRACITA	P24

HBF610	PELD. R.R. HYDRA 30X60 BEIGE	P30
HBF710	PELD. R.R. HYDRA 30X60 GRIS	P30
HBF260	PELD. R.R. HYDRA 30X60 BRONCE	P30
HBF760	PELD. R.R. HYDRA 30X60 ANTRACITA	P30

INTERIOR

60X60 · 30X60 · 45X45 · 24”X24” · 12”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



INTERIOR 60X60 CENIZA



INTERIOR 60X60 BEIGE · INTERIOR 30X60 BEIGE · M. INTERIOR 30X30 BEIGE

INTERIOR 75X75 · 60X60 · 30X60 · 45X45

30"X30" · 24"X24" · 12"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT
PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

MATE	RECTIFIED	9.6	9.8	8.8	V3	C1	R10	C2	R10	A+B	C3	R11	A+B+C
	75X75 60X60 30X60	60X60 30X60	75X75	45X45		NAT	NAT	ANTID C2	ANTID C2	ANTID C2	ANTID C3	ANTID C3	ANTID C3



JEW610	INTERIOR 75X75 BEIGE	**B36**
JJH610	INTERIOR ANTID. 75X75 BEIGE	**B40**
HXC610	INTERIOR 60X60 BEIGE	**B25**
GYD610	INTERIOR SATINADO 60X60 BEIGE	**B25**
YK5610	INTERIOR 45X45 BEIGE	**B17***
YR3610	INTERIOR SATINADO 45X45 BEIGE	**B17***
CAW610	INTERIOR ANTID. C2 45X45 BEIGE	**B17***

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



JEW260	INTERIOR 75X75 BRONCE	**B36**
HXC260	INTERIOR 60X60 BRONCE	**B25**
YK5260	INTERIOR 45X45 BRONCE	**B17***
CAW260	INTERIOR ANTID. C2 45X45 BRONCE	**B17***

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



ERT610	INTERIOR 30X60 BEIGE	**B24**



ERT260	INTERIOR 30X60 BRONCE	**B24**



XK6610	M. INTERIOR 30X30	
BEIGE		**B63**



XK6260	M. INTERIOR 30X30	
BRONCE		**B63**

RODAPIÉ — **8X45**



ZB1610	R. INTERIOR 8X45 BEIGE	**P06**
ZB1260	R. INTERIOR 8X45 BRONCE	**P06**
ZB1713	R. INTERIOR 8X45 CENIZA	**P06**
ZB1710	R. INTERIOR 8X45 GRIS	**P06**
ZB1770	R. INTERIOR 8X45 GRAFITO	**P06**

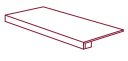
8X60

GPN610	R. INTERIOR 8X60 BEIGE	**P13**
GPN260	R. INTERIOR 8X60 BRONCE	**P13**
GPN713	R. INTERIOR 8X60 CENIZA	**P13**
GPN710	R. INTERIOR 8X60 GRIS	**P13**
GPN770	R. INTERIOR 8X60 GRAFITO	**P13**

8X75

HMQ610	R. INTERIOR 8X75 BEIGE	**P21**
HMQ260	R. INTERIOR 8X75 BRONCE	**P21**
HMQ713	R. INTERIOR 8X75 CENIZA	**P21**
HMQ710	R. INTERIOR 8X75 GRIS	**P21**
HMQ770	R. INTERIOR 8X75 GRAFITO	**P21**

PELDAÑO — **30X60**



HCT610	PELD. INTERIOR 30X60 BEIGE	**P42**
HCT260	PELD. INTERIOR 30X60 BRONCE	**P42**
HCT713	PELD. INTERIOR 30X60 CENIZA	**P42**
HCT710	PELD. INTERIOR 30X60 GRIS	**P42**
HCT770	PELD. INTERIOR 30X60 GRAFITO	**P42**

SATINADO

DVM610	PELD. INTERIOR 30X60 SAT BEIGE	**P42**
DVM713	PELD. INTERIOR 30X60 SAT CENIZA	**P42**
DVM710	PELD. INTERIOR 30X60 SAT GRIS	**P42**

45X45

HDX610	PELD. INTERIOR 45X45 BEIGE	**P34**
HDX260	PELD. INTERIOR 45X45 BRONCE	**P34**
HDX713	PELD. INTERIOR 45X45 CENIZA	**P34**
HDX710	PELD. INTERIOR 45X45 GRIS	**P34**
HDX770	PELD. INTERIOR 45X45 GRAFITO	**P34**

SATINADO

GYZ610	PELD. INTERIOR SAT 45X45 BEIGE	**P34**
GYZ713	PELD. INTERIOR SAT 45X45 CENIZA	**P34**

45X45 ANTID

DSS610	PELD. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BEIGE	**P34**
DSS260	PELD. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BRONCE	**P34**
DSS713	PELD. INTERIOR ANTID. C2 45X45 CENIZA	**P34**
GDE713	PELD. INTERIOR ANTID. C3 45X45 CENIZA	**P34**

37X75

HSQ610	PELD. INTERIOR 37X75 BEIGE	**P44**
HSQ260	PELD. INTERIOR 37X75 BRONCE	**P44**
HSQ713	PELD. INTERIOR 37X75 CENIZA	**P44**
HSQ710	PELD. INTERIOR 37X75 GRIS	**P44**
HSQ770	PELD. INTERIOR 37X75 GRAFITO	**P44**

ANTID

JQV610	PELD. INTERIOR ANTID 37X75 BEIGE	**P44**
JQV713	PELD. INTERIOR ANTID 37X75 CENIZA	**P44**
JQV710	PELD. INTERIOR ANTID 37X75 GRIS	**P44**

75X75 · 60X60 · 30X60 · 45X45 INTERIOR

30"X30" · 24"X24" · 12"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT

PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



JEW713	INTERIOR 75X75 CENIZA	**B36**
JJH713	INTERIOR ANTID. 75X75 CENIZA	**B40**
HXC713	INTERIOR 60X60 CENIZA	**B25**
GYD713	INTERIOR SATINADO 60X60 CENIZA	**B25**
YK5713	INTERIOR 45X45 CENIZA	**B17***
YR3713	INTERIOR SATINADO 45X45 CENIZA	**B17***
CAW713	INTERIOR ANTID. C2 45X45 CENIZA	**B17***
CLB713	INTERIOR ANTID. C3 45X45 CENIZA	**B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ



JEW710	INTERIOR 75X75 GRIS	**B36**
JJH710	INTERIOR ANTID. 75X75 GRIS	**B40**
HXC710	INTERIOR 60X60 GRIS	**B25**
ZT1710	INTERIOR 45X45 GRIS	**B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ



JEW770	INTERIOR 75X75 GRAFITO	**B36**
HXC770	INTERIOR 60X60 GRAFITO	**B25**
ZT1770	INTERIOR 45X45 GRAFITO	**B17***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ



ERT713	INTERIOR 30X60 CENIZA	**B24**



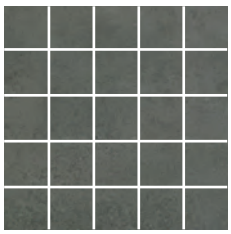
ERT710	INTERIOR 30X60 GRIS	**B24**



ERT770	INTERIOR 30X60 GRAFITO	**B24**



XK6713	M. INTERIOR 30X30 CENIZA	**B63**

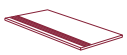


XK6710	M. INTERIOR 30X30 GRIS	**B63**



XK6770	M. INTERIOR 30X30 GRAFITO	**B63**

PELDAÑO ROMO RAYADO



30X60

HBS610	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 BEIGE	**P30**
HBS260	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 BRONCE	**P30**
HBS713	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 CENIZA	**P30**
HBS710	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 GRIS	**P30**
HBS770	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 GRAFITO	**P30**

SATINADO

HCX610	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 SAT BEIGE	**P30**
HCX713	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 SAT CENIZA	**P30**
HCX710	PELD. R.R. INTERIOR 30X60 SAT GRIS	**P30**

45X45 ANTID

GVS610	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BEIGE	**P24**
GVS260	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C2 45X45 BRONCE	**P24**
GVS713	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C2 45X45 CENIZA	**P24**
GZM713	PELD. R.R. INTERIOR ANTID. C3 45X45 CENIZA	**P24**

45X45

EBG610	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 BEIGE	**P24**
EBG260	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 BRONCE	**P24**
EBG713	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 CENIZA	**P24**
EBG710	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 GRIS	**P24**
EBG770	PELD. R.R. INTERIOR 45X45 GRAFITO	**P24**

SATINADO

HDN610	PELD. R.R. INTERIOR SAT 45X45 BEIGE	**P24**
HDN713	PELD. R.R. INTERIOR SAT 45X45 CENIZA	**P24**

37X75

HQT610	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 BEIGE	**P33**
HQT260	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 BRONCE	**P33**
HQT713	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 CENIZA	**P33**
HQT710	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 GRIS	**P33**
HQT770	PELD. R.R. INTERIOR 37X75 GRAFITO	**P33**

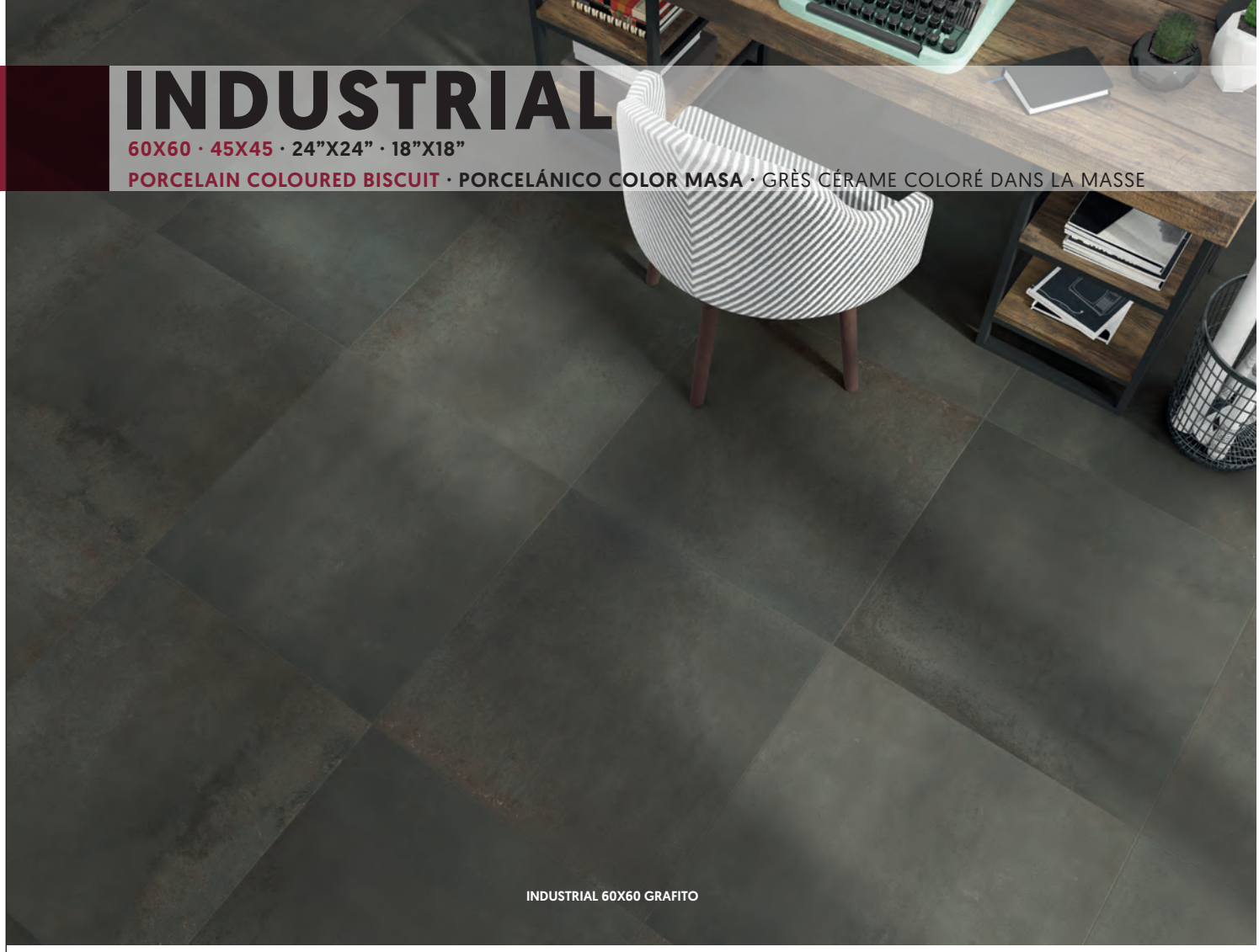
ANTID

HSY610	PELD. R.R. INTERIOR ANTID 37X75 BEIGE	**P33**
HSY713	PELD. R.R. INTERIOR ANTID 37X75 CENIZA	**P33**
HSY710	PELD. R.R. INTERIOR ANTID 37X75 GRIS	**P33**

INDUSTRIAL

60X60 · 45X45 · 24”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO

MATE · RECTIFIED 60X60 · 9,6 · 8,8 45X45 · V3 · C1 · R9 · A



GQB730 INDUSTRIAL 60X60 PERLA **B25**
FME730 INDUSTRIAL 45X45 PERLA **B17***

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



GQB490 INDUSTRIAL 60X60 ACERO **B25**
FME490 INDUSTRIAL 45X45 ACERO **B17***

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ



GQB770 INDUSTRIAL 60X60 GRAFITO **B25**
FME770 INDUSTRIAL 45X45 GRAFITO **B17***

*** NON RECTIFIED** · NO RECTIFICADO · NON RECTIFIÉ

RODAPIÉ 8X45

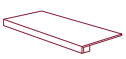


FML730	R. INDUSTRIAL 8X45 PERLA	**P13**
FML490	R. INDUSTRIAL 8X45 ACERO	**P13**
FML770	R. INDUSTRIAL 8X45 GRAFITO	**P13**

8X60

GPK730	R. INDUSTRIAL 8X60 PERLA	**P13**
GPK490	R. INDUSTRIAL 8X60 ACERO	**P13**
GPK770	R. INDUSTRIAL 8X60 GRAFITO	**P13**

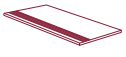
PELDAÑO 45X45 · 30X60



HDG730	PELD. INDUSTRIAL 45X45 PERLA	**P34**
HDG490	PELD. INDUSTRIAL 45X45 ACERO	**P34**
HDG770	PELD. INDUSTRIAL 45X45 GRAFITO	**P34**

HCN730	PELD. INDUSTRIAL 30X60 PERLA	**P42**
HCN490	PELD. INDUSTRIAL 30X60 ACERO	**P42**
HCN770	PELD. INDUSTRIAL 30X60 GRAFITO	**P42**

PELDAÑO ROMO RAYADO



HDM730	PELD. R.R. INDUSTRIAL 45X45 PERLA	**P24**
HDM490	PELD. R.R. INDUSTRIAL 45X45 ACERO	**P24**
HDM770	PELD. R.R. INDUSTRIAL 45X45 GRAFITO	**P24**

HBN730	PELD. R.R. INDUSTRIAL 30X60 PERLA	**P30**
HBN490	PELD. R.R. INDUSTRIAL 30X60 ACERO	**P30**
HBN770	PELD. R.R. INDUSTRIAL 30X60 GRAFITO	**P30**

INTEGRA

60X60 · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



INTEGRA 60X60 ARENA

MATE · RECTIFIED · 9,6 · V3



GXM230 INTEGRA 60X60 ARENA **B25**



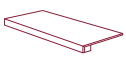
GXM713 INTEGRA 60X60 CENIZA **B25**

RODAPIÉ 8X60



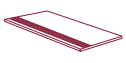
GRP230	R. INTEGRA 8X60 ARENA	**P13**
GRP713	R. INTEGRA 8X60 CENIZA	**P13**

PELDAÑO 30X60



HBQ230	PELD. INTEGRA 30X60 ARENA	**P42**
HBQ713	PELD. INTEGRA 30X60 CENIZA	**P42**

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



HCP230	PELD. R.R. INTEGRA 30X60 ARENA	**P30**
HCP713	PELD. R.R. INTEGRA 30X60 CENIZA	**P30**

WAY

60X60 · 24”X24”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



WAY 60X60 BEIGE



GYN670 WAY 60X60 MARFIL **B25**



GYN610 WAY 60X60 BEIGE **B25**



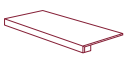
GYN710 WAY 60X60 GRIS **B25**

RODAPIÉ 8X60



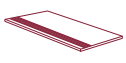
GNP670	R. WAY 8X60 MARFIL	**P13**
GNP610	R. WAY 8X60 BEIGE	**P13**
GNP710	R. WAY 8X60 GRIS	**P13**

PELDAÑO 30X60



GMV670	PELD. WAY 30X60 MARIFL	**P42**
GMV610	PELD. WAY 30X60 BEIGE	**P42**
GMV710	PELD. WAY 30X60 GRIS	**P42**

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



GVL670	PELD. R.R. WAY 30X60 MARIFL	**P30**
GVL610	PELD. R.R. WAY 30X60 BEIGE	**P30**
GVL710	PELD. R.R. WAY 30X60 GRIS	**P30**

OMNIUM

60,5X60,5 · 24”X24”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



OMINUM 60,5X60,5 CENIZA



GGP670 OMNIUM 60,5X60,5 MARFIL **B15**



GGP760 OMNIUM 60,5X60,5 ANTRACITA **B15**

GGP713 OMNIUM 60,5X60,5 CENIZA **B15**



GGP710 OMNIUM 60,5X60,5 GRIS **B15**

RODAPIÉ **8X60,5**



HSN670	R. OMNIUM 8X60,5 MARFIL	**P13**
HSN760	R. OMNIUM 8X60,5 ANTRACITA	**P13**
HSN713	R. OMNIUM 8X60,5 CENIZA	**P13**
HSN710	R. OMNIUM 8X60,5 GRIS	**P13**

SUNSET

60X60 · 45X45 · 24”X24” · 18”X18”

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



SUNSET 60X60 GRIS · INVENT 60X60 GRIS · BLIND 40X120 GRIS · SUNSET 40X120 GRIS

60X60 · 45X45 SUNSET
24"X24" · 18"X18"

PORCELAIN COLOURED BISCUIT · PORCELÁNICO COLOR MASA · GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE



HXQ610 SUNSET 60X60 BEIGE **B25**
EKN610 SUNSET 45X45 BEIGE **B12***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ
*** PORCELAIN** · **PORCELÁNICO** · GRÈS CÉRAME



HXQ710 SUNSET 60X60 GRIS **B25**
EKN710 SUNSET 45X45 GRIS **B12***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ
*** PORCELAIN** · **PORCELÁNICO** · GRÈS CÉRAME



HXQ665 SUNSET 60X60 ÓXIDO **B25**
EKN665 SUNSET 45X45 ÓXIDO **B12***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ
*** PORCELAIN** · **PORCELÁNICO** · GRÈS CÉRAME



HXQ770 SUNSET 60X60 GRAFITO **B25**
EKN770 SUNSET 45X45 GRAFITO **B12***

*** NON RECTIFIED** · **NO RECTIFICADO** · NON RECTIFIÉ
*** PORCELAIN** · **PORCELÁNICO** · GRÈS CÉRAME



GYP710 INVENT 60X60 GRIS **B25**

RODAPIÉ 8X45

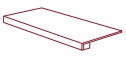


DWZ610	R. SUNSET 8X45 BEIGE	P13
DWZ665	R. SUNSET 8X45 ÓXIDO	P13
DWZ710	R. SUNSET 8X45 GRIS	P13
DWZ770	R. SUNSET 8X45 GRAFITO	P13

8X60

GLR610	R. SUNSET 8X60 BEIGE	P13
GLR665	R. SUNSET 8X60 ÓXIDO	P13
GLR710	R. SUNSET 8X60 GRIS	P13
GLR770	R. SUNSET 8X60 GRAFITO	P13

PELDAÑO



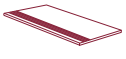
45X45

GRJ610	PELD. SUNSET 45X45 BEIGE	P34
GRJ665	PELD. SUNSET 45X45 ÓXIDO	P34
GRJ710	PELD. SUNSET 45X45 GRIS	P34
GRJ770	PELD. SUNSET 45X45 GRAFITO	P34

30X60

HBJ610	PELD. SUNSET 30X60 BEIGE	P42
HBJ665	PELD. SUNSET 30X60 ÓXIDO	P42
HBJ710	PELD. SUNSET 30X60 GRIS	P42
HBJ770	PELD. SUNSET 30X60 GRAFITO	P42

PELDAÑO ROMO RAYADO



GQN610	PELD. R.R. SUNSET 45X45 BEIGE	P24
GQN665	PELD. R.R. SUNSET 45X455 ÓXIDO	P24
GQN710	PELD. R.R. SUNSET 45X45 GRIS	P24
GQN770	PELD. R.R. SUNSET 45X45 GRAFITO	P24

GPM610	PELD. R.R. SUNSET 30X60 BEIGE	P30
GPM665	PELD. R.R. SUNSET 30X60 ÓXIDO	P30
GPM710	PELD. R.R. SUNSET 30X60 GRIS	P30
GPM770	PELD. R.R. SUNSET 30X60 GRAFITO	P30

AMBIENT

30,5X60,5 · 12”X24”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



AMBIENT 30,5X60,5 GRIS

MATE 9,5 V3 C3 R12 A+B+C



GKQ610 AMBIENT 30,5X60,5 BEIGE ANTID. **B14**



GKQ630 AMBIENT 30,5X60,5 MARRÓN ANTID. **B14**



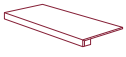
GKQ710 AMBIENT 30,5X60,5 GRIS ANTID. **B14**

RODAPIÉ 8X30,5



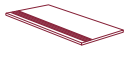
GNK610	R. AMBIENT 8X30,5 BEIGE ANTID.	**P03**
GNK630	R. AMBIENT 8X30,5 MARRON ANTID.	**P03**
GNK710	R. AMBIENT 8X30,5 GRIS ANTID.	**P03**

PELDAÑO 30X60



GTK610	PELD. AMBIENT 30,5X60,5 BEIGE ANTID.	**P40**
GTK630	PELD. AMBIENT 30,5X60,5 MARRON ANTID.	**P40**
GTK710	PELD. AMBIENT 30,5X60,5 GRIS ANTID.	**P40**

PELDAÑO ROMO RAYADO 30X60



GFS610	PELD. R.R. AMBIENT 30,5X60,5 BEIGE ANTID.	**P25**
GFS630	PELD. R.R. AMBIENT 30,5X60,5 MARRON ANTID.	**P25**
GFS710	PELD. R.R. AMBIENT 30,5X60,5 GRIS ANTID.	**P25**

GRIP

30,5X30,5 · 12”X12”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



ELBA 30,5X30,5 BEIGE

MATE | 8,2 | V2 | C3 | R12 | A+B+C



GZE700 DAGAN 30,5X30,5
MARENGO **B18** D



GZE710 DAGAN 30,5X30,5
GRIS **B18** D



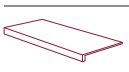
GYT610 ELBA 30,5X30,5
BEIGE **B18** D

RODAPIÉ 8X30,5



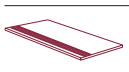
HGJ610	R. ELBA 8X30,5 BEIGE	P03
HBY710	R. DAGAN 8X30,5 GRIS	P03
HBY700	R. DAGAN 8X30,5 MARENGO	P03

VIERTEAGUAS 12X30,5



HHB610	VIERTEAGUAS ELBA 12X30,5 BEIGE	P17
JCA710	VIERTEAGUAS DAGAN 12X30,5 GRIS	P17
JCA700	VIERTEAGUAS DAGAN 12X30,5 MARENGO	P17

PELDAÑO ROMO RAYADO 30,5X30,5

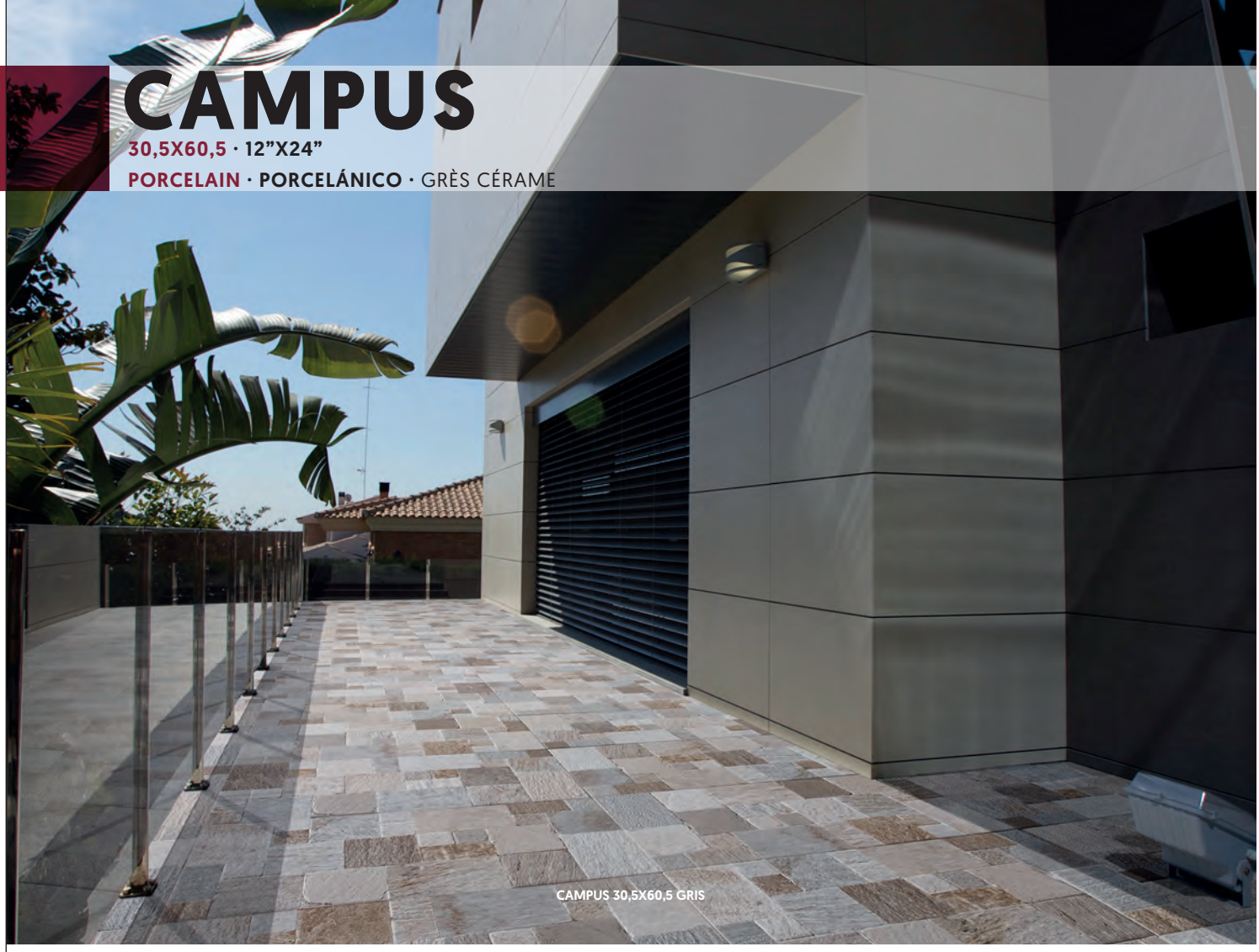


HGP610	PELD. R.NRY. ELBA 30,5X30,5 BEIGE	P19
HGR710	PELD. R.NRY. DAGAN 30,5X30,5 GRIS	P19
HGR700	PELD. R.NRY. DAGAN 30,5X30,5 MARENGO	P19

CAMPUS

30,5X60,5 · 12”X24”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



CAMPUS 30,5X60,5 GRIS





GPT710 CAMPUS 30,5X60,5 GRIS ANTID. **B14**

PELDAÑO ROMO NO RAYADO **30X60**



GFT710 PELD. R.NRY. CAMPUS 30,5X60,5 GRIS ANTID. **P25**



PIGMENTS

30,5X60,5 · 12”X24”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME

PIGMENTS 30,5X60,5 MOKA · PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA

MATE · 9,5 · V2 · C3 ANTID · R12 ANTID · A+B+C ANTID



GHK500 PIGMENTS 30,5X60,5 BLANCO **B11**



GHK710 PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS **B11**
HCV710 PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS ANTID. **B14**



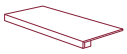
GHK760 PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA **B11**
HCV760 PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA ANTID. **B14**

RODAPIÉ 8X30,5



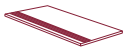
GPD500 R. PIGMENTS 8X30,5 BLANCO **P03**
GPD710 R. PIGMENTS 8X30,5 GRIS **P03**
GPD760 R. PIGMENTS 8X30,5 ANTRACITA **P03**

PELDAÑO 30,5X60,5 ANTID



GTY500 PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 BLANCO **P40**
GTY710 PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS **P40**
GTY760 PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA **P40**
GVD710 PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS ANTID. **P40**
GVD760 PELD. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA ANTID. **P40**

PELDAÑO ROMO RAYADO



GHB500 PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 BLANCO **P25**
GHB710 PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS **P25**
GHB760 PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA **P25**
GKZ710 PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 GRIS ANTID. **P25**
GKZ760 PELD. R.R. PIGMENTS 30,5X60,5 ANTRACITA ANTID. **P25**

MADEIRA

30,5X60,5 · 12”X24”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



MADEIRA 30,5X60,5 ARENA · MADEIRA 30,5X60,5 ARENA ANTID.



HDF710 MADEIRA 30,5X60,5 GRIS **B11**



HDF610 MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE **B11**



GRV710 MADEIRA 30,5X60,5 GRIS ANTID. **B14**



GRV610 MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE ANTID. **B14**



HDF230 MADEIRA 30,5X60,5 ARENA **B11**



HDF630 MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN **B11**



GRV230 MADEIRA 30,5X60,5 ARENA ANTID. **B14**



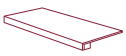
GRV630 MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN ANTID. **B14**

RODAPIÉ 8X30,5



GNV710	R. MADEIRA 8X30,5 GRIS	P03
GNV230	R. MADEIRA 8X30,5 ARENA	P03
GNV610	R. MADEIRA 8X30,5 BEIGE	P03
GNV630	R. MADEIRA 8X30,5 MARRÓN	P03

PELDAÑO 30,5X60,5

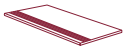


GTP710	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS	P40
GTP230	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA	P40
GTP610	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE	P40
GTP630	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN	P40

ANITD

GTR710	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS ANTID.	P40
GTR230	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA ANTID.	P40
GTR610	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE ANTID.	P40
GTR630	PELD. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN ANTID.	P40

PELDAÑO ROMO RAYADO



GFV710	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS	P25
GFV230	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA	P25
GFV610	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE	P25
GFV630	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN	P25

ANTID

GFX710	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 GRIS ANTID.	P25
GFX230	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 ARENA ANTID.	P25
GFX610	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 BEIGE ANTID.	P25
GFX630	PELD. R.R. MADEIRA 30,5X60,5 MARRÓN ANTID.	P25

ROUND

60,5X60,5 · 30,5X60,5 · 30,5X30,5 · 24”X24” · 12”X24” · 12”X12”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



ROUND 30,5X60,5 CENIZA



HDK610 ROUND 30,5X60,5 BEIGE **B11**
GRS610 ROUND ANTID. 30,5X60,5 BEIGE **B14**



HDK710 ROUND 30,5X60,5 GRIS **B11**
GRS710 ROUND ANTID. 30,5X60,5 GRIS **B14**



HDK713 ROUND 30,5X60,5 CENIZA **B11**
GRS713 ROUND ANTID. 30,5X60,5 CENIZA **B14**



HGV610 ROUND 60,5X60,5 BEIGE **B15**
HPG610 ROUND ANTID. 60,5X60,5 BEIGE **B15**



HGV710 ROUND 60,5X60,5 GRIS **B15**
HPG710 ROUND ANTID. 60,5X60,5 GRIS **B15**



HGV713 ROUND 60,5X60,5 CENIZA **B15**
HPG713 ROUND ANTID. 60,5X60,5 CENIZA **B15**



HRB610 ROUND ANTID. 30,5X30,5 BEIGE **B18**



HRB710 ROUND ANTID. 30,5X30,5 GRIS **B18**



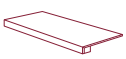
HRB713 ROUND ANTID. 30,5X30,5 CENIZA **B18**

RODAPIÉ 8X30,5



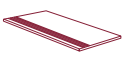
GPV713	R. ROUND 8X30,5 CENIZA	**P03**
GPV710	R. ROUND 8X30,5 GRIS	**P03**
GPV610	R. ROUND 8X30,5 BEIGE	**P03**

PELDAÑO 30,5X60,5 ANTID



GVJ713	PELD. ROUND 30,5X60,5 CENIZA	**P40**	**GVP713**	PELD. ROUND ANTID. 30,5X60,5 CENIZA	**P40**
GVJ710	PELD. ROUND 30,5X60,5 GRIS	**P40**	**GVP710**	PELD. ROUND ANTID. 30,5X60,5 GRIS	**P40**
GVJ610	PELD. ROUND 30,5X60,5 BEIGE	**P40**	**GVP610**	PELD. ROUND ANTID. 30,5X60,5 BEIGE	**P40**

PELDAÑO ROMO RAYADO



GJS713	PELD. R.R. ROUND 30,5X60,5 CENIZA	**P25**	**GHM713**	PELD. R.R. ROUND ANTID. 30,5X60,5 CENIZA	**P25**
GJS710	PELD. R.R. ROUND 30,5X60,5 GRIS	**P25**	**GHM710**	PELD. R.R. ROUND ANTID. 30,5X60,5 GRIS	**P25**
GJS610	PELD. R.R. ROUND 30,5X60,5 BEIGE	**P25**	**GHM610**	PELD. R.R. ROUND ANTID. 30,5X60,5 BEIGE	**P25**

AUTUMN

15X90 · 6”X35”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



AUTUMN 15X90 ROBLE

MATE | 9,5 | V3 | C1 | C3 ANTID | R11 ANTID | A+B+C ANTID

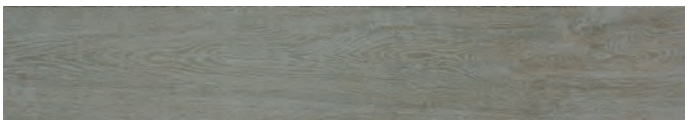
FCB991 AUTUMN 15X90 ARCE **B20**



FCB380 AUTUMN 15X90 ROBLE **B20**
FNK380 AUTUMN 15X90 ROBLE ANTID. **B23**



FCB690 AUTUMN 15X90 NOGAL **B20**
FNK690 AUTUMN 15X90 NOGAL ANTID. **B23**



FCB713 AUTUMN 15X90 CENIZA **B20**

RODAPIÉ 8X45



FRZ991 R. AUTUMN 8X45 ARCE **P13**
FRZ380 R. AUTUMN 8X45 ROBLE **P13**
FRZ690 R. AUTUMN 8X45 NOGAL **P13**
FRZ713 R. AUTUMN 8X45 CENIZA **P13**

LUMBER

15X90 · 6”X35”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



LUMBER 15X90 ARENA · LUMBER 15X90 ARENA ANTIDESLIZANTE

MATE · 9,5 · V4 · C1 · R9 · C3 ANTID · R11 ANTID · A+B+C ANTID



ERB230 LUMBER 15X90 ARENA **B20**
FCD230 LUMBER 15X90 ARENA ANTID. **B23**



ERB630 LUMBER 15X90 MARRÓN **B20**
FCD630 LUMBER 15X90 MARRÓN ANTID. **B23**



ERB710 LUMBER 15X90 GRIS **B20**
FCD710 LUMBER 15X90 GRIS ANTID. **B23**

RODAPIÉ **8X45**



EKP230 R. LUMBER 8X45 ARENA **P13**
EKP710 R. LUMBER 8X45 GRIS **P13**
EKP630 R. LUMBER 8X45 MARRÓN **P13**

B-STUDIO

20X20 · 8”X8”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME

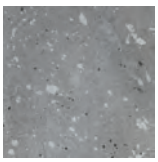


B-STUDIO 20X20 GRIS · B-ART 20X20 IRIS

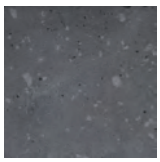




FND713 B-STUDIO
20X20
CENIZA **B26**

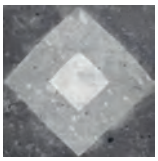


FND710 B-STUDIO
20X20
GRIS **B26**

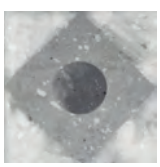


FND770 B-STUDIO
20X20
GRAFITO **B26**







FWA990 B-ART
20X20
IRIS **B26***

***REFERENCE COMPOSED OF DIFFERENT PATTERNS, RANDOMLY MIXED IN EACH BOX.**
***REFERENCIA COMPUESTA DE DIFERENTES GRÁFICAS DE FORMA ALEATORIA EN CADA CAJA.**
***RÉFÉRENCE COMPOSÉE DE DIFFÉRENTES FORMES GÉOMÉTRIQUES, ALÉATOIRES DANS CHAQUE CARTON.**

POBLES

18,5X18,5 · 7”X7”

PORCELAIN · PORCELÁNICO · GRÈS CÉRAME



POBLE 18,5X18,5 GRIS · CADAQUES 18,5X18,5 IRIS

MATE · 8,5 · V2 · C1 · R9

EPL500 POBLE
18,5X18,5
BLANCO **B26**

EPL610 POBLE
18,5X18,5
BEIGE **B26**

EPL710 POBLE
18,5X18,5
GRIS **B26**

EPL770 POBLE
18,5X18,5
GRAFITO **B26**

EWN990 SITGES
18,5X18,5
IRIS **B26**

EXB990 MIRAVET
18,5X18,5
IRIS **B26**

EYM990 PALS
18,5X18,5
IRIS **B26**

FAL990 CADAQUES
18,5X18,5
IRIS **B26**

FCF990 VIC
18,5X18,5
IRIS **B26**



RED BODY
PASTA ROJA
PÂTE ROUGE

31X60
12”X24”

CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
GARD	267
LINO	271
MOVE	273
QUARTER	275
SINTESIS	277
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIVOLI	285
TRANSFER	287

25X40
10”X16”

ALBAR	325
CONCORDE	327
CORONA	329
DANDY	331
DIPLOMATIC	333
GARD	267
MOVE	273
OIKOS	335
OXY	336
ROW	337

20X60
8”X24”

AKROM	289
ELYT	291
ETHOS	293
ETNEA	295
METALIKA	297
OMNIUM	299
PETRIS	303
PORTLAND	305
PRISMA	307
PROSPECT	309
REALE	311
VETRO	313

31X31
12”X12”

ALMA	325
CEMENT	314
CONCORDE	327
DANDY	331
FUTURA	307
GARD	267
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
NEO	307
OIKOS	335
PORTLAND	305
SPECTRUM	291

43X43
17”X17”

ALMA	325
CEMENT	314
CIVIS	261
CORINTO	263
COVER	265
DANDY	331
ETHOS	293
ETNEA	295
FOLD	307
GARD	267
LINO	271
METALIKA	297
MOVE	273
OIKOS	335
OMNIUM	299
PETRIS	303
PORTLAND	305
REALE	311
SONATA	279
SOUND	281
SYBARIS	283
TIME	315
TIVOLI	285
TRANSFER	287

19X57
7”X22”

ABALON	318
ALPES	317
BERMEO	319
HARDWOOD	320
JOB	323
PASS	321

CIVIS

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



CIVIS 31X60 BEIGE · ROMAN 31X60 BEIGE · L. CIVIS 10,5X31 BEIGE · M. CIVIS 4X31 BEIGE · Z. CIVIS 23X31 BEIGE · CIVIS 43X43 BEIGE



EWV610 CIVIS 31X60
BEIGE **B07**



GBC610 ROMAN 31X60
BEIGE **B10**



BVP610 M. CIVIS 4X31
BEIGE **P27**



BXW610 L. CIVIS 10,5X31
BEIGE **P25**



BZL610 Z. CIVIS 23X31
BEIGE **P31**



BLE610 CIVIS 43X43
BEIGE **B03**

RODAPIÉ 8X43



BZE610 R. CIVIS 8X43 BEIGE P04

CORINTO

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



CORINTO 31X60 BLANCO · M. CORINTO 31X60 BLANCO · CORINTO 43X43 BLANCO



EWM500 CORINTO 31X60
BLANCO **B07**



FGW500 M. CORINTO 31X60
BLANCO **B10**



YX8480 C. ATICA 5X31
PLATA **P25**

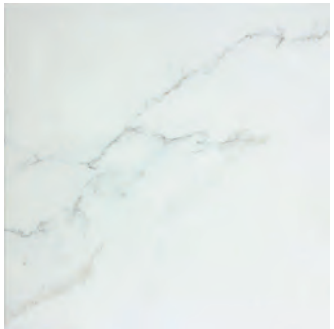


ZW8500 Z. CORINTO 20X31
BLANCO **P21**



YM2480 L. ATICA 8,6X31
PLATA **P29**

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



WG3500 CORINTO 43X43
BLANCO **B03**

COVER

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



COVER 31X60 GRIS · COVER 43X43 GRIS



LEMA 31X60 MARFIL · COVER 31X60 MARFIL · COVER 43X43 MARFIL

EYK500 COVER 31X60 BLANCO B07

EYK670 COVER 31X60 MARFIL B07



GAC500 LABEL 31X60 BLANCO B10



GAC670 LABEL 31X60 MARFIL B10



EYK710 COVER 31X60 GRIS B07



FJM670 LEMA 31X60 MARFIL B10*

* SPECIAL LAYING · COLOCACIÓN ESPECIAL · POSE SPÉCIALE



GAC710 LABEL 31X60 GRIS B10



FJM710 LEMA 31X60 GRIS B10*

* SPECIAL LAYING · COLOCACIÓN ESPECIAL · POSE SPÉCIALE

MATE 9.2 V3

43X43
17"X17" COVER
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

EMP670 COVER 43X43
MARFIL B03



EMP710 COVER 43X43
GRIS B03

RODAPIÉ 8X43



EAB670 R. COVER 8X43 MARFIL P04
EAB710 R. COVER 8X43 GRIS P04

GARD

31X60 · 25X40 · 43X43 · 31X31 · 12”X24” · 10”X16” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



GARD 31X60 VISÓN · TREVES 31X60 VISÓN · GARD 43X43 VISÓN



GARD 31X60 VISÓN · GARD 31X60 MARFIL · BRIS 31X60 IRIS · GARD 43X43 VISÓN

GARD 31X60 · 25X40 · 31X31 · 43X43

12”X24” · 10”X16” · 12”X12” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

MATE 9,5 8,3 25X40 V2

EXG670 GARD 31X60 MARFIL **B07**

EXG713 GARD 31X60 CENIZA **B07**



EXG110 GARD 31X60 VISÓN **B07**



EXG770 GARD 31X60 GRAFITO **B07**



FLG110 TREVES 31X60 VISÓN **B10**



FLG770 TREVES 31X60 GRAFITO **B10**



GBD990 BRIS 31X60 IRIS **B10**

CNF670 GARD 25X40 MARFIL **B01**



CNF110 GARD 25X40 VISÓN **B01**

CNF713 GARD 25X40 CENIZA **B01**



CNF770 GARD 25X40 GRAFITO **B01**



DBF110 TREVES 25X40 VISÓN **B05**



DBF770 TREVES 25X40 GRAFITO **B05**



CPC670 M. REMY 25X40 MARFIL **B05**



CPC110 M. REMY 25X40 VISÓN **B05**



CPC713 M. REMY 25X40 CENIZA **B05**



CPC770 M. REMY 25X40 GRAFITO **B05**

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

CLE670 GARD 43X43 MARFIL **B03**
CHS670 GARD 31X31 MARFIL **B02** D



CLE110 GARD 43X43 VISÓN **B03**
CHS110 GARD 31X31 VISÓN **B02** D

CLE713 GARD 43X43 CENIZA **B03**
CHS713 GARD 31X31 CENIZA **B02** D



CLE770 GARD 43X43 GRAFITO **B03**
CHS770 GARD 31X31 GRAFITO **B02** D

RODAPIÉ



8X43		8X31	
CEA670	R. GARD 8X43 MARFIL P04	**CDX670**	R. GARD 8X31 MARFIL P01
CEA110	R. GARD 8X43 VISÓN P04	**CDX110**	R. GARD 8X31 VISÓN P01
CEA713	R. GARD 8X43 CENIZA P04	**CDX713**	R. GARD 8X31 CENIZA P01
CEA770	R. GARD 8X43 GRAFITO P04	**CDX770**	R. GARD 8X31 GRAFITO P01

LINO

31X60 · 43X43 · 31X31 · 12”X24” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



LINO 31X60 MARFIL · L. MILRAYAS 4X25 BRONCE

FZT500 LINO 31X60
BLANCO B07

MATE 8.5 9.2 V1
31X31 43X43

31X31 · 43X43
12"X12" · 17"X17"
LINO
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

JT8500 LINO 31X31
BLANCO B02
VP6500 LINO 43X43
BLANCO B03

JT8670 LINO 31X31
MARFIL B02



JT8710 LINO 31X31
GRIS B02



JT8620 LINO 31X31
CREMA B02



JT8260 LINO 31X31
BRONCE B02

RODAPIÉ



8X43		8X31	
WG8500	R. LINO 8X43 BLANCO P04	KR7500	R. LINO 8X31 BLANCO P01
		KR7670	R. LINO 8X31 MARFIL P01
		KR7710	R. LINO 8X31 GRIS P01
		KR7620	R. LINO 8X31 CREMA P01
		KR7260	R. LINO 8X31 BRONCE P01

MOVE

31X60 · 25X40 · 43X43 · 31X31 · 12”X24” · 10”X16” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



MOVE 31X60 BEIGE · SHAKE 31X60 BEIGE · MOVE 43X43 BEIGE



FJW670 MOVE 31X60 MARFIL **B07**
EEH670 MOVE 25X40 MARFIL **B01**



FJW610 MOVE 31X60 BEIGE **B07**
EEH610 MOVE 25X40 BEIGE **B01**



FJW710 MOVE 31X60 GRIS **B07**
EEH710 MOVE 25X40 GRIS **B01**



GBF670 TOUR 31X60 MARFIL **B07**
DZT670 TOUR 25X40 MARFIL **B05**



GBF610 TOUR 31X60 BEIGE **B07**



GBF710 TOUR 31X60 GRIS **B07**
DZT710 TOUR 25X40 GRIS **B05**



EZW670 SHAKE 31X60 MARFIL **B10**



EZW610 SHAKE 31X60 BEIGE **B10**



EZW710 SHAKE 31X60 GRIS **B10**



ENK670 ACTION 25X40 MARFIL **B05**



ENK710 ACTION 25X40 GRIS **B05**

MATE 8.5 31X31 9.2 43X43 V2

31X31 · 43X43 MOVE

12"X12" · 17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

DXV670 MOVE 31X31
MARFIL **B02**
ERK670 MOVE 43X43
MARFIL **B03**



DXV610 MOVE 31X31
BEIGE **B02**
ERK610 MOVE 43X43
BEIGE **B03**



DXV710 MOVE 31X31
GRIS **B02**
ERK710 MOVE 43X43
GRIS **B03**

RODAPIÉ

8X43		8X31	
DZE670	R. MOVE 8X31 MARFIL P01	EPT670	R. MOVE 8X43 MARFIL P04
DZE610	R. MOVE 8X31 BEIGE P01	EPT610	R. MOVE 8X43 BEIGE P04
DZE710	R. MOVE 8X31 GRIS P01	EPT710	R. MOVE 8X43 GRIS P04

QUARTER

31X60 · 12”X24”

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



VIVIER 31X60 ARENA · QUARTER 31X60 ARENA · STREET 45X45 ARENA · M. METROPOLITAN 30X30 MARFIL



MARGET 31X60 BLANCO · QUARTER 31X60 CENIZA · QUARTER 31X60 BLANCO · STREET 45X45 CENIZA

FLK500 QUARTER 31X60 BLANCO **B07**



FRN500 MARGET 31X60 BLANCO **B10**



FLK230 QUARTER 31X60 ARENA **B07**



FLK713 QUARTER 31X60 CENIZA **B07**



FRN230 MARGET 31X60 ARENA **B10**



FRN713 MARGET 31X60 CENIZA **B10**



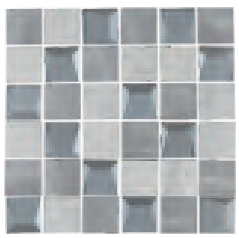
FPB230 VIVIER 31X60 ARENA **B10**



FPB713 VIVIER 31X60 CENIZA **B10**



FWE670 M. KEYMIX 30X30
MARFIL **P31**



FWE710 M. KEYMIX 30X30
GRIS **P31**

SÍNTESIS

31X60 · **12”X24”**

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



SÍNTESIS 31X60 MARFIL MATE

EVX500 SÍNTESIS 31X60
BLANCO BRILLO B07

EVX670 SÍNTESIS 31X60
MARFIL BRILLO B07

FKJ500 SÍNTESIS 31X60
BLANCO MATE B07

FKJ670 SÍNTESIS 31X60
MARFIL MATE B07

SONATA

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

SONATA 31X60 CENIZA · ADAGIO 31X60 IRIS · Z. SONATA 20X31 CENIZA · M. SONATA 7X31 CENIZA · SONATA 43X43 GRIS



SONATA 31X60 BLANCO · SNAP 31X60 IRIS · SONATA 43X43 GRIS



SONATA 31X60 GRIS · ALLEGRO 31X60 IRIS · SONATA 43X43 GRIS

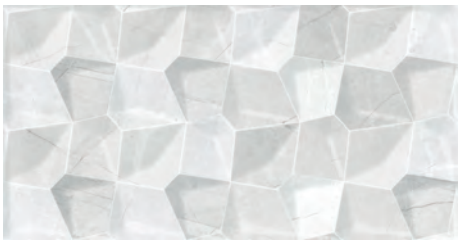
FRM500 SONATA 31X60 BLANCO **B07**



GAH990 ADAGIO 31X60 IRIS **B10**



FRM713 SONATA 31X60 CENIZA **B07**



FSF990 SNAP 31X60 IRIS **B10**



FRM710 SONATA 31X60 GRIS **B07**



FWZ990 ALLEGRO 31X60 IRIS **B10**



GEX710 M. SONATA 7X31
GRIS **P14**



GEX713 M. SONATA 7X31
CENIZA **P14**



FVF710 Z. SONATA 20X31
GRIS **P21**



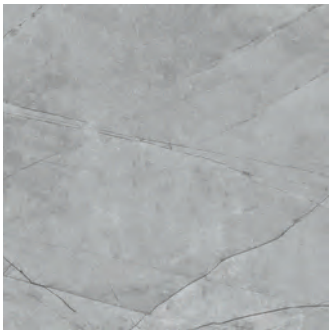
FVF713 Z. SONATA 20X31
CENIZA **P21**

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

GZX500 SONATA 43X43 BLANCO **B03**



GZX713 SONATA 43X43 CENIZA **B03**



GZX710 SONATA 43X43 GRIS **B03**

RODAPIÉ 8X43



HAL500 R. SONATA 8X43 BLANCO **P04**
HAL713 R. SONATA 8X43 CENIZA **P04**
HAL710 R. SONATA 8X43 GRIS **P04**

SOUND

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

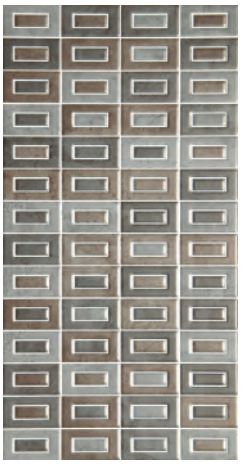
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



SOUND ALUMINIO 31X60 · M. SOUND 31X60 IRIS · SOUND ANTRACITA 43X43



EVZ890 SOUND 31X60
ALUMINIO **B07**



FBD990 M. SOUND 31X60
IRIS **B10**

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



PK8490 SOUND 43X43 ACERO **B03**



PK8760 SOUND 43X43 ANTRACITA **B03**

RODAPIÉ 8X43



QE5760 R. SOUND 8X43 ANTRACITA **P04**
QE5490 R. SOUND 8X43 ACERO **P04**

SYBARIS

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



DELFOS 31X60 CENIZA



FCN670 SYBARIS 31X60 MARFIL **B07**



FCN713 SYBARIS 31X60 CENIZA **B07**



GAD670 DELFOS 31X60 MARFIL **B10**



GAD713 DELFOS 31X60 CENIZA **B10**



FBJ670 MILETO 31X60 MARFIL **B10**



FBJ713 MILETO 31X60 CENIZA **B10**

MATE 9.2 V3

43X43 **SYBARIS**
17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



EBN670 SYBARIS 43X43 MARFIL **B03**



EBN713 SYBARIS 43X43 CENIZA **B03**

RODAPIÉ	8X43
EHR670 R. SYBARIS 8X43 MARFIL	**P04**
EHR713 R. SYBARIS 8X43 CENIZA	**P04**

TIVOLI

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



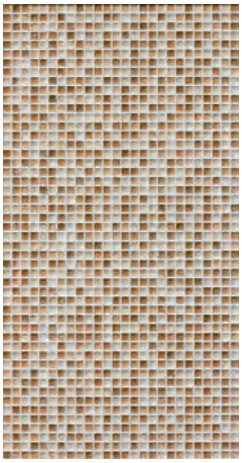
M. TIVOLI BRILLO 31X60 CREMA · TIVOLI MATE 43X43 CREMA



EWJ620 TIVOLI MATE 31X60
CREMA **B07**



FCP620 TIVOLI BRILLO 31X60
CREMA **B07**



GAA620 M. TIVOLI BRILLO 31X60
CREMA **B10**



ZN3620 C. BLASÓN 5X31
CREMA **P25**



ZM8620 L. BLASÓN 12X31
CREMA **P30**



ZG8620 Z. BLASÓN 23X31
CREMA **P31**

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



YP7620 TIVOLI MATE 43X43 CREMA **B03**



ZC1620 TIVOLI BRILLO 43X43 CREMA **B03**

RODAPIÉ 8X43



YG1620 R. TIVOLI 8X43 CREMA MATE **P04**
ZH6620 R. TIVOLI 8X43 CREMA BRILLO **P04**

TRANSFER

31X60 · 43X43 · 12”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



SYRMA 31X60 IRIS · TRANSFER 31X60 GRIS · TRANSFER 31X60 MAFRIL · TRANSFER 43X43 GRIS



AXEL 31X60 GRIS · TRANSFER 31X60 GRIS · TRANSFER 43X43 GRIS

FZH670 TRANSFER 31X60 MARFIL B07



FZH710 TRANSFER 31X60 GRIS B07



GFA670 AXEL 31X60 MARFIL B10



GFA710 AXEL 31X60 GRIS B10



GCZ990 SYRMA 31X60 IRIS B10



FZH760 TRANSFER 31X60 ANTRACITA B07



GFA760 AXEL 31X60 ANTRACITA B10



43X43
17”X17”
TRANSFER
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

FYX670 TRANSFER 43X43 MARFIL B03



FYX710 TRANSFER 43X43 GRIS B03



FYX760 TRANSFER 43X43 ANTRACITA B03

RODAPIÉ 8X43



GEL670 R. TRANSFER 8X43 MARFIL P04
GEL710 R. TRANSFER 8X43 GRIS P04
GEL760 R. TRANSFER 8X43 ANTRACITA P04

AKROM

20X60 · 8”X24”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



AKROM 20X60 BLANCO BRILLO

ZA9535 AKROM 20X60 BLANCO MATE B04

ZA9515 AKROM 20X60 BLANCO BRILLO B04

ELYT

20X60 · 8”X24”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ELVES 20X60 BLANCO · SPECTRUM 31X31 BLANCO

ZA9515 AKROM 20X60 BLANCO BRILLO **B04**

ZP4500 ELVES 20X60 BLANCO **B04**

ZR2670 ELYT 20X60 MARFIL **B04**



ZR2885 ELYT 20X60 PIEDRA **B04**



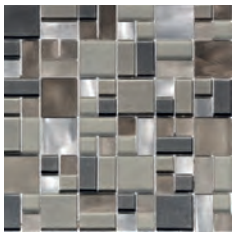
ZR2760 ELYT 20X60 ANTRACITA **B04**



ZM6480 M. EIDOS 30X30
PLATA **P30**



ZM6860 M. EIDOS 30X30
COBRE **P30**



ZM6260 M. EIDOS 30X30
BRONCE **P30**



ZK5885 SPECTRUM 31X31
PIEDRA **B02**

ZK5500 SPECTRUM 31X31
BLANCO **B02**



ZK5710 SPECTRUM 31X31
GRIS **B02**

RODAPIÉ 8X31



ZP5500 R. SPECTRUM 8X31 BLANCO **P01**
ZP5885 R. SPECTRUM 8X31 PIEDRA **P01**
ZP5710 R. SPECTRUM 8X31 GRIS **P01**

ETHOS

20X60 · 43X43 · 8”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ETHOS 20X60 MARFIL · NAZCA 20X60 MARFIL · ETHOS 43X43 MARFIL



ZK6670 ETHOS 20X60 MARFIL **B04**



WL2670 NAZCA 20X60 MARFIL **B08**



ZK6710 ETHOS 20X60 GRIS **B04**



WL2710 NAZCA 20X60 GRIS **B08**



ZK6620 ETHOS 20X60 CREMA **B04**



WL2620 NAZCA 20X60 CREMA **B08**



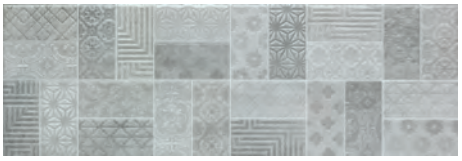
ZK6175 ETHOS 20X60 MOKA **B04**



YD3620 METEOR 20X60 CREMA **B08**



ZK6760 ETHOS 20X60 ANTRACITA **B04**



YD3710 METEOR 20X60 GRIS **B08**

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



ZP8670 ETHOS 43X43 MARFIL **B03** D



ZP8710 ETHOS 43X43 GRIS **B03** D



ZP8760 ETHOS 43X43 ANTRACITA **B03** C



ZP8620 ETHOS 43X43 CREMA **B03** D



ZP8175 ETHOS 43X43 MOKA **B03** C

RODAPIÉ 8X43



ZM2670	R. ETHOS 8X43 MARFIL	P04
ZM2620	R. ETHOS 8X43 CREMA	P04
ZM2175	R. ETHOS 8X43 MOKA	P04
ZM2710	R. ETHOS 8X43 GRIS	P04
ZM2760	R. ETHOS 8X43 ANTRACITA	P04

ETNEA

20X60 · 43X43 · 8”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

KADET 20X60 GRIS · ETNEA 20X60 GRIS · ETNEA 20X60 MARFIL · ETNEA 43X43 MARFIL

TOBOGAN 20X60 ARENA · ETNEA 20X60 ARENA · ETNEA 43X43 ARENA

FVA670 ETNEA 20X60 MARFIL **B04**



FWR670 TOBOGAN 20X60 MARFIL **B08**



FWE670 M. KEYMIX 30X30 MARFIL **P31**



FYK230 KADET 20X60 ARENA **B08**



FVA230 ETNEA 20X60 ARENA **B04**



FWR230 TOBOGAN 20X60 ARENA **B08**



FYK710 KADET 20X60 GRIS **B08**



FVA710 ETNEA 20X60 GRIS **B04**



FWR710 TOBOGAN 20X60 GRIS **B08**



FWE710 M. KEYMIX 30X30 GRIS **P31**

MATE 9.2 V3

43X43
17"X17"
ETNEA
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

GAM670 ETNEA 43X43 MARFIL **B03** D



GAM230 ETNEA 43X43 ARENA **B03** D



GAM710 ETNEA 43X43 GRIS **B03** D

RODAPIÉ 8X43



FMA670 R. ETNEA 8X43 MARFIL **P04**
FMA230 R. ETNEA 8X43 ARENA **P04**
FMA710 R. ETNEA 8X43 GRIS **P04**

METALIKA

20X60 · 43X43 · 31X31 · 8”X24” · 17”X17” · 12”X12”

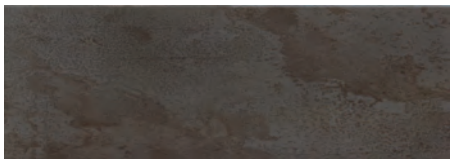
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



METALIKA 20X60 GRIS · METALIKA 31X31 ANTRACITA



XT1710 METALIKA 20X60 GRIS B04



XT1760 METALIKA 20X60 ANTRACITA B04



XT1610 METALIKA 20X60 BEIGE B04



YT8480 REFLECTION 30X30
PLATA P30

MATE 9.2 43X43 8.5 31X31 V3

43X43 · 31X31
17”X17” · 12”X12”
METALIKA
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

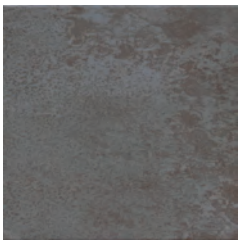
COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



YP6710 METALIKA 31X31
GRIS B02
ZC5710 METALIKA 43X43
GRIS B03 D



YP6610 METALIKA 31X31
BEIGE B02 D



YP6760 METALIKA 31X31
ANTRACITA B02 C

RODAPIÉ

8X31



XM8760 R. METALIKA 8X31 ANTRACITA P01
XM8710 R. METALIKA 8X31 GRIS P01
XM8610 R. METALIKA 8X31 BEIGE P01

8X43

ZT3710 R. METALIKA 8X43 GRIS P04

OMNIUM

20X60 · 43X43 · 8”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



MINIBORDER 20X60 BEIGE · OMNIUM 20X60 BEIGE · OMNIUM 43X43 GRIS



TATUM 20X60 BEIGE · OMNIUM 20X60 BEIGE



MINIBORDER 20X60 CENIZA · OMNIUM 43X43 ANTRACITA



BORDER 20X60 GRIS · OMNIUM 43X43 ANTRACITA

OMNIUM 20X60 · 43X43
8”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE





EDF670 OMNIUM 20X60 MARFIL **B04**



EDF610 OMNIUM 20X60 BEIGE **B04**



EKA670 BORDER 20X60 MARFIL **B04**



EKA610 BORDER 20X60 BEIGE **B04**



EGM610 MINIBORDER 20X60 BEIGE **B08***



EDF710 OMNIUM 20X60 GRIS **B04**



EDF713 OMNIUM 20X60 CENIZA **B04**



EKA710 BORDER 20X60 GRIS **B04**



EKA713 BORDER 20X60 CENIZA **B04**



EDF760 OMNIUM 20X60 ANTRACITA **B04**



EGM713 MINIBORDER 20X60 CENIZA **B08***



EKA760 BORDER 20X60 ANTRACITA **B04**

*** THIS MODEL IS COMPOSED OF 5 DIFFERENT GRAPHICS, TO BE COMBINED IN ITS PLACEMENT.**
*** ESTE MODELO ESTA COMPUESTO DE 5 GRÁFICAS DIFERENTES, PARA COMBINAR EN SU COLOCACIÓN.**
* CE MODÈLE EST COMPOSÉ DE 5 MOTIFS DIFFÉRENTS, À COMBINER DANS SA POSE.

DMP610 TATUM 20X60 BEIGE B08

DMP713 TATUM 20X60 CENIZA B08

43X43 OMNIUM
17"X17"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

EKD713 OMNIUM 43X43 CENIZA B03



EKD710 OMNIUM 43X43 GRIS B03



EKD760 OMNIUM 43X43 ANTRACITA B03



EKD670 OMNIUM 43X43 MARFIL B03



EKD610 OMNIUM 43X43 BEIGE B03

RODAPIÉ 8X43



DXA670	R. OMNIUM 8X43 MARFIL	P04
DXA610	R. OMNIUM 8X43 BEIGE	P04
DXA713	R. OMNIUM 8X43 CENIZA	P04
DXA710	R. OMNIUM 8X43 GRIS	P04
DXA760	R. OMNIUM 8X43 ANTRACITA	P04

PETRIS

20X60 · 43X43 · 8”X24” · 17”X17”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



PETRIS 20X60 TAUPE · TRADICIÓN 20X60 TAUPE · PETRIS 43X43 TAUPE

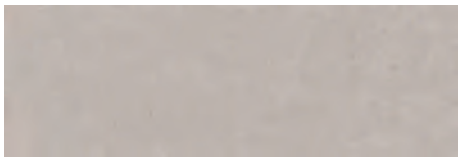
HTB500 PETRIS 20X60 BLANCO B04



HTB710 PETRIS 20X60 GRIS B04



HTB080 PETRIS 20X60 DENIM B04



HTB855 PETRIS 20X60 TAUPE B04



HTG500 MIST 20X60 BLANCO B08



HTG710 MIST 20X60 GRIS B08



HTG855 MIST 20X60 TAUPE B08



HTS710 TRADICIÓN 20X60 GRIS B08



HTS855 TRADICIÓN 20X60 TAUPE B08

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

HTV500 PETRIS 43X43
BLANCO B03



HTV710 PETRIS 43X43
GRIS B03



HTV855 PETRIS 43X43
TAUPE B03

RODAPIÉ 8X43



HTZ500 R. PETRIS 8X43 BLANCO P04
HTZ710 R. PETRIS 8X43 GRIS P04
HTZ855 R. PETRIS 8X43 TAUPE P04

PORTLAND

20X60 · 43X43 · 31X31 · 8”X24” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



PORTLAND 20X60 GRIS · M. OTUS 20X60 GRIS · PORTLAND 43X43 GRIS

XZ6500 PORTLAND 20X60 BLANCO **B04**



XZ6710 PORTLAND 20X60 GRIS **B04**



XZ6620 PORTLAND 20X60 CREMA **B04**



XZ6760 PORTLAND 20X60 ANTRACITA **B04**



YT8480 REFLECTION 30X30
PLATA **P30**



ZE5710 M. OTUS 20X60 GRIS **B08**



YF1620 PORTLAND 43X43
CREMA **B03** D



XP9710 PORTLAND 31X31
GRIS **B02**
YF1710 PORTLAND 43X43
GRIS **B03** D



XP9760 PORTLAND 31X31
ANTRACITA **B02** A

RODAPIÉ	8X31		8X43	
	**YB8710** R. PORTLAND 8X31 GRIS	**P01**	**ZK4620** R. PORTLAND 8X43 CREMA	**P04**
	YB8760 R. PORTLAND 8X31 ANTRACITA	**P01**	**ZK4710** R. PORTLAND 8X43 GRIS	**P04**

PRISMA

20X60 · 8”X24”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



PRISMA 20X60 BLANCO · PRISMA 20X60 GRIS · M. PRISMA 20X60 GRIS

ZE8500 PRISMA 20X60 BLANCO **B04**



ZE8620 PRISMA 20X60 CREMA **B04**



ZE8710 PRISMA 20X60 GRIS **B04**



YM9710 M. PRISMA 20X60 GRIS **B08**



YM9230 M. PRISMA 20X60 ARENA **B08**

FUTURA · FOLD 43X43 · 31X31
17"X17" · 12"X12"

MATE 8.5 31X31 9.2 43X43 V1

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

R27500 FUTURA 31X31
BLANCO **B02**
VX9500 FOLD 43X43
BLANCO **B03**

RODAPIÉ 8X31 8X43

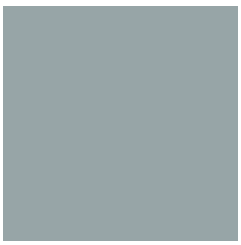


LE9500 R. FUTURA 8X31 BLANCO **P01**
TS1500 R. FOLD 8X43 BLANCO **P04**

NEO 31X31
12"X12"

MATE 8.5 V1

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



DV3760 NEO 31X31
ANTRACITA **B02**

PROSPECT

20X60 · 8”X24”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



EPOQUE 20X60 BRONCE · SPECTRUM 31X31 MARFIL

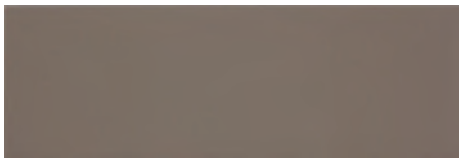
20X60 8"X24" PROSPECT

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

ZA9535 AKROM 20X60 BLANCO **B04**

ZJ9500 EPOQUE 20X60 BLANCO **B08**

ZH8670 PROSPECT 20X60 MARFIL **B04**



ZH8260 PROSPECT 20X60 BRONCE **B04**



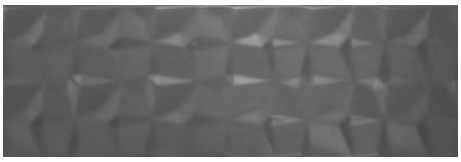
ZJ9260 EPOQUE 20X60 BRONCE **B08**



ZH8620 PROSPECT 20X60 CREMA **B04**



ZH8760 PROSPECT 20X60 ANTRACITA **B04**



ZJ9760 EPOQUE 20X60 ANTRACITA **B08**



ZH8885 PROSPECT 20X60 PIEDRA **B04**

31X31 12"X12" SPECTRUM

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZK5885 SPECTRUM 31X31
PIEDRA **B02**

ZK5500 SPECTRUM 31X31
BLANCO **B02**



ZK5710 SPECTRUM 31X31
GRIS **B02**

RODAPIÉ **8X31**



ZP5500 R. SPECTRUM 8X31 BLANCO **P01**
ZP5885 R. SPECTRUM 8X31 PIEDRA **P01**
ZP5710 R. SPECTRUM 8X31 GRIS **P01**

REALE

20X60 · 43X43 · 8”X24” · 17”X17”

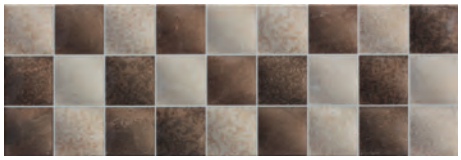
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



REALE 20X60 BEIGE · M. MÍMESIS 20X60 MARRÓN



ZB6610 REALE 20X60 BEIGE B04



YK1630 M. MÍMESIS 20X60 MARRÓN B08



XL8610 REALE 43X43 BEIGE B03

VETRO

20X60 · 8”X24”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



VETRO 20X60 ANTRACITA · M. VETRO 20X60 GRIS · CONCORD 31X31 ANTRACITA



WK7500 VETRO 20X60 BLANCO **B04**



WL4500 VOLANT 20X60 BLANCO **B08**



WK7710 VETRO 20X60 GRIS **B04**

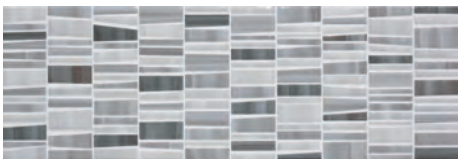
WK7670 VETRO 20X60 MARFIL **B04**



WK7100 VETRO 20X60 AZUL **B04**



WK7760 VETRO 20X60 ANTRACITA **B04**



YE1710 M. VETRO 20X60 GRIS **B08**



YE1110 M. VETRO 20X60 VISÓN **B08**

CEMENT 43X43 · 31X31

17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

MATE | 9,2 (43X43) | 8,5 (31X31) | V2 | C1 ANTID 43X43 | R10 ANTID 43X43 | C3 ANTID 31X31 | R12 ANTID 31X31 | A+B+C ANTID 31X31



JL2670	CEMENT 43X43 MARFIL	**B03**
JK3670	CEMENT 31X31 MARFIL	**B02**
BZN670	CEMENT 31X31 MARFIL ANTID. C3	**B02**



JL2570	CEMENT 43X43 OCRE	**B03**
JK3570	CEMENT 31X31 OCRE	**B02**



JL2713	CEMENT 43X43 CENIZA	**B03**
JK3713	CEMENT 31X31 CENIZA	**B02**
PE3713	CEMENT 43X43 CENIZA ANTID.	**B03**
BZN713	CEMENT 31X31 CENIZA ANTID. C3	**B02**

RODAPIÉ — 8X43



JM4670	R. CEMENT 8X43 MARFIL	**P04**
JM4713	R. CEMENT 8X43 CENIZA	**P04**
JM4570	R. CEMENT 8X43 OCRE	**P04**

8X31

KQ2670	R. CEMENT 8X31 MARFIL	**P01**
KQ2713	R. CEMENT 8X31 CENIZA	**P01**
KQ2570	R. CEMENT 8X31 OCRE	**P01**



PK9710 TIME 43X43 GRIS **B03**
RS5710 TIME ANTID. 43X43 GRIS **B03**



PK9260 TIME 43X43 BRONCE **B03**
RS5260 TIME ANTID. 43X43 BRONCE **B03**



PK9570 TIME 43X43 OCRE **B03**
RS5570 TIME ANTID. 43X43 OCRE **B03**

RODAPIÉ 8X43



PX8710 R. TIME 8X43 GRIS **P04**
PX8570 R. TIME 8X43 OCRE **P04**
PX8260 R. TIME 8X43 BRONCE **P04**

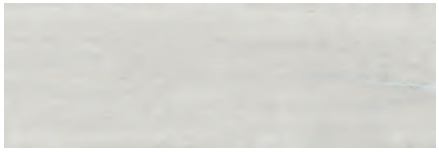
ALPES

19X57 · **7”X22”**

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



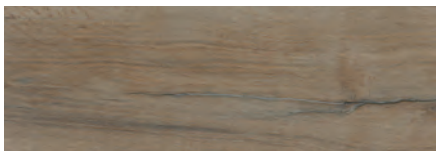
ALPES 19X57 NOGAL



HAK500 ALPES 19X57 BLANCO **B06**



HAK713 ALPES 19X57 CENIZA **B06**



HAK300 ALPES 19X57 NATURAL **B06**



HAK690 APLES 19X57 NOGAL **B06**

RODAPIÉ **8X31**



HFA500	R. ALPES 8X31 BLANCO	**P01**
HFA713	R. ALPES 8X31 CENIZA	**P01**
HFA300	R. ALPES 8X31 NATURAL	**P01**
HFA690	R. ALPES 8X31 NOGAL	**P01**

ABALÓN

19X57 · **7”X22”**

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



ABALÓN 19X57 ROBLE

MATE 9.5 V2



ZC2580 ABALÓN 19X57 HAYA **B06**



ZC2991 ABALÓN 19X57 ARCE **B06**



ZC2380 ABALÓN 19X57 ROBLE **B06**



ZC2713 ABALÓN 19X57 CENIZA **B06**



ZC2690 ABALÓN 19X57 NOGAL **B06**

RODAPIÉ 8X31



XV5690	R. ABALÓN 8X31 NOGAL	P01
XV5380	R. ABALÓN 8X31 ROBLE	P01
XV5580	R. ABALÓN 8X31 HAYA	P01
XV5713	R. ABALÓN 8X31 CENIZA	P01
XV5991	R. ABALÓN 8X31 ARCE	P01

BERMEO

19X57 · 7”X22”

RED BODY · PASTA BLANCA · PÂTE ROUGE



BERMEO 19X57 GRIS

MATE 9.5 V3



YL4610 BERMEO 19X57 BEIGE B06



YL4710 BERMEO 19X57 GRIS B06

RODAPIÉ 8X31



YE3610 R. BERMEO 8X31 BEIGE P01
YE3710 R. BERMEO 8X31 GRIS P01

HARDWOOD

19X57 · **7”X22”**

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



HARDWOD 19X57 CREMA



CME620 HARDWOOD 19X57 CREMA **B06**



CME710 HARDWOOD 19X57 GRIS **B06**

RODAPIÉ 8X31



CDR620 R. HARDWOOD 8X31 CREMA **P01**
CDR710 R. HARDWOOD 8X31 GRIS **P01**

PASS

19X57 · 7”X22”

RED BODY · PASTA BLANCA · PÂTE ROUGE



PASS 19X57 GRIS

MATE 9.5 V3



YC9710 PASS 19X57 GRIS **B06**

RODAPIÉ 8X31



WL8710 R. PASS 8X31 GRIS **P01**

JOB

19X57 · 7”X22”

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



JOB CENIZA 19X57 · TEAM 19X57 MULTI



ZL4610 JOB 19X57 BEIGE B06



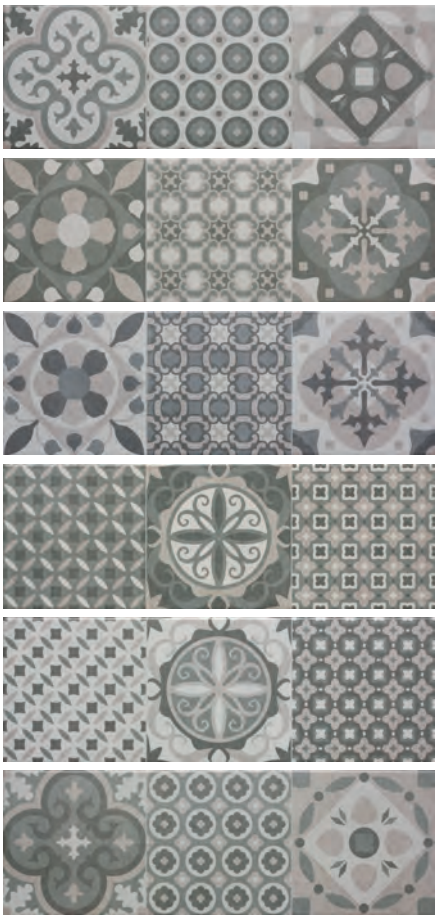
ZL4713 JOB 19X57 CENIZA B06



ZL4710 JOB 19X57 GRIS B06



ZL4730 JOB 19X57 PERLA B06



ZL6710 TEAM 19X57 GRIS B06*



ZL6395 TEAM 19X57 MULTI B06*

* THIS MODEL IS COMPOSED OF 6 DIFFERENT GRAPHICS, TO BE COMBINED IN ITS PLACEMENT.
* ESTE MODELO ESTÁ COMPUESTO DE 6 GRÁFICAS DIFERENTES, PARA COMBINAR EN SU COLOCACIÓN.
* CE MODÈLE EST COMPOSE DE 6 MOTIFS DIFFÉRENTS À COMBINER LORS DE LA PAUSE.

RODAPIÉ 8X31



YD4610	R. JOB 8X31 BEIGE	P01
YD4713	R. JOB 8X31 CENIZA	P01
YD4710	R. JOB 8X31 GRIS	P01
YD4730	R. JOB 8X31 PERLA	P01

ALBAR

25X40 · 43X43 · 31X31 · 10”X16” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ALBAR 25X40 BLANCO MATE · IGLOO 25X40 BLANCO MATE · ALMA 43X43 ANTRACITA

DZF535 ALBAR 25X40 BLANCO MATE B01



DYC535 IGLOO 25X40 BLANCO MATE B05



EAX535 FLISAT 25X40 BLANCO MATE B05

MATE 8.5 9.2 V2
31X31 43X43

43X43 · 31X31
17"X17" · 12"X12"
ALMA
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



FNC665 ALMA 43X43 ÓXIDO B03
GCL665 ALMA 31X31 ÓXIDO B02 D



FNC760 ALMA 43X43 ANTRACITA B03
GCL760 ALMA 31X31 ANTRACITA B02 D

RODAPIÉ 8X31



FNE665 R. ALMA 8X31 ÓXIDO P01
FNE760 R. ALMA 8X31 ANTRACITA P01

8X43

FKR665 R. ALMA 8X43 ÓXIDO P04
FKR760 R. ALMA 8X43 ANTRACITA P04

CONCORDE

25X40 · 31X31 · 10”X16” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



CONCORDE 25X40 CENIZA



PL3610 CONCORDE 25X40
BEIGE **B01**



HGD990 DARA 25X40
IRIS **B05**



PL3713 CONCORDE 25X40
CENIZA **B01**



GFP990 NOUVEL 25X40
IRIS **B05**



PL3760 CONCORDE 25X40
ANTRACITA **B01**

MATE 8.5 V2
31X31

31X31 CONCORDE
12"X12"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



QF1610 CONCORDE 31X31
BEIGE **B02** D



QF1713 CONCORDE 31X31
CENIZA **B02** D



QF1760 CONCORDE 31X31
ANTRACITA **B02** C

RODAPIÉ 8X31



QF2713 R. CONCORDE 8X31 CENIZA **P01**
QF2760 R. CONCORDE 8X31 ANTRACITA **P01**
QF2610 R. CONCORDE 8X31 BEIGE **P01**

CORONA

25X40 · **10”X16”**

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



DARA 25X40 IRIS

25X40 10"X16" CORONA

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

HQ5500 FUTURA 25X40
BLANCO **B01**
JH4515 CORONA 25X40
BLANCO BRILLO **B01**
JH4535 CORONA 25X40
BLANCO MATE **B01**

DCF500 ORIGAMI 25X40
BLANCO **B05**

DDH500 ARISTO 25X40
BLANCO **B05**



DTB515 CORNER 25X40
BLANCO BRILLO **B05**



JH4760 CORONA 25X40
ANTRACITA **B05**



DCF760 ORIGAMI 25X40
ANTRACITA **B05**



GFP990 NOUVEL 25X40
IRIS **B05**



HGD990 DARA 25X40
IRIS **B05**



KD4215 L. MILRAYAS 4X25
METAL **P14**



KD4260 L. MILRAYAS 4X25
BRONCE **P08**

31X31 12"X12" SPECTRUM

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



ZK5885 SPECTRUM 31X31
PIEDRA **B02**

ZK5500 SPECTRUM 31X31
BLANCO **B02**



ZK5710 SPECTRUM 31X31
GRIS **B02**

RODAPIÉ 8X31



ZP5500 R. SPECTRUM 8X31 BLANCO **P01**
ZP5885 R. SPECTRUM 8X31 PIEDRA **P01**
ZP5710 R. SPECTRUM 8X31 GRIS **P01**

DANDY

25X40 · 43X43 · 31X31 · 10”X16” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



DANDY 25X40 BEIGE · ALLEN 25X40 BEIGE · DANDY 43X43 GRAFITO

HPK500 DANDY 25X40 BLANCO B01

HPK610 DANDY 25X40 BEIGE B01



HPK710 DANDY 25X40 GRIS B01



HPK815 DANDY 25X40 TORTORA B01



HPK770 DANDY 25X40 GRAFITO B01



HQM500 BABYLON 25X40 BLANCO B05



HQM610 BABYLON 25X40 BEIGE B05



HQM710 BABYLON 25X40 GRIS B05



HQC610 ALLEN 25X40 BEIGE B05



HQC710 ALLEN 25X40 GRIS B05

MATE 8.5 31X31 9.2 43X43 V2

43X43 · 31X31
17”X17” · 12”X12”
DANDY
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

HQP610 DANDY 43X43 BEIGE B03
HPW610 DANDY 31X31 BEIGE B02



HQP815 DANDY 43X43 TORTORA B03
HPW815 DANDY 31X31 TORTORA B02



HQP710 DANDY 43X43 GRIS B03
HPW710 DANDY 31X31 GRIS B02



HQP770 DANDY 43X43 GRAFITO B03
HPW770 DANDY 31X31 GRAFITO B02

RODAPIÉ



8X43

HQK610	R. DANDY 8X43 BEIGE	P04
HQK710	R. DANDY 8X43 GRIS	P04
HQK815	R. DANDY 8X43 TORTORA	P04
HQK770	R. DANDY 8X43 GRAFITO	P04

8X31

HSL610	R. DANDY 8X31 BEIGE	P01
HSL710	R. DANDY 8X31 GRIS	P01
HSL815	R. DANDY 8X31 TORTORA	P01
HSL770	R. DANDY 8X31 GRAFITO	P01

DIPLOMATIC

25X40 · **10”X16”**

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE



DIPLOMATIC 25X40 MARFIL · DIPLOMATIC 25X40 BRONCE · LINO 31X31 BRONCE

JY3500 DIPLOMATIC 25X40
BLANCO **B01**

JY3670 DIPLOMATIC 25X40
MARFIL **B01**



JY3620 DIPLOMATIC 25X40
CREMA **B01**



JY3710 DIPLOMATIC 25X40
GRIS **B01**



JY3260 DIPLOMATIC 25X40
BRONCE **B01**



KD4260 L. MILRAYAS 4X25
BRONCE **P08**



KD4215 L. MILRAYAS 4X25
METAL **P14**

MATE 8,5 9,2 V1
31X31 43X43

43X43 · 31X31 LINO
17"X17" · 12"X12"
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ

JT8500 LINO 31X31
BLANCO **B02**
VP6500 LINO 43X43
BLANCO **B03**

JT8670 LINO 31X31
MARFIL **B02**



JT8710 LINO 31X31
GRIS **B02**



JT8620 LINO 31X31
CREMA **B02**



JT8260 LINO 31X31
BRONCE **B02**

RODAPIÉ 8X31



KR7500	R. LINO 8X31 BLANCO	**P01**
KR7670	R. LINO 8X31 MARFIL	**P01**
KR7710	R. LINO 8X31 GRIS	**P01**
KR7620	R. LINO 8X31 CREMA	**P01**
KR7260	R. LINO 8X31 BRONCE	**P01**
		8X43
WG8500	R. LINO 8X43 BLANCO	**P04**

OIKOS

25X40 · 43X43 · 31X31 · 10”X16” · 17”X17” · 12”X12”

RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE



LYRIS 25X40 BLANCO · MAEVE 25X40 BLANCO · MINERVA 43X43 GRIS



MEDEA 25X40 MARFIL · ADRIENNE 25X40 MARFIL · MEDEA 43X43 MARFIL

FRK500 LYRIS 25X40 BLANCO **B01**

FHR670 MEDEA 25X40 MARFIL **B01**



FDL710 MINERVA 25X40 GRIS **B01**



FKT500 ADRIENNE 25X40 BLANCO **B05**

FKT670 ADRIENNE 25X40 MARFIL **B05**



FKT710 ADRIENNE 25X40 GRIS **B05**

FPZ500 MAEVE 25X40 BLANCO **B05**



FPZ670 MAEVE 25X40 MARFIL **B05**



FPZ710 MAEVE 25X40 GRIS **B05**

MATE 8.5 (31X31) 9.2 (43X43) V2

43X43 · 31X31
17”X17” · 12”X12”
OIKOS
RED BODY · PASTA ROJA · PÂTE ROUGE

COORDINATED FLOORING · PAVIMENTO COORDINADO · SOL COORDONNÉ



GCP500 LYRIS 43X43 BLANCO **B03**
FXT500 LYRIS 31X31 BLANCO **B02**



GHE670 MEDEA 43X43 MARFIL **B03**
FRE670 MEDEA 31X31 MARFIL **B02**



GFB710 MINERVA 43X43 GRIS **B03**
FTT710 MINERVA 31X31 GRIS **B02**

RODAPIÉ 8X31



FRD500	R. LYRIS 8X31 BLANCO	**P01**
FSB670	R. MEDEA 8X31 MARFIL	**P01**
FRD710	R. MINERVA 8X31 GRIS	**P01**
		8X43
FSK500	R. LYRIS 8X43 BLANCO	**P04**
FTN670	R. MEDEA 8X43 MARFIL	**P04**
FVX710	R. MINERVA 8X43 GRIS	**P04**

OXY

25X40 · **10”X16”**

RED BODY · **PASTA ROJA** · PÂTE ROUGE







VG9710 OXY 25X40
GRIS **B01**



VG9760 OXY 25X40
ANTRACITA **B01**



XC6760 L. HEAVY 2,8X40
ANTRACITA **P14**

ROW

25X40 · 10”X16”

WHITE BODY · PASTA BLANCA · PÂTE BLANCHE



ROW NEGRO 25X40





ZV4310 ROW 25X40
NEGRO **B09***

*** IT NEEDS TO BE GROUTED.**
*** NECESITA REJUNTADO POSTERIOR.**
*** NÉCESSITE UN JOINTOIEMENT ULTÉRIEUR.**


CHANEL

MOSAICS
MOSAICOS
MOSAÏQUES

MOSAICS

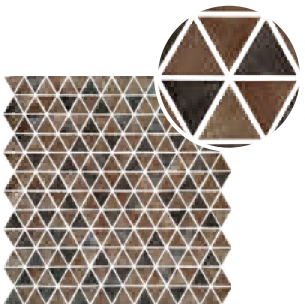
MOSAICOS · MOSAÏQUES



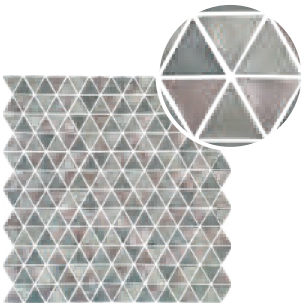
M. TRIA 30X30 MARRÓN + KROSS 40X120 MARRÓN-CACAO



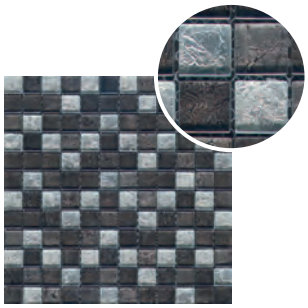
M. ATENEO 30X30 BLANCO



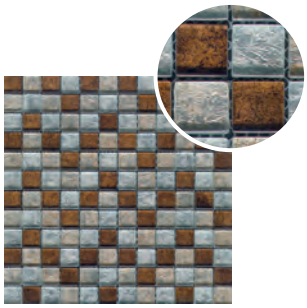
GDC630 M. TRIA 30X30
MARRÓN **P32**



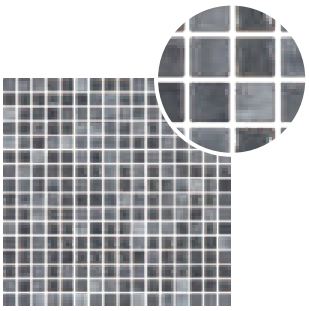
GDC710 M. TRIA 30X30
GRIS **P32**



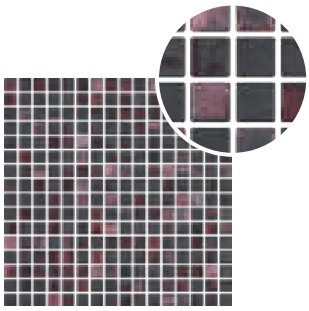
SJ6480 M. SPEKTRUM 30X30
PLATA **P30**



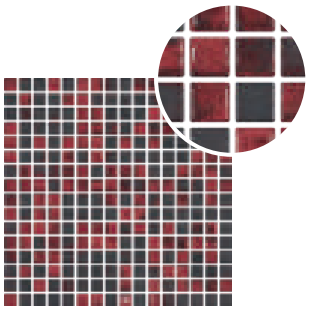
SJ6540 M. SPEKTRUM 30X30
ORO **P30**



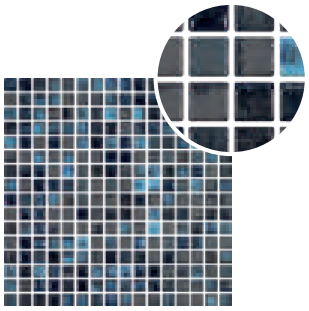
GBG710 M. ART 30X30
GRIS **P34**



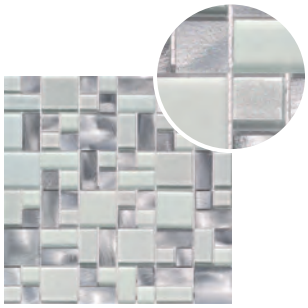
GBG120 M. ART 30X30
VIOLETA **P34**



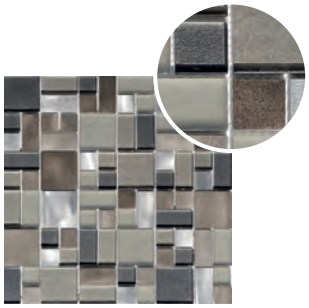
GBG800 M. ART 30X30
ROJO **P34**



GBG100 M. ART 30X30
AZUL **P34**



ZM6480 M. EIDOS 30X30
PLATA **P30**



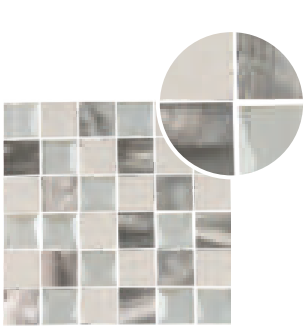
ZM6260 M. EIDOS 30X30
BRONCE **P30**



ZM6860 M. EIDOS 30X30
COBRE **P30**



ETW500 M. ATENEO 30X30
BLANCO **P25**



FWE670 M. KEYMIX 30X30
MARFIL **P31**



FWE710 M. KEYMIX 30X30
GRIS **P31**



YT8480 M. REFLECTION 30X30
PLATA **P30**



T. CHARACTERISTICS
C. TÉCNICAS
CARACTÉRISTIQUES

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES 344
NON-SLIP STANDARDS
NORMATIVA ANTIDESLIZANTE · NORME ANTIDÉRAPANTE 358
CLASSIFICATION ACCORDING TO SALONI QUALITY
CLASIFICACIÓN SEGÚN CALIDAD SALONI · CLASSEMENT SELON LA QUALITÉ SALONI 360
GRAPHICAL VARIATION: CLASSIFICATION
VARIACIÓN GRÁFICA: CLASIFICACIÓN · VARIATION GRAPHIQUE: CLASSEMENT 361
GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE
RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO · RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN 362

EPD®
THE INTERNATIONAL EPD® SYSTEM

FDES VÉRIFIÉE inies

QB | UPEC

ENTER THE FOLLOWING LINK TO SEE THE PRODUCTS GROUPED ACCORDING TO THE UPEC CLASSIFICATION.
EN EL SIGUIENTE ENLACE PUEDE CONSULTAR LOS PRODUCTOS CLASIFICADOS POR LA NORMA UPEC.
CLIQUEZ SUR LE LIEN SUIVANT POUR AFFICHER LES PRODUITS CLASSÉS SELON LA NORME UPEC.
HTTPS://GOO.GL/W5OZOP

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group Bla. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo Bla. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe Bla. Annexe G.

Characteristics common to all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN COLOURED BISCUIT
Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA
Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

UNE-EN ISO 10545-9 **Heat shock** Choque térmico Choc thermique	**UNE-EN ISO 10545-12** **Frost** Helada Résistance au gel	**UNE-EN ISO 10545-13** **Chemical resistance** Resistencia al ataque químico Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina Nettoyage domestique des sels de piscine		**Acids** Ácidos Acides				**Bases**	
		NH4CL 10%	**NaCLO 20 mg/l**	**Citric Acid 10%** Ácido cítrico 10% Acide Citrique 10%	**Lactic Acid 5%** Ácido láctico 5% Acide Lactique 5%	**HCL 3%**	**HCL 18%**	**KOH 3%**	**KOH 10%**
Resists Resiste Résister	**Resists** Resiste Résister	**Mín. B**	**Mín. B**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**

Specific characteristics of all Saloni models of the Bla Group. Appendix G - PORCELAIN COLOURED BISCUIT
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo Bla. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe Bla. Annexe G - GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Abstract Ceniza 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Abstract Grafito 20x120	C	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Abstract Gris 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Alcor Natural Bronce 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4
Apolo Grafito Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Ardesia Avorio 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Avorio 45x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Ardesia Avorio 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Avorio 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	4	4	4
Ardesia Avorio Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Cenere 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Cenere 45x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Ardesia Cenere 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Cenere 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	4	4	4
Ardesia Cenere Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Fumo 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Fumo 45x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Ardesia Fumo 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Ardesia Fumo 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	4	4	4
Ardesia Fumo Antideslizante 60x60	D	C3	R12	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Arquitect Antracita 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Arquitect Blanco 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Arquitect Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Ateneo Blanco Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Atmósfera Arena 45x90	C				2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Arena Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Beige 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Beige Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Gris Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Atmósfera Gris Antideslizante 61x61x2	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	5	4	5
Basalt Marfil Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Beige 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Beige 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Beige 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Beige Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Grafito 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Grafito 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Grafito 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Grafito Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Gris 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Gris 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Gris 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Gris Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	5	5	5
Basalt Marfil 30x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Basalt Marfil 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group BIa. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo BIa. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe BIa. Annexe G.

Characteristics common to all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN COLOURED BISCUIT
Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA
Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE

UNE-EN ISO 10545-9 **Heat shock** Choque térmico Choc thermique	**UNE-EN ISO 10545-12** **Frost** Helada Résistance au gel	**UNE-EN ISO 10545-13** **Chemical resistance** Resistencia al ataque químico Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina Nettoyage domestique des sels de piscine		**Acids** Ácidos Acides				**Bases**	
		NH4CL 10%	**NaCLO 20 mg/l**	**Citric Acid 10%** Ácido cítrico 10% Acide Citrique 10%	**Lactic Acid 5%** Ácido láctico 5% Acide Lactique 5%	**HCL 3%**	**HCL 18%**	**KOH 3%**	**KOH 10%**
Resists Resiste Résister	**Resists** Resiste Résister	**Mín. B**	**Mín. B**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Basalt Marfil 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
B-Stone Ceniza 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Ceniza Antideslizante 75x75	D	C3	R11	A+B+C	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Ceniza Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Grafito 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Grafito 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
B-Stone Grafito 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Grafito 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Grafito 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Grafito Antideslizante 90x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Gris 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Gris 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
B-Stone Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
B-Stone Gris 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Gris Antideslizante 75x75	D	C3	R11	A+B+C	2200	44	130	5	5	5
B-Stone Gris Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Inc Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Inc Grafito 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
B-Stone Inc Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Arena 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Byblos Arena 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Arena Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Byblos Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Ceniza 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Byblos Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Ceniza Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Byblos Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Gris 75x75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Byblos Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Byblos Gris Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Duran Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Arena 75X75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Duran Arena 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Arena Lappato 75X75	C				2200	44	130	5	5	5
Duran Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Ceniza 75X75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5
Duran Ceniza 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Ceniza Lappato 75X75	C				2200	44	130	5	5	5
Duran Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Gris 75X75	D	C1	R10	A+B	2200	44	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group BIa. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo BIa. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe BIa. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Duran Gris 90x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Duran Gris Lappato 75X75	C				2200	44	130	5	5	5
Dust Arena 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Dust Ceniza 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Dust Marfil 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Dust Tierra 20x120	D	C1	R10	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	5
Efeso Mate Grafito 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Eukalypt Cacao 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Eukalypt Crema 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Eukalypt Marrón 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Eukalypt Miel 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Exterior Beige 61x61	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	4	4	4
Exterior Ceniza 61x61	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	4	4	4
Exterior Gris 61x61	D+	C3	R11	A+B+C	10.000	40	< 175	4	4	4
Extrem Beige Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Extrem Gris Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Extrem Marrón Antideslizante 45x90	D	C3	R12	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Foundry Bronce 45x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Bronce 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Foundry Bronce 75x75	D	C1			2200	44	130	5	5	5
Foundry Bronce 90x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Ceniza 45x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Ceniza 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Foundry Ceniza 75x75	D	C1			2200	44	130	5	5	5
Foundry Ceniza 90x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Gris 45x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Foundry Gris 60x60	D	C1			2100	49	130	5	5	5
Foundry Gris 75x75	D	C1			2200	44	130	5	5	5
Foundry Gris 90x90	D	C1			2100	45	130	5	5	5
Hardwood Crema 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Hardwood Gris 20x120	D	C1			2500	35	< 175	4	4	4
Hydra Antracita 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Antracita 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Hydra Beige 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Beige 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Hydra Bronce 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Bronce 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Hydra Gris 45x45	D	C1	R10		1800	40	< 175	5	5	5
Hydra Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Industrial Acero 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	5	5	5
Industrial Acero 60x60	D	C1	R9	A	2100	49	130	5	5	5
Industrial Grafito 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	5	5	5
Industrial Grafito 60x60	D	C1	R9	A	2100	49	130	5	5	5
Industrial Perla 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	5	5	5
Industrial Perla 60x60	D	C1	R9	A	2100	49	130	5	5	5
Integra Arena 60x60	D		R9		2100	49	130	4	4	4
Integra Ceniza 60x60	D		R9		2100	49	130	4	4	4
Interior Beige 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Beige 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	5	5	5
Interior Beige 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Bronce 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Bronce 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	5	5	5
Interior Bronce 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior C-2 Beige 45x45	D	C2	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4
Interior C-2 Bronce 45x45	D	C2	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4
Interior C-2 Ceniza 45x45	D	C2	R10	A+B	1800	40	< 175	4	4	4

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group BIa. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo BIa. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe BIa. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Interior C-3 Ceniza 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	4	4	4
Interior Ceniza 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Ceniza 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	5	5	5
Interior Ceniza 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Grafito 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Grafito 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	4	4	4
Interior Grafito 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Gris 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Interior Gris 45x45	D	C1	R10	A	1800	40	< 175	4	4	4
Interior Gris 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	5	5	5
Interior Satinado Beige 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Interior Satinado Beige 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Interior Satinado Ceniza 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Interior Satinado Ceniza 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Interni Avorio 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Interni Calce 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Intro Crema 60x60	D				2100	49	130	3	3	3
Intro Gris 60x60	D				2100	49	130	3	3	3
Intro Marfil 60x60	D				2100	49	130	3	3	3
Invent Gris 60x60	D	C1			2100	49	130	4	4	4
Made Haya 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Made Marfil 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Made Nogal 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Majestic Beige 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Beige 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Majestic Beige Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Beige Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Majestic Bronce 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Ceniza 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Ceniza 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Majestic Ceniza Antideslizante 45x45	D	C3	R11	A+B+C	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Ceniza Antideslizante 90x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Majestic Grafito 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Grafito 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Majestic Gris 45x45	D	C1	R9	A	1800	40	< 175	4	4	4
Majestic Gris 90x90	D	C1	R9	A	2100	45	130	4	4	4
Mattei Blanco 75x75	D	C1	R10	A	2200	44	130	5	5	5
Mattei Blanco 90x90	D	C1	R10	A	2100	45	130	5	5	5
Menhir Antracita 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Antracita 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Menhir Antracita 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Antracita Antideslizante 45x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Menhir Antracita Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Menhir Arena 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Menhir Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Arena Antideslizante 45x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Menhir Arena Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Menhir Gris 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Menhir Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Menhir Gris Antideslizante 45x90	D	C3	R11	A+B+C	2100	45	130	5	5	5
Menhir Gris Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	4	4	4
Monier Beige 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Monier Beige 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Monier Beige 90x90	D				2100	45	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group BIa. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo BIa. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe BIa. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Monier Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Monier Gris 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Monier Gris 90x90	D				2100	45	130	5	5	5
Moon Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Moon Arena Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Moon Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Marfil 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Moon Marfil 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Moon Marfil Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Mythos Grafito Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Mythos Gris Mate 60x60	D				2100	49	130	4	4	4
Odeum Mate Gris 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Petralava Arena 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Arena 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petralava Arena Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Arena Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petralava Arena 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petralava Arena Antideslizante 75x75	D	C3			2200	44	130	5	5	5
Petralava Grafito 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Grafito 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petralava Grafito Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Grafito Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petralava Grafito 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petralava Gris 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Gris 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petralava Gris Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Gris Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petralava Marfil 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Marfil 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petralava Gris 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petralava Gris Antideslizante 75x75	D	C3			2200	44	130	5	5	5
Petralava Marfil Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Marfil Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petralava Piedra 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Piedra 90x90	D	C1	R9		2100	45	130	5	5	5
Petralava Marfil 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Petralava Marfil Antideslizante 75x75	D	C3			2200	44	130	5	5	5
Petralava Piedra Antideslizante 60x120	D	C3			2100	35	< 175	5	5	5
Petralava Piedra Lappato 90x90	C				2100	45	130	5	5	5
Petralava Piedra 75x75	D	C1	R9		2200	44	130	5	5	5
Plank Liso Gris 45x45	D	C1			1800	40	< 175	5	5	5
Plank Liso Gris 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Plank Liso Gris 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Antracita 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Antracita 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Antracita 45X90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Antracita 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Proyección Antracita 60X60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Antracita Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Proyección Bronce 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Bronce 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Bronce 45X90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Bronce 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Proyección Bronce 60X60	D				2100	49	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group BIa. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo BIa. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe BIa. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Proyección Bronce Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Proyección Ceniza 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Ceniza 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Ceniza 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Ceniza 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Proyección Ceniza 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Ceniza Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Proyección Gris 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Gris 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Gris 45X90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Gris 60X120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Proyección Gris 60X60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Gris Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Proyección Marfil 30x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Marfil 45x45	D				1800	40	< 175	5	5	5
Proyección Marfil 45x90	D				2100	45	130	5	5	5
Proyección Marfil 60x120	D	C1			2100	35	< 175	5	5	5
Proyección Marfil 60x60	D				2100	49	130	5	5	5
Proyección Marfil Antideslizante 60x60	D	C2	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Pulsar Arena 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Arena 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Arena Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Blanco 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Blanco 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Blanco Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Ceniza 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Ceniza 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Ceniza Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Grafito 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Grafito 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Grafito Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Gris 120x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Gris 60x120	D	C1			2000	35	< 175	4	4	4
Pulsar Gris Antideslizante 60x120	D	C3	R11	A+B+C	2000	35	< 175	4	4	4
Purest Negro Natural 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Quarz Antracita 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Quarz Antracita 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Quarz Antracita 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Antracita 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Quarz Antracita Lappato 45x90	C		R9		2100	45	130	5	5	5
Quarz Antracita Lappato 60x120	C				2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Antracita Lappato 60x60	C		R9		2100	49	130	5	5	5
Quarz Arena 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Quarz Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Quarz Arena 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Quarz Arena Lappato 45x90	C		R9		2100	45	130	5	5	5
Quarz Arena Lappato 60x120	C				2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Arena Lappato 60x60	C		R9		2100	49	130	5	5	5
Quarz Gris 30x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Quarz Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Quarz Gris 60x120	D	C1			2100	35	< 175	4	4	4
Quarz Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	4	4	4
Quarz Gris Lappato 45x90	C		R9		2100	45	130	5	5	5
Quarz Gris Lappato 60x120	C				2100	35	< 175	5	5	5
Quarz Gris Lappato 60x60	C		R9		2100	49	130	5	5	5

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group BIa. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo BIa. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe BIa. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Rafter Beige 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Beige 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Rafter Beige Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Rafter Beige Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Rafter Ceniza 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Ceniza 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Rafter Ceniza Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Rafter Ceniza Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Rafter Chevron Beige 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Chevron Ceniza 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Chevron Gris 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Chevron Natural 50x100	D	C1	R10	A+B	2800	46	130	5	5	5
Rafter Gris 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Gris 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Rafter Natural 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Rafter Natural 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Beige 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Beige 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Beige Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Robur Beige Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Robur Blanco 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Blanco 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Gris 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Gris 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Gris Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Robur Gris Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Robur Marrón 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Marrón 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Natural 24,8x100	D	C1	R10	A+B	2500	47	130	5	5	5
Robur Natural 24,8x150	D	C1	R10	A+B	2500	50	130	5	5	5
Robur Natural Antideslizante 24,8x100	D	C3			2500	47	130	5	5	5
Robur Natural Antideslizante 24,8x150	D	C3			2500	50	130	5	5	5
Spatola Calce 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Street Arena 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Arena 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Arena 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Arena 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Arena Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Arena Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Ceniza 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Ceniza 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Ceniza Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Grafito 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Grafito 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Grafito Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Street Gris 30x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Gris 45x45	D	C1	R10	A+B	1800	40	< 175	5	5	5
Street Gris 45x90	D	C1	R10	A+B	2100	45	130	5	5	5
Street Gris 60x60	D	C1	R10	A+B	2100	49	130	5	5	5
Street Gris Antideslizante 30x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5

PORCELAIN COLOURED BISCUIT - Group BIa. Appendix G.
PASTA PORCELÁNICA COLOR MASA - Grupo BIa. Anexo G.
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE - Groupe BIa. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-6**	**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Deep abrasion** Abrasión profunda Abrasion profonde	**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Value (mm³)** Valor (mm³) Valeur (mm³)	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Street Gris Antideslizante 60x60	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	130	5	5	5
Sunset Beige 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Sunset Grafito 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Sunset Gris 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Sunset Óxido 60x60	D	C1	R10	A	2100	49	130	4	4	4
Tesalia Mate Perla 45x90	D				2100	45	130	4	4	4
Vancouver Arce 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Vancouver Ceniza 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Vancouver Nogal 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Vancouver Roble 20x120	D	C1	R9		2500	35	< 175	4	4	4
Way Beige 60x60	D	C1	R9		2100	49	130	4	4	4
Way Gris 60x60	D	C1	R9		2100	49	130	4	4	4
Way Marfil 60x60	D	C1	R9		2100	49	130	4	4	4
Woodwood Ceniza 20x120	D	C1	R10		2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Ceniza Antideslizante 20x120	D	C3	R11	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Gris 20x120	D	C1	R10		2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Gris Antideslizante 20x120	D	C3	R11	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Roble 20x120	C	C1	R10		2500	35	< 175	5	5	4
Woodwood Roble Antideslizante 20x120	C	C3	R11	A+B+C	2500	35	< 175	5	5	4

****The test values for determining the critical angle of slip resistance according to the norm DIN 51130 and DIN 51097 are figures obtained in laboratory tests carried out on production pieces which should be considered specific figures only applicable to the tested tiles.**

****Los valores de los ensayos de determinación del ángulo crítico de deslizamiento con pié calzado (DIN 51130) y con pié descalzo (DIN 51097), son datos obtenidos en ensayos de laboratorio realizados sobre piezas de la producción, que deben considerarse como puntuales y sólo aplicables a las baldosas ensayadas.**

****Les valeurs des tests de détermination de l'angle critique de glissement avec pieds chaussés (DIN 51130) et pieds nus (DIN 51097), sont des données obtenues lors d'essais en laboratoire sur des parties de la production, qui doivent être considérées comme ponctuelles et uniquement applicables aux carreaux testés.**

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

GROUP BIa CERAMIC TILES (E ≤0.5%) Appendix G

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO BIa (E ≤0,5%) Anexo G

CARREAUX DE CÉRAMIQUE GROUPE BIa (E ≤0,5%) Annexe G

PORCELAIN WHITE BODY - Group BIa. Appendix G

PASTA PORCELÁNICA BLANCA - Grupo BIa. Anexo G

GRÈS CÉRAME PÂTE BLANCHE - Groupe BIa. Annexe G.

Characteristics common to all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY
Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA
Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME PÂTE BLANCHE

UNE-EN ISO 10545-11 Resistance to crazing / Resistencia al cuarteo / Résistance au craquélement	**UNE-EN ISO 10545-12** Frost / Helada / Résistance au gel	**UNE-EN ISO 10545-13** Chemical resistance / Resistencia al ataque químico / Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina / Nettoyage domestique des sels de piscine		**Acids** Ácidos / Acides				**Bases**	
		NH4CL 10%	**NaCLO 20 mg/l**	**Citric Acid 10%** Ácido cítrico 10% / Acide Citrique 10%	**Lactic Acid 5%** Ácido láctico 5% / Acide Lactique 5%	**HCL 3%**	**HCL 18%**	**KOH 3%**	**KOH 10%**
Complies Cumple / Conforme	**Resists** Resiste / Résister	**Mín. B**	**Mín. B**	**Mín. LB**	**Mín. LA**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato / Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad / Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO / RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-7**		**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura / Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión / Résistance à la flexion	**Surface abrasion** Abrasión superficial / Résistance à l'abrasion		**Stains** Manchas / Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo / Test du pendule	**Ramp** Rampa / Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo / Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Condition** Clase / Classe	**Phase** Etapa / Phase	**Fe2O3** / **Cr2O3**	**Iodine** Yodo / Iode	**Oil** Aceite / Huile
Ambient Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Ambient Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	3	750	5	5	5
Ambient Marrón Antideslizante30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	2	600	5	5	5
Autumn 15x90 Arce	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn 15x90 Ceniza	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn 15x90 Nogal	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn 15x90 Roble	D	C1			1400	35	3	750	4	4	4
Autumn Nogal Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	4	4	4
Autumn Roble Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	4	4	4
B-Art Iris 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
B-Studio Ceniza 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
B-Studio Grafito 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
B-Studio Gris 20x20	D	C1	R9	A	1300	35	3	750	4	4	4
Cadaqués Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Campus Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Dagan Gris 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	3	3	3
Dagan Marengo 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	3	750	3	3	3
Elba Beige 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	3	3	3
Lumber Arena 15x90	D	C1	R9		1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Arena Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Gris 15x90	D	C1	R9		1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Gris Antideslizante 15x90	D	C3	R11	A+B+C	1400	35	3	750	3	3	3
Lumber Marrón 15x90	C	C1	R9		1400	35	2	600	3	3	3
Lumber Marrón Antideslizante 15x90	C	C3	R11	A+B+C	1400	35	2	600	3	3	3
Madeira Arena 30,5x60,5	D				1500	40	3	750	4	4	4
Madeira Arena Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	4	4	4
Madeira Beige 30,5x60,5	D				1500	40	3	750	4	4	4
Madeira Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	4	4	4
Madeira Gris 30,5x60,5	D				1500	40	2	600	4	4	4
Madeira Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	4	4	4
Madeira Marrón 30,5x60,5	C				1500	40	1	150	4	4	4
Madeira Marrón Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	2	600	4	4	4
Majestic Beige 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Beige 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Beige Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Ceniza Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Grafito 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Grafito 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Majestic Gris 30,5x60,5	D	C1	R9	A	1500	40	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5

PORCELAIN WHITE BODY - Group BIa. Appendix G
PASTA PORCELÁNICA BLANCA - Grupo BIa. Anexo G
GRÈS CÉRAME PÂTE BLANCHE - Groupe BIa. Annexe G.

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-7**		**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Surface abrasion** Abrasion superficial Résistance à l'abrasion		**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Condition** Clase Classee	**Phase** Etapa Phase	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Majestic Gris 60,5x60,5	D	C1	R9	A	2100	49	Consultar FT	Consultar FT	5	5	5
Miravet Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Omnium Beige 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Omnium Ceniza 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Omnium Gris 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Omnium Marfil 60,5x60,5	D				2100	49	4	2100	5	5	5
Pals Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Petralava Arena Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Arena 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Arena 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Arena Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Grafito 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	3	750	5	5	5
Petralava Grafito 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	3	750	5	5	5
Petralava Gris Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Gris 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Gris 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	3	750	5	5	5
Petralava Gris Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R11	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Marfil Antideslizante 60,5x60,5	D	C3	R11	A+B+C	2100	49	4	2100	5	5	5
Petralava Piedra 30,5x60,5	D	C1	R10	A+B	1500	40	3	750	5	5	5
Petralava Piedra 60,5x60,5	D	C1	R9		2100	49	3	750	5	5	5
Pigments Antracita 30,5x60,5	C				1500	40	2	600	5	5	5
Pigments Antracita Antid 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	2	600	5	5	5
Pigments Blanco 30,5x60,5	D				1500	40	4	2100	5	5	5
Pigments Gris 30,5x60,5	C				1500	40	2	600	5	5	5
Pigments Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	3	750	5	5	5
Poble Beige 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Poble Blanco 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	4	2100	5	5	5
Poble Grafito 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	2	600	5	5	5
Poble Gris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	2	600	5	5	5
Round Beige 30,5x60,5	D	C1	R10	A	1500	40	3	750	5	5	5
Round Beige 60,5x60,5	D	C1	R10	A	2100	49	3	750	5	5	5
Round Beige Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Beige Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Beige Antideslizante 60,5x60,5	D	C3			2100	49	4	2100	5	5	5
Round Ceniza 30,5x60,5	D	C1	R10	A	1500	40	3	750	5	5	5
Round Ceniza 60,5x60,5	D	C1	R10	A	2100	49	3	750	5	5	5
Round Ceniza Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Ceniza Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Ceniza Antideslizante 60,5x60,5	D	C3			2100	49	4	2100	5	5	5
Round Gris 30,5x60,5	D	C1	R10	A	1500	40	3	750	5	5	5
Round Gris 60,5x60,5	D	C1	R10	A	2100	49	3	750	5	5	5
Round Gris Antideslizante 30,5x30,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Gris Antideslizante 30,5x60,5	D	C3	R12	A+B+C	1500	40	4	2100	5	5	5
Round Gris Antideslizante 60,5x60,5	D	C3			2100	49	4	2100	5	5	5
Sitges Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5
Sunset Beige 45x45	D				1800	40	3	750	4	4	4
Sunset Grafito 45x45	D				1800	40	2	600	4	4	4
Sunset Gris 45x45	D				1800	40	3	750	4	4	4
Sunset Óxido 45x45	D				1800	40	2	600	4	4	4
Sybar Beige 45x45	D				1800	40	4	2100	5	5	5
Sybar Gris 45x45	C				1800	40	2	600	5	5	5
Sybar Marfil 45x45	D				1800	40	4	2100	5	5	5
Sybar Marrón 45x45	C				1800	40	2	600	5	5	5
Vic Iris 18,5x18,5	C	C1	R9		1300	35	3	750	5	5	5

GROUP BIb CERAMIC TILES (0,5% < E ≤ 3,0%) Appendix H

BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO BIb (0,5% < E ≤ 3,0%) Anexo H

CARREAUX DE CÉRAMIQUE GROUPE BIb (0,5% < E ≤ 3,0%) Annexe H

WHITE BODY - Group BIb. Appendix H

GRES PASTA BLANCA - Grupo BIb. Anexo H

PÂTE BLANCHE - Groupe BIb. Annexe H.

Characteristics common to all Saloni models of the Group BIb. Appendix H - WHITE BODY

Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo BIb. Anexo H - GRES PASTA BLANCA

Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe BIb. Annexe H - PÂTE BLANCHE

UNE-EN ISO 10545-11 Resistance to crazing / Resistencia al cuarteo / Résistance au craquélement	**UNE-EN ISO 10545-12** Frost / Helada / Résistance au gel	**UNE-EN ISO 10545-13** Chemical resistance / Resistencia al ataque químico / Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina / Nettoyage domestique des sels de piscine		**Acids** Ácidos / Acides				**Bases**	
		NH4CL 10%	**NaCLO 20 mg/l**	**Citric Acid 10%** Ácido cítrico 10% / Acide Citrique 10%	**Lactic Acid 5%** Ácido láctico 5% / Acide Lactique 5%	**HCL 3%**	**HCL 18%**	**KOH 3%**	**KOH 10%**
Complies Cumple / Conforme	-	**Mín. B**	**Mín. B**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**

Specific characteristics of all Saloni models of the BIa Group. Appendix G - PORCELAIN WHITE BODY

Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIa. Anexo G - PASTA PORCELÁNICA BLANCA

Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIa. Annexe G - GRÈS CÉRAME PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato / Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad / Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO / RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-7**		**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura / Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión / Résistance à la flexion	**Surface abrasion** Abrasión superficial / Résistance à l'abrasion		**Stains** Manchas / Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo / Test du pendule	**Ramp** Rampa / Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo / Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Condition** Clase / Classee	**Phase** Etapa / Phase	**Fe2O3** / **Cr2O3**	**Iodine** Yodo / Iode	**Oil** Aceite / Huile
Agora Blanco 58,5x58,5	A				Mín. 1100	Mín. 30	4	2100	4	4	4
Arcadia Marfil 58,5x58,5	A				Mín. 1100	Mín. 30	4	2100	4	4	4
Byzas Beige 58,5x58,5	A				Mín. 1100	Mín. 30	4	2100	4	4	4
Dorex Beige 58,5x58,5	A				Mín. 1100	Mín. 30	4	2100	3	3	3
Dorex Gris 58,5x58,5	A				Mín. 1100	Mín. 30	4	2100	3	3	3

****The test values for determining the critical angle of slip resistance according to the norm DIN 51130 and DIN 51097 are figures obtained in laboratory tests carried out on production pieces which should be considered specific figures only applicable to the tested tiles.**

****Los valores de los ensayos de determinación del ángulo crítico de deslizamiento con pié calzado (DIN 51130) y con pié descalzo (DIN 51097), son datos obtenidos en ensayos de laboratorio realizados sobre piezas de la producción, que deben considerarse como puntuales y sólo aplicables a las baldosas ensayadas.**

****Les valeurs des tests de détermination de l'angle critique de glissement avec pieds chaussés (DIN 51130) et pieds nus (DIN 51097), sont des données obtenues lors d'essais en laboratoire sur des parties de la production, qui doivent être considérées comme ponctuelles et uniquement applicables aux carreaux testés.**

GROUP BIIa CERAMIC TILES (3,0% < E ≤ 6,0%) Appendix J
BALDOSAS CERÁMICAS GRUPO BIIa (0,3% < E ≤ 6,0%) Anexo J
CARREAUX DE CÉRAMIQUE GROUPE BIIa (0,3% < E ≤ 6,0%) Annexe J

RED BODY - Group BIIa. Appendix J
GRES PASTA ROJA - Grupo BIIa. Anexo J
PATE ROUGE - Groupe BIIa. Annexe J

Characteristics common to all Saloni models of the Group BIIa. Appendix J - RED BODY
Características comunes de todos los modelos Saloni del Grupo BIIa. Anexo J - GRES PASTA ROJA
Caractéristiques communes à tous les modèles Saloni du Groupe BIIa. Annexe J - PÂTE BLANCHE

UNE-EN ISO 10545-11 Resistance to crazing / Resistencia al cuarteo / Résistance au craquélement	**UNE-EN ISO 10545-12** Frost / Helada / Résistance au gel	**UNE-EN ISO 10545-13** Chemical resistance / Resistencia al ataque químico / Résistance à l'attaque chimique							
		Household cleaninVg swimming pools Limpieza doméstica sales de piscina / Nettoyage domestique des sels de piscine		**Acids** Ácidos / Acides				**Bases**	
		NH4CL 10%	**NaCLO 20 mg/l**	**Citric Acid 10%** Ácido cítrico 10% / Acide Citrique 10%	**Lactic Acid 5%** Ácido láctico 5% / Acide Lactique 5%	**HCL 3%**	**HCL 18%**	**KOH 3%**	**KOH 10%**
Complies Cumple / Conforme	-	**Mín. B**	**Mín. B**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**	**Mín. LB**	**Mín. HB**

Specific characteristics of all Saloni models of the Group BIIa. Appendix J- RED BODY
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIIa. Anexo J - GRES PASTA ROJA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIIa. Annexe J - PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato / Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad / Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO / RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-7**		**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura / Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión / Résistance à la flexion	**Surface abrasion** Abrasión superfical / Résistance à l'abrasion		**Stains** Manchas / Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo / Test du pendule	**Ramp** Rampa / Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo / Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Condition** Clase / Classee	**Phase** Etapa / Phase	**Fe2O3** / **Cr2O3**	**Iodine** Yodo / Iode	**Oil** Aceite / Huile
Abalón Arce 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Abalón Ceniza 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Abalón Haya 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Abalón Nogal 19x57	C				1800	35	2	600	5	5	5
Abalón Roble 19x57	D				1800	35	3	750	5	5	5
Alma Antracita 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Alma Antracita 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Alma Óxido 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Alma Óxido 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Alpes Blanco 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Alpes Ceniza 19x57	D				1800	35	4	2100	5	5	5
Alpes Natural 19x57	D				1800	35	3	750	5	5	5
Alpes Nogal 19x57	C				1800	35	2	600	5	5	5
Bermeo Beige 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Bermeo Gris 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Cement Ceniza 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Cement Ceniza 43x43	C				1600	35	3	750	5	5	5
Cement Ceniza Antideslizante 43x43	D	C1	R10		1600	35	3	750	5	5	5
Cement Ceniza C3 Antideslizante 31x31	D	C3	R12	A+B+C	1300	35	3	750	4	4	4
Cement Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Cement Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Cement Marfil C3 Antideslizante 31x31	D	C3	R12	A+B+C	1300	35	4	2100	4	4	4
Cement Ocre 31x31	C				1300	35	4	2100	5	5	5
Cement Ocre 43x43	C				1600	35	4	2100	5	5	5
Civis Beige 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Concorde Antracita 31x31	C				1300	35	2	600	5	5	5
Concorde Beige 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Concorde Ceniza 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Corinto Blanco 43x43	A				1600	35	4	2100	3	3	3
Cover Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Cover Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Dandy Beige 31x31	D				1300	35	5	12000	5	5	5
Dandy Beige 43x43	D				1600	35	5	12000	5	5	5
Dandy Grafito 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Dandy Grafito 43x43	C				1600	35	3	750	5	5	5
Dandy Gris 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Dandy Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Dandy Tortora 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Dandy Tortora 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Ethos Antracita 43x43	C				1600	35	2	600	3	3	3
Ethos Crema 43x43	D				1600	35	3	750	3	3	3
Ethos Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3
Ethos Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3

PHYSICAL-CHEMICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS FÍSICO-QUÍMICAS · CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES CHIMIQUES

RED BODY - Group BIIa. Appendix J
GRES PASTA ROJA - Grupo BIIa. Anexo J
PATE ROUGE - Groupe BIIa. Annexe J

Specific characteristics of all Saloni models of the Group BIIa. Appendix J - RED BODY
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIIa. Anexo J - GRES PASTA ROJA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIIa. Annexe J - PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-7**		**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Surface abrasion** Abrasión superficial Résistance à l'abrasion		**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Condition** Clase Classee	**Phase** Etapa Phase	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Ethos Moka 43x43	C				1600	35	3	750	3	3	3
Etnea Arena 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Etnea Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Etnea Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Fold Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Futura Blanco 31X31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Gard Ceniza 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Gard Ceniza 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Gard Grafito 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Gard Grafito 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Gard Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Gard Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Gard Visón 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Gard Visón 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Hardwood Crema 19x57	D				1800	35	3	750	4	4	4
Hardwood Gris 19x57	D				1800	35	4	2100	4	4	4
Job Beige 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Job Ceniza 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Job Gris 19x57	C				1800	35	2	600	3	3	3
Job Perla 19x57	D				1800	35	2	600	3	3	3
Lino Blanco 31x31	D				1300	35	5	>12000	5	5	5
Lino Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Lino Bronce 31x31	C				1300	35	2	600	5	5	5
Lino Crema 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Lino Gris 31x31	C				1300	35	3	750	5	5	5
Lino Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Lyris Blanco 31x31	D				1300	35	4	2100	3	3	3
Lyris Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3
Medea Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	3	3	3
Medea Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	3	3	3
Metalika Antracita 31x31	C				1300	35	1	150	5	5	5
Metalika Beige 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Metalika Gris 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Metalika Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Minerva Gris 31x31	D				1300	35	3	750	3	3	3
Minerva Gris 43x43	D				1600	35	3	750	3	3	3
Move Beige 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Move Beige 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Move Gris 31x31	D				1300	35	3	750	4	4	4
Move Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Move Marfil 31x31	D				1300	35	4	2100	4	4	4
Move Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Neo Antracita 31X31	C				1300	35	2	600	5	5	5
Omnium Antracita 43x43	C				1600	35	2	600	5	5	5
Omnium Beige 43x43	D				1600	35	3	750	5	5	5
Omnium Ceniza 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Omnium Gris 43x43	D				1600	35	2	600	5	5	5
Omnium Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Pass Gris 19x57	D				1800	35	3	750	3	3	3
Petris Blanco 43x43	D				1600	35	5	12000	4	4	4
Petris Gris 43x43	D				1600	35	4	6000	4	4	4
Petris Taupe 43x43	D				1600	35	4	6000	4	4	4
Portland Antracita 31x31	A				1300	35	1	150	5	5	5
Portland Crema 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Portland Gris 31x31	D				1300	35	4	2100	5	5	5
Portland Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Reale Beige 43x43	A				1600	35	3	750	5	5	5

RED BODY - Group BIIa. Appendix J
GRES PASTA ROJA - Grupo BIIa. Anexo J
PATE ROUGE - Groupe BIIa. Annexe J

Specific characteristics of all Saloni models of the Group BIIa. Appendix J - RED BODY
Características particulares de todos los modelos Saloni del Grupo BIIa. Anexo J - GRES PASTA ROJA
Caractéristiques particulières de tous les modèles Saloni du Groupe BIIa. Annexe J - PÂTE BLANCHE

Model · Colour · Format Modelo · Color · Formato Modèle · Couleur · Format	**Classification according to our quality** Clasificación según nuestra calidad Classification selon notre qualité	**SLIP RESISTANCE** DESLIZAMIENTO RÉSISTANCE AU GLISSEMENT			**UNE-EN-ISO 10545-4**		**UNE-EN ISO 10545-7**		**UNE-EN ISO 10545-14**		
		UNE-ENV 12633:2003	**DIN 51130****	**DIN 51097****	**Breaking Strength** Fuerza de rotura Charge de rupture en flexion	**Modulus of rupture** Resistencia a la flexión Résistance à la flexion	**Surface abrasion** Abrasión superficial Résistance à l'abrasion		**Stains** Manchas Résistance aux tâches		
		Pendulum Test Péndulo Test du pendule	**Ramp** Rampa Plan incliné	**Bare Foot** Pie Descalzo Pied nu	**N**	**N/mm²**	**Condition** Clase Classee	**Phase** Etapa Phase	**Fe2O3** **Cr2O3**	**Iodine** Yodo Iode	**Oil** Aceite Huile
Sonata Blanco 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Sonata Ceniza 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Sonata Gris 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Sound Acero 43x43	D	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Sound Antracita 43x43	D	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Spectrum Blanco 31x31	D				1300	35	4	2100	3	3	3
Spectrum Gris 31x31	C				1300	35	3	750	3	3	3
Spectrum Piedra 31x31	C				1300	35	3	750	3	3	3
Sybaris Ceniza 43x43	D				1600	35	2	600	4	4	4
Sybaris Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4
Team Gris 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Team Multi 19x57	D				1800	35	4	2100	3	3	3
Time Antideslizante Bronce 43x43	C	C2	R9		1600	35	2	600	5	5	5
Time Antideslizante Gris 43x43	D	C2	R9		1600	35	4	2100	5	5	5
Time Antideslizante Ocre 43x43	D	C2	R9		1600	35	3	750	5	5	5
Time Bronce 43x43	C	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Time Gris 43x43	D	C1			1600	35	4	2100	5	5	5
Time Ocre 43x43	D	C1			1600	35	3	750	5	5	5
Tivoli Brillo Crema 43x43	A				1600	35	4	2100	5	5	5
Tivoli Mate Crema 43x43	D				1600	35	4	2100	5	5	5
Transfer Antracita 43x43	C				1600	35	2	600	4	4	4
Transfer Gris 43x43	D				1600	35	3	750	4	4	4
Transfer Marfil 43x43	D				1600	35	4	2100	4	4	4

****The test values for determining the critical angle of slip resistance according to the norm DIN 51130 and DIN 51097 are figures obtained in laboratory tests carried out on production pieces which should be considered specific figures only applicable to the tested tiles.**

****Los valores de los ensayos de determinación del ángulo crítico de deslizamiento con pié calzado (DIN 51130) y con pié descalzo (DIN 51097), son datos obtenidos en ensayos de laboratorio realizados sobre piezas de la producción, que deben considerarse como puntuales y sólo aplicables a las baldosas ensayadas.**

****Les valeurs des tests de détermination de l'angle critique de glissement avec pieds chaussés (DIN 51130) et pieds nus (DIN 51097), sont des données obtenues lors d'essais en laboratoire sur des parties de la production, qui doivent être considérées comme ponctuelles et uniquement applicables aux carreaux testés.**

NON-SLIP STANDARDS

NORMATIVA ANTIDESLIZANTE · NORME ANTIDÉRAPANTE

ANTI-SLIP FLOORING EN

SAFETY FOR PREVENTING FALLS.

The need to avoid falls and therefore safety in flooring is an increasingly important factor in areas where the flooring can become wet or have lubricating substances that make them more slippery.

For this purpose, Saloni has developed a range of non-slip products in order to limit the risk of slippage on the floors of buildings or areas used for: healthcare, teaching, shopping, administrative areas and outdoors. These flooring products are therefore ideal for architectural sites with non-slip requirements, as well as providing different aesthetic finishes that are suitable for the different spaces designed in architectural projects.
There are different standards for measuring the degree of the flooring's non-slip properties.

STANDARD UNE-ENV 12633:2003 (1)

In Spain, it is governed by the Technical Construction Code through which basic quality needs are regulated. The part of the code that affects ceramic tiles is Basic Document SU1 regarding safety for preventing falls.

Scope of application.
The Basic document DB SUA-1 of the Technical Building Code establishes the requirement of preventing the risk of slipping for the paving of buildings or areas of Public Housing, Healthcare, Educational, Commercial and Administrative use or that are publicly trafficked, excluding the unoccupied areas defined in Annex SI A of BD SI. To that end, the paving class or slip resistance value defined in the following table (1) must be met.

Flooring is classified according to its slip resistance, which is determined using the TRRL pendulum method in accordance with standard UNE-ENV 12633:2003 and using the C scale in tests without accelerated attrition. This consists in measuring the amount of energy lost by a pendulum on a surface to be tested and in a fixed length. This loss of energy is measured by the supplementary angle of the oscillation of a pendulum. The data shown in the catalogue are tested according to this standard.

UNE 41901:2017 EX

This standard becomes effective on 27 December 2019, replacing the previous standard. The Rd value of the slip resistance is a PTV value obtained by the pendulum test described in this standard.

STANDARD DIN 51130 (2)

The standard DIN 51130 is specifically intended for ceramics and is aimed at determining the critical angle for a foot with a shoe on to slide on the tiles being tested. This is done by adjusting the angle and applying a lubricating agent to the surface. This standard is applied in public areas that are regularly in contact with liquid or sliding agents.

STANDARD DIN 51097 (3)

The standard DIN 51097 is aimed at determining the resistance to slippage on wet surfaces for bare feet. This is applied to locations with a presence of water where footwear is generally not used, such as in bathrooms, showers, changing rooms and swimming pools.

IMPORTANT: The slippage performance of the product can be affected seriously by improper handling, lack of protection, inadequate cleanliness of the site, improper use and poor maintenance, etc. carried out on the non-slip surface.

PAVIMENTOS ANTIDESLIZANTES ES

SEGURIDAD FRENTE A CAÍDAS

La necesidad de evitar caídas y por tanto la seguridad en el pavimento es un factor que adquiere cada día mayor importancia en especial en las zonas donde el pavimento puede estar mojado o tener sustancias lubrificantes que faciliten el resbalamiento.

Para ello Saloni, ha desarrollado una gama de producto antideslizante con el fin de limitar el riesgo de resbalamiento en los suelos de edificios o zonas de uso: sanitario, docente, comercial, administrativo y exterior. Son por tanto pavimentos ideales para emplazamientos arquitectónicos que cubren las necesidades de antideslizamiento a la vez que aportan diferentes acabados estéticos adecuados para los distintos espacios diseñados en los proyectos arquitectónicos.
Existen diferentes normas para medir el nivel de antideslizamiento de los pavimentos.

NORMATIVA UNE-ENV 12633:2003 (1)

En España se rige mediante el CTE por la que se regulan las necesidades básicas de calidad, en su documento SU 1 de seguridad frente a las caídas.

Ámbito de aplicación.
El documento Básico DB SUA-1 del CTE establece la exigencia de evitar el riesgo de resbalamiento en suelos de los edificios o zonas de uso Residencial Público, Sanitario, Docente, Comercial, Administrativo y de Pública Concurrencia, excluidas las zonas de ocupción nula definidas en el anejo (SI A del BD SI). Cualquier aseo independientemente de su ocupación, deberá cumplir las condiciones de uso. Al efecto, se debe cumplir la clase de suelo o el valor de la resistencia al deslizamiento definido en la tabla (1).

Los pavimentos se clasifican en función de su valor de resistencia al deslizamiento que se determina mediante el método del péndulo del TRRL según la norma UNE-ENV 12633:2003 empleando la escala C en probetas sin desgaste acelerado, que consiste en medir la perdida de energía de un péndulo sobre la superficie a ensayar y en una longitud fija. Esta pérdida de energía se mide por el ángulo suplementario de la oscilación del péndulo.
Los datos mostrados en este catálogo están ensayados según esta norma.

UNE 41901:2017 EX

Esta norma entra en vigor el 27 de Diciembre 2019, sustituyendo la norma anterior. El valor de resistencia al deslizamiento Rd es el valor PTV obtenido mediante el ensayo del péndulo descrito en esta norma.

NORMATIVA DIN 51130 (2)

La normativa DIN 51130 esta específicamente pensada para la cerámica y orientada a determinar el Ángulo crítico de deslizamiento de pie calzado sobre las baldosas a ensayar con ángulo variable y superficie impregnada de un agente lubricante. Esta norma esta indicada en áreas publicas en contacto habitual con elementos líquidos o deslizantes.

NORMATIVA DIN 51097 (3)

La normativa DIN 51097 esta orientada a determinar la resistencia al deslizamiento sobre superficies mojadas para pies descalzos. Indicada para lugares con presencia de agua donde por lo general no se utiliza calzado, como baños, duchas, vestuarios y piscinas.

IMPORTANTE: Una manipulación indebida, falta de protección, limpieza de obra inadecuada, un uso indebido, un mal mantenimiento, etc, que se efectué sobre la superficie antideslizante, pueden afectar seriamente a las prestaciones de deslizamiento del producto.

SOLS ANTIDÉRAPANTS

FR

SÉCURITÉ CONTRE LES CHUTES

La nécessité d'éviter les chutes et donc la sécurité au niveau du sol est un facteur de plus en plus important, en particulier dans les zones où le sol peut être mouillé ou rendu glissant par des substances lubrifiantes.

Pour ce faire, Saloni a développé une gamme de produits antidérapants afin de limiter les risques de glissement sur les sols des bâtiments ou des zones à usage : sanitaire, éducatif, commercial, administratif et extérieur. Ce sont donc des sols qui se prêtent idéalement aux sites architecturaux, en couvrant les besoins de résistance au glissement tout en offrant une large gamme de finitions esthétiques adaptées aux différents espaces conçus dans le cadre de projets architecturaux.
Il existe différentes normes pour mesurer le niveau de résistance au glissement des sols.

NORME UNE-ENV 12633:2003 (1)

En Espagne, le code technique de la construction s'appuie sur cette norme pour régir les besoins élémentaires de qualité. La partie du Code qui concerne les carreaux de céramique est le document de base SU 1 de sécurité contre les chutes.

Champ d'application.
Le document de base DB SUA-1 du CTE établit l'obligation d'éviter le risque de glissement sur les sols des bâtiments ou des zones destinées à un usage résidentiel public, sanitaire, pédagogique, commercial, administratif et d'assistance publique, à l'exclusion des zones d'occupation nulle définies à l'annexe SI A du BD SI. Pour ce faire, la classe de sol ou la valeur de résistance au glissement définie dans le tableau (1) suivant doit être respectée.

Les sols sont classés en fonction de leur valeur de résistance au glissement, qui est déterminée par la méthode du pendule du TRRL selon la norme UNE-ENV 12633:2003 en utilisant l'échelle C dans des éprouvettes sans usure accélérée, qui consiste à mesurer la perte d'énergie d'un pendule sur la surface à tester et à une longueur fixe. Cette perte d'énergie est mesurée par l'angle supplémentaire de l'oscillation du pendule.
Les donnés présentées dans ce catalogue ont été testées selon cette norme.

UNE 41901:2017 EX

Cette norme entre en vigueur le 27 décembre 2019, remplaçant la norme précédente. La valeur de résistence an glissement Rd est la valeur PTV obtenu par le test de pendule décrit dans ette norme.

NORME DIN 51130 (2)

La norme DIN 51130 est spécialement conçue pour la céramique et vise à déterminer l'angle critique de glissement de pieds chaussés sur les carreaux à tester avec un angle variable et une surface imprégnée d'un agent lubrifiant. Cette norme est indiquée dans les zones publiques en contact régulier avec des éléments liquides ou glissants.

NORME DIN 51097 (3)

La norme DIN 51097 vise à déterminer la résistance au glissement de pieds nus sur des surfaces mouillées. Convient aux endroits où il y a de l'eau et où les chaussures ne sont pas habituellement utilisées, tels que les salles de bain, douches, vestiaires et piscines.

IMPORTANT: Une mauvaise manipulation, un manque de protection, un nettoyage inadéquat du chantier, une mauvaise utilisation, un mauvais entretien, etc., effectués sur une surface antidérapante peuvent sérieusement affecter les performances relatives au glissement du produit.

(1) CLASSIFICATION OF FLOORS ACCORDING TO THEIR SLIPPERINESS
(1) CLASIFICACIÓN DE LOS SUELOS SEGÚN SU RESBALADICIDAD
(1) CLASSIFICATION DES SOLS selon LEUR GLISSANCE

RESISTANCE TO SLIPPAGE Rd RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO Rd RÉSISTANCE AU GLISSEMENT Rd	CLASS CLASE CLASSE
Rd <15	**0**
15<Rd<35	**1**
35<Rd<45	**2**
Rd>45	**3**

CATEGORY DEMANDED OF FLOORS ACCORDING TO THEIR LOCATION
CLASE EXIGIBLE A LOS SUELOS EN FUNCIÓN DE SU LOCALIZACIÓN
CLASSE EXIGIBLE AUX SOLS selon LEUR EMPLACEMENT

LOCATION AND CHARACTERISTICS OF THE FLOOR. CATEGORY LOCALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL SUELO EMPLACEMENT ET CARACTÉRISTIQUES DU SOL	CLASS CLASE CLASSE
Dry internal areas. Zonas interiores secas. Zones intérieures sèches.	
· Areas with a gradient of < 6% · Superficies con pendiente < 6% · Surfaces avec pente < 6 %	**1**
· Areas with a gradient of > 6% and staircases. · Superficies con pendiente > 6% y escaleras. · Surfaces avec pente > 6 % et escaliers.	**2**
Internal wet areas, such as building entrances from outside (1), terraces, decks, changing rooms, bathrooms, toilets, kitchens, etc. Zonas interiores húmedas, tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior (1), terrazas, cubiertas, vestuarios, baños, aseos, cocinas, etc. Zones intérieures humides, telles que les entrées des bâtiments depuis l'espace extérieur (1), les terrasses, les toits, les vestiaires, les salles de bain, les toilettes, les cuisines, etc.	
· Areas with a gradient of < 6% · Superficies con pendiente < 6% · Surfaces avec pente < 6 %	**2**
· Areas with a gradient of > 6% and staircases. · Superficies con pendiente > 6% y escaleras. · Surfaces avec pente > 6 % et escaliers.	**3**
Internal areas where, in addition to water, there may be agents (fats, lubricants, etc.) that reduce the surface's resistance to slippage, such as kitchens, industrial areas, abattoirs, car parks, areas of industrial use, etc. Zonas interiores donde, además de agua, pueda haber agentes (grasas, lubricantes, etc.) que reduzcan la resistencia al deslizamiento, tales como cocinas, industriales, matadero, aparcamientos, zonas de uso industrial, etc. Zones intérieures où, en plus de l'eau, il peut y avoir des agents (graisses, lubrifiants, etc.) réduisant la résistance au glissement, telles que les cuisines, usines, abattoirs, parkings, zones à usage industriel, etc.	**3**
Outdoor areas. Swimming pools (2) Zonas exteriores. Piscinas (2) Zones externes. Piscines (2)	**3**

(1) Except when the area in question provides direct access to restricted areas.
(1) Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.
(1) Sauf en cas d'accès directs à des zones d'utilisation restreinte.

(2) In areas intended for barefoot users and on the bottom of pools in areas less than 1,50 m. deep.
(2) En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de los vasos, en las zonas en las que la profundidad no exceda de 1.50 m.
(2) Dans les zones aménagées pour des utilisateurs pieds nus et au fond des bassins, dans les zones où la profondeur ne dépasse pas 1,50 m.

(2) DIN 51130 CRITICAL ANGLE OF SLIPPAGE OF A FOOT WITH A SHOE ON
(2) DIN 51130 ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO PIE CALZADO
(2) DIN 51130 ANGLE CRITIQUE DE GLISSEMENT PIEDS CHAUSSÉS

AVERAGE INCLINE ANGLE VALUE (a) VALOR ÁNGULO INCLINACIÓN MEDIO (a) VALEUR ANGLE INCLINAISON MOYENNE (a)	CLASSIFICATION GROUP GRUPO CLASIFICACIÓN GROUPE DE CLASSIFICATION
6° <a< 10°	**R9**
10° <a< 19°	**R10**
19° <a< 27°	**R11**
27° <a< 35°	**R12**
35° <a	**R13**

(3) DIN 51097 CRITICAL ANGLE OF SLIPPAGE OF A BARE FOOT
(3) DIN 51097 ÁNGULO CRÍTICO DESLIZAMIENTO PIE DESCALZO
(3) DIN 51097 ANGLE CRITIQUE DE GLISSEMENT PIEDS NUS

INCLINE ANGLE ÁNGULO DE INCLINACIÓN ANGLE D'INCLINAISON	CLASS CLASE CLASSE
> 12°	**A**
> 18°	**B**
> 24°	**C**

CLASSIFICATION ACCORDING TO SALONI QUALITY

CLASIFICACIÓN SEGÚN CALIDAD SALONI · CLASSEMENT SELON LA QUALITÉ SALONI

EN



A · Floor tiles recommended for moderate traffic, specially suited for residential bathrooms (the presence of abrasive dirt should be avoided).



B · Floor tiles suitable for light traffic, such as rooms inside a house (except for the kitchen and areas with direct outside access).



C · Floor tiles recommended for areas exposed to moderate traffic. Suitable for all rooms in the home.



D · Floor tiles recommended for areas exposed to heavy traffic. Suitable for business establishments, restaurants, public buildings and, in general, wherever high performance is required.



D+ · Paving featuring the same characteristics as type D plus others especially suitable for use where a high tensile strength is required.

Notes: This classification is only applicable if areas with outside access have been furnished with suitable means (e.g. rugs) that prevent the introduction of abrasive elements. For special-purpose applications, please contact Saloni.

ES

A · Pavimentos aconsejados para un tránsito moderado adecuados principalmente para baños de viviendas (se debe evitar toda abrasión).

B · Pavimentos adecuados para un tránsito ligero tales como habitaciones interiores de viviendas (con excepción de la cocina y de habitaciones con acceso directo desde el exterior).

C · Pavimentos indicados para tránsito medio. Adecuados para todas las habitaciones de la vivienda.

D · Pavimentos aconsejados para tránsitos densos. Adecuados para locales de negocio, restaurantes, edificios públicos, y en general, para usos exigentes.

D+ · Pavimento con las mismas atribuciones que las correspondientes al tipo D, pero además especialmente indicado para usos donde se requiera una elevada carga de rotura.

Notas: Esta clasificación sólo es aplicable, si en las áreas de acceso del exterior han sido instalados medios idóneos (p. ejemplo: felpudos, etc) que impidan el aporte de elementos abrasivos. Para aplicaciones con fines especiales, por favor contacte con Saloni.

FR

A · Sols recommandés pour un passage modéré, convenant principalement aux salles de bain de logements (toute abrasion doit être évitée).

B · Sols appropriés pour un passage léger, tels que les pièces intérieures des logements (à l'exception de la cuisine et des pièces avec accès directs depuis l'extérieur).

C · Sols indiqués pour un passage moyen. Convient à toutes les pièces de la maison.

D · Sols recommandés pour les passages denses. Convient aux locaux commerciaux, restaurants, bâtiments publics et, en général, aux utilisations les plus exigeantes.

D+ · Sol ayant les mêmes attributions que celles correspondant au type D, mais aussi spécialement indiqué pour les utilisations nécessitant une charge de rupture élevée.

Remarques: Cette classification n'est applicable que si des moyens adéquats ont été installés dans les zones d'accès de l'extérieur (par exemple : paillassons, etc.) qui empêchent l'apport d'éléments abrasifs. Pour les applications spéciales, veuillez contacter Saloni.

GRAPHICAL VARIATION: CLASSIFICATION



EN

Tiled surfaces featuring class V1 tiles have a uniform overall appearance. There might be very slight differences in the colour or intensity within each individual tile, but they will also be present on all the other tiles. There are only very minimal differences among tiles of the same batch. All the tiles feature the same relief texture.



Tiled surfaces featuring class V2 tiles have a uniform overall appearance. Nonetheless, there might be slight differences in the colour, intensity and/or amount of pattern on each individual tile. These differences are not always present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, although there will only be very minor differences. Variations among tiles of the same batch, due to the relief texture, coverage of the pattern, or difference in shade or intensity, will only be slight.



Tiled surfaces featuring class V3 tiles do not have a uniform overall appearance. There may be clearly noticeable differences in colour, intensity or the amount of pattern on each individual tile. These differences are fairly random and are not present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, and there could be fairly obvious differences. There are noticeable differences among tiles of the same batch, due to the relief texture, coverage of the pattern, or slight difference in colour or intensity of the tiles.



Tiled surfaces featuring class V4 tiles have a very non-uniform overall appearance. There can be big differences in the colour, intensity and/or amount of pattern on each individual tile. These differences are random and are not present on all the other tiles. The relief texture might not be the same on all the tiles, with possible quite noticeable differences. The most outstanding feature of these models is the high degree of variation from one tile to another. There are big differences among tiles of the same batch, due to the coverage of the pattern, shade variation or intensity.

ES

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V1 es uniforme. Pueden existir diferencias muy ligeras de color e intensidad dentro del aspecto general de cada pieza, pero éstas son repetitivas siempre en el resto de piezas. Las diferencias entre piezas de la misma producción son mínimas. El relieve es único para todas las piezas.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V2 es uniforme, aunque pueden existir ligeras diferencias de color, intensidad y/o cantidad de gráfica dentro del aspecto general de cada pieza. Estas diferencias no son siempre repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único pero las diferencias entre los distintos que puedan haber serán muy sutiles. La diferencias entre piezas de la misma producción son ligeras, bien por relieve, bien por zona gráfica distinta, bien por ligera variación tonal o de intensidad entre las mismas.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V3 no es uniforme. Pueden existir diferencias bien apreciables de color, intensidad y/o cantidad de gráfica dentro del aspecto general de cada pieza. Estas diferencias son bastante aleatorias y no son repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único y las diferencias entre los distintos que puedan haber pueden ser bastante apreciables. Las diferencias entre piezas de la misma producción son apreciables, bien por relieve, bien por zona gráfica distinta, bien por ligera variación tonal o de intensidad entre las mismas.

El aspecto general de un panel de piezas de nivel V4 es totalmente diverso y desigual. Dentro del aspecto general de cada pieza pueden existir grandes diferencias de color, intensidad y/o cantidad de gráfica. Estas diferencias son aleatorias y no son repetitivas en el resto de piezas. El relieve puede no ser único y las diferencias entre los distintos que puedan haber pueden ser bastante apreciables. La gran desigualdad entre piezas es la característica más destacada en estos modelos. Las diferencias entre piezas de la misma producción son grandes, bien por zona gráfica muy distinta, bien por variación tonal ó de intensidad de gran magnitud.

FR

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau V1 est uniforme. De légères différences de couleur et d'intensité peuvent apparaître dans l'aspect général de chaque pièce, mais elles sont toujours répétitives dans le reste des pièces. Les différences entre les pièces d'une même production sont minimes. Le relief est unique pour toutes les pièces.

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau V2 est uniforme, bien que de légères différences de couleur, d'intensité et/ou de quantité de motifs peuvent exister dans l'aspect général de chaque pièce. Ces différences ne sont pas toujours répétitives dans le reste des pièces. Les reliefs peuvent ne pas être uniques, mais les différences potentielles entre chacun d'eux peuvent être très subtiles. Les différences entre les pièces d'une même production sont légères, soit par relief, soit par zone graphique distincte, soit par légère variation de tons ou d'intensité entre elles.

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau V3 n'est pas uniforme. Des différences appréciables de couleur, d'intensité et/ou de quantité de motifs peuvent apparaître dans l'aspect général de chaque pièce. Ces différences sont assez aléatoires et ne sont pas répétitives dans le reste des pièces. Les reliefs peuvent ne pas être uniques et les différences entre chacun d'eux peuvent être assez appréciables. Les différences entre des pièces de la même production sont appréciables, soit par relief, soit par zone graphique distincte, soit par légère variation de tons ou d'intensité entre elles.

L'aspect général d'un panneau de pièces de niveau V4 est totalement divers et inégal. Dans l'aspect général de chaque pièce, de grandes différences de couleur, d'intensité et/ou de quantité de motifs peuvent exister. Ces différences sont aléatoires et ne sont pas répétitives dans le reste des pièces. Les reliefs peuvent ne pas être uniques et les différences entre chacun d'eux peuvent être assez appréciables. La grande inégalité entre les pièces est la caractéristique la plus remarquable de ces modèles. Les différences entre les pièces d'une même production sont grandes, soit par zone graphique très distincte, soit par variation de tons ou d'intensité d'une grande ampleur.

GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

The correct installation and commissioning of a system of ceramic cladding is a process that involves all the professionals and processes involved in the project. In all cases it is necessary to read the manufacturer's recommendations, as well as the technical specifications of all the productos and materials used.

These recommendations are based on the UNE 138002 Standard and are valid exclusively within the scope of application set forth therein. In any other case, refer to the prevailing regulations of each country.

1 · TILE SELECTION AND DESIGN OF THE CERAMIC SYSTEM

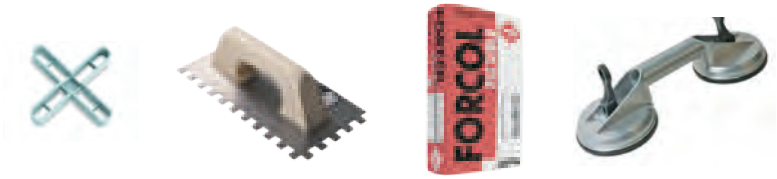
The appropriate types of ceramic tiles for each project will be selected based on the technical, functional and aesthetics requirements for each material.
It is important to know the appropriate use of each ceramic tile and ceramic system chosen before installing. The information required to correctly identify the ceramic tiles is included on the box.

- **Model**: The basic identification of all our products. This gives the product name as well as its colour.
- **Format**: The size of the tiles. This figure is given in both centimetres and inches.
- **Approximate m²**: The approximate surface area that the contents of the box will cover.
- **Kilos**: The weight of the box.
- **No. of tiles**: The number of tiles in the box.
- **Calibre**: The grouping of the contect of the bos by size.
- **Tone**: The colour shade of the set of tiles you have been sent.
- **EAN Code**: An exclusive producto code that consists of a series of bars that can be read by a scanner to identify the product.
- **Control**: Indicator that provides the product's traceability information.

2. PREPARE THE MATERIALS AND TOOLS.

The following tools are recommended for the correct installation of ceramic tiles:

A. Adhesive cement. It must be adequate, depending on the type of ceramic piece, the base on which it will be placed and the mechanical requirements.
B. Suction tile lifters. These will help you to handle the tiles.
C. Manual leveller, chalk reel and tape measure for taking measurements.
D. Levelling wedges.
E. Tile spacers.
F. Grouting material.
G. Palette.
H. 10 mm toothed trowel.
I. Bucket, mop and sponge.
J. Cleaning trowel.
K. Flexible rubber mallet, not a rigid one.
L. Adjustable pulling clamp.



3. PREPARATION OF THE BACKING SURFACES.

The backing surfaces on which the tiles are to be fitted must meet certain minimum technical parameters that ensure their compatibility with the ceramic tiles' materials and fitting techniques. For proper fittings, perform a diagnosis of the backing material and of the adaptation layers in accordance with section 6.1 of Standard UNE 138002. It is important to respect the setting and maturing times of the backing material to avoid problems later on. The installation surface must meet the requirements of section 6.3 of Standard UNE 138002 in terms of flatness, cohesion, water absorption, texture, chemical compatibility and the surface condition.
For installation by means of direct bonding with adhesives with all kinds of ceramic tiles, the deviation of the surface's flatness must be less than 3 mm measured over a distance of 2 m.
When carrying out a complete installation, we recommend always starting with the walls, with the aim of avoiding any subsequent damages to the paving. We must take into account that there is sufficient space, so we can subsequently install it in the lower part of the walls without any issues.
When installing a ceramic flooring, we must take into account that the sub floor, slab or support system over which we will install the tiles is homogeneous, thus avoiding any voids between the support system and the tiles.
However, during the curing process of the adhesive cement, small gaps or imperfections can appear between the tiles so we recommend you use levelling mortar, also known as self-levelling mortar. This material lets you obtain a solid, smooth and uniform surface that is compatible with the adhesive applied before the installation of the tiles. There are different types of self-levelling mortar available, depending on where they are going to be used. In addition, the thickness of the layer will depend on the intensity of transit and any difference in gradient to be offset;

- 3-15 mm thick for light transit.
- 10-40 mm thick for commercial use.
- 20-40 mm for intensive industrial transit.

Before starting the installation, we must check the surface and remove any residue from other materials, such as cement, lime and so on. The surface must also be kept free of dust, grease and moisture.



4. HANDLING THE TILES.

Depending on the size of the tiles, they may have to be handled by two people. We can facilitate this by using suction cups, achieving further adherence and safety.
Our ceramic collections hae a varied and customised design, we recommend laying the tiles on a horizontal surface or on the same area/wall before installing them, with the aim of ensuring a correct installation of the tiles/design and achieving the desired effect.

5. SELECT THE APPROPRIATE ADHESIVE.

Adhesive cement is a technical adhesive specially prepared for affixing ceramic tiles. This type of mortar has a high polymer resin content, whose main advantages are excellent elasticity and adherence. There are various different types of adhesive cement, depending on the type of ceramic tile you wish to lay (white paste, porcelain, etc), the place you intend to lay them (interior or exterior), and even the weather conditions to which they will be exposed (damp areas, heat, frost, etc). Both the adhesive and the grout form part of the whole cladding surface, and you should use the ones that are most appropriate for the type of ceramic product and its eventual use.

5.1. TYPES OF ADHESIVE: According to Spanish and European law (standards EN 12002 and EN 12004 respectively), the type of adhesive for laying tiles must be coded according to common directives to make it easier to choose. This classification is based on the values of: adherence, curing time, slip resistance and open time. The classification of the adhesive uses a symbol (C, D or R), followed by an abbreviation of the class or classes to which it belongs. This can be seen in any bag of adhesive;

C: Cementitious adhesive
D: Dispersion adhesive
R: Reactive resin adhesive

GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

Each of these different types may have a further classification according to its characteristics:

1: Normal adhesive
2: Improved adhesive
F: Fast-setting adhesive
T: Adhesive with reduced slip
E: Adhesive with extended open time
S1: Deformable adhesive
S2: Highly deformable adhesive

In each installation, consult the technical data sheets or the technical department of the adhesive manufacturer to verify its suitability of use in each case.

6. THE FITTING PROCESS.

For tiles with a water obsorption capacity greater than 3%, tiles can be fitted using the thick layer technique with traditional cement mortar and a format of les than 900cm2, on stable backing surfaces without intermediate layers. For all other tiles, fitting must be carried out using adhesives developed specifically for ceramic tiles. Section 7.4 of Standard UNE 138002 indicates the type of adhesive recommended in each situation.

General requirements for fitting using adhesives.

· The backing and the surface to be fitted on must meet the requiremennts of paragraph 2. The layer of fixing material must be applied on the flat surface in a regular manner with a uniform thickness and flatness.
· The appropriate trowel must be selected according to the type of installation, the tiles dimensions and the type of adhesive being used. In general, we will use trowels with teeth measuring between 8 and 10 mm.
· For unstable backing surfaces and large tile formats, we will select S1 or S2-type deformable adhesives.
· The adhesive must be protected from drying too quickly and from the presence of humidity.
· Tiles with a low water absorption capacity should not be allowed to get wet.
· The application must be carried out when the room temperature and that of the backing surface and the materials is between +5ºC and +30ºC, without strong winds or rain in the case of outdoor fittings.
· The adhesive is applied to the surface on which the tiles are to be fitted, it is spread with the smooth part of the trowel and subsequently it is combed with the toothed part of the trowel in straight lines.
· The fitting process must be completed within the adhesive's open time frame to prevent a dry film from forming that can jeopardise the adhesion process.
· Slide the ceramic tile until the grooves are completely flattened, ensuring that the whole area is filled and will be fixed.



Double gluing method.

This method improves the tile's wetting properties and facilitates homogenous contact across the whole of the rear surface in order to generate an optimal and long-lasing adhesion. To apply it:

· On the one hand, the adhesive is spread on the fitting surface with a toothed trowel and, on the other hand the adhesive is spread on the rear side of the tile with a pallet or the smooth side of the trowel.
· The final thickness of the adhesive should not exceed the recommended maximum thickness.

When should double gluing be used?

It should be used in exterior cladding, with tiles of a format freater than N 35x35 cm or an equivalent area, as well as in interior flooring subject to significant static and dynamic loads, radiant heating, where ceramic tile levelling systems are used and whenever the project expressly specifies it.

FITTING THE TILES.



· Before fitting the tiles, check the tonality, calibre and dimensions.
· Tiles should be placed with straight and regular joins between them.
· Follow the recommendations provided by the manufacturer for the grout joints.
· Never lay ceramic tiles with a grout joint of less than 1.5 mm.



· Check and follow the installation/laying recommendations specified in the packaging for ceramic tiles with marks on ther rear side to achieve a correct alignment.
· Follow the instructions included in the packaging when installing tiles using interlocking joints. Never interlock or brick more than 20% of the length or with of the tiles.
· Within the adjustment time, it is recommended to lift one of the tiles to check if the required contact area is being achieved.
· The excess adhesive must be removed from the joints before it hardens to produce proper grouting.
· Hit with a flexible rubber mallet to eliminate any possible air bubbles produced ofr fast-drying cement.
· The installation joint must be carried out using cross spacers.
· protect the recently-installed ceramics from severe weather, frost and premature drying, as well as from any possible damages that subsequent works may cause.



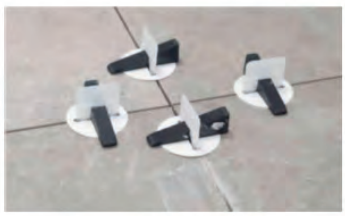
Use of levelling systems.

These are devides developed to increase the final flatness of the cladding in adjoining pieces. They do not rectify a lack of flatness in the backing surface or the dimensional tolerances of the ceramic tiles themselves. Since they apply a force to the tiles that are already installed, they should be applied within the rectification or touch-up time indicated by the adhesive's manufacturer, check this on the product's specification sheet. We recommend using protective discs in glazed wall tiles to avoid damaging the surface when adjusting the tiles or removing the system.



Installation recommendations:

· After spreading the fast-drying cement, place the supports under the tiles on their 4 sides, as per each format's recomendations.
· Lay the tile and hit with the rubber mallet.
· Insert the wedges in their position, taking care not to damage the glazed surfaces - use protective discs if necessary-, and press without exceeding the tile's breakpoint.
· Once the fast-drying cement has set, hit with the rubber mallet in the same direction as the joint to remove the levelling system. Be extremely careful with enamelled tiles to avoid damaging the edges or tiles themselves.



GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

7. JOINT

The tables given below give the general recommendations for sizing the width of the joint depending on whether it is for:

- Laying joints: these offset dimensional variations and are found between the tiles.
- Perimeter joints: these reduce the build-up of structural pressure between elements that restrict movement.
- Partition joints: these prevent the impact of contractions and dilations.
- Structural joints: these are intended to absorb structural movements.

INTERIOR JOINTS

	Floors			Walls		
TYPE OF JOINT	**When should I use it?**	**How wide should it be?**		**When should I use it?**	**How wide should it be?**	
LAYING JOINT	Across the whole area	Rectified	>2 mm	Across the whole area	Rectified	>1,5 mm
		No rectified	>2,5 mm		No rectified	>2,5 mm
PERIMETER JOINT	At the edge of the section in rooms larger than 7 m^2	> 5 mm		At the edge of the section in rooms larger than 7 m^2	> 5 mm	
PARTITION JOINT	In areas of 40 - 80 m^2	> 5 mm		In areas of 40 - 80 m^2	> 5 mm	
STRUCTURAL JOINT	Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support		Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support	

EXTERIOR JOINTS

	Floors			Façades		
TYPE OF JOINT	**When should I use it?**	**How wide should it be?**		**When should I use it?**	**How wide should it be?**	
LAYING JOINT	Across the whole area	Rectified	> 3 mm recommended 5 mm	Across the whole area	Rectified	> 3 mm recommended 5mm
		No rectified	> 3 mm recommended 5mm		No rectified	> 3 mm recommended 5mm
PERIMETER JOINT	At the edge of the section in rooms larger than 7 m^2	> 5 mm		At the edge of the section and in interior corners, and in general at unique points where it is necessary for the ceramic cladding to move	> 5 mm	
PARTITION JOINT	In areas of 20 - 40 m^2 or every 8 - 10 linear metres	> 5 mm		In areas of 9 - 12 m2 or every 8 - 10 linear metres, being particularly restrictive if the ceramictiles are dark	8 y 10 mm	
STRUCTURAL JOINT	Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support. It must include a polyurethane strand or a compensantion profile		Always, as a continuation of the building's structural joint	The same as the structural joint of the support. It must include a polyurethane strand or a compensation profile of 6 - 35 mm	

8. GROUTING MATERIAL.

This must be carried out with materials developed specifically for this purpose, defined and classified in standard UNE EN 13888.

- Grouting should be carried out at least 24 hours after fitting.
- The pointing material should be applied in accordance with the manufacturer's instructions.
- In general, we will use a CG2-type pointing material.
- For cases in which a high mechanical resistance, sealing and chemical resistance are required, we will use RG1-type pointing material.
- The grout is to be spread using a suitable rubber trowel, filling the entire depth of the joins with diagonal movements.

TYPES OF GROUTING MATERIAL.

- **CG1** Standard cementitious grout.
- **CG2** Improved cementitious grout.
- **RG** Reactive resins (usually epoxy)
- **L** Portland cement grout, only recommended in less demanding situations such as interior spaces with no additional requirements. It is not recommended for hygienic areas or those that are cleaned frequently, nor in bathrooms due to its high porosity.

APPLYING THE GROUT AND FINAL CLEANING.

The preparation of the grout follows a similar process to that of the adhesive cement. Consequently, you mix the product with water in the proportions indicated by the manufacturer before spreading the grout in the gap between the tiles and affixing it with the help of a grouting trowel. We must follow the time recommendations provided by the manufacturer for each case.

After spreading the grout it is essential to clean the area thoroughly to remove any residue and general dirt from the working area, avoiding the use of abrasive products such as hydrofluoric acids. Once you have finished grouting, remove any excess material before it has the chance to harden. We recommend the use of a slightly acidic detergent that does not give off any toxic fumes and will not affect either the grouting itself, the material or the user, such as Fila Deterdek. In epoxy resin joints we recommend using a specific cleaner for epoxy residue, such as Fila CR10 or similar.





GENERAL RECOMMENDATIONS AND MAINTENANCE

9. AFTER LAYING THE TILES.

To ensure the optimum condition of the ceramic tiles and any special features during their lifespan, once they have been installed according to our recommendations you should follow the cleaning and maintenance instructions provided to avoid damaging the ceramic and to maintain its beautiful appearance.
We recommend you take great care to maintain your ceramic products frequently, protecting them from any aggressive elements or environments and making sure to avoid the use of abrasive cleaning products and methods.
To get rid of general dirt on ceramic floors and walls you can use hot water, cloths or sponges, mops or organic solvents; never use scouring pads (except for the very first clean after laying to remove resistant materials). Always follow the manufacturers' instructions in the case of specific cleaning products and avoid the use of hydrochloric acids. In the case of tiles with metal features, we recommend you avoid the use of cleaning products that contain acids.
Due to the habitual use of the ceramic tiles they may come into contact with a specific type of dirt that calls for more specific cleaning. There are a huge variety of products on the market for each type of stain, and you should pay attention to the recommendations for use and, if necessary, ask for further advice.

10. FINAL CLEANING.

To give the ceramic cladding a proper finish, a proper final clean must be carried out. This way, any remnants of cement, joint-sealing materials and other residue will be removed. To do this, we recommended the following steps:

· Clean the installed ceramic cladding well, removing dirt and remnants of material, dust, etc.
· Apply water to the surface, wipe it and leave to dry.
· Before trying to remove a stain with aggressive agents, we recommend testing on a non-visible area of the wall/floor surface and the grout material to avoid any significant changes or degradation on the tile's surface.
· Apply the descaling agent (such as diluted DETERDEK by FILA, according to the manufacturer's indications), leave it to work for a few minutes and wash the surface well.
· Finish the cleaning process by rinsing with abundant clean water.
· You should pay particular attention to both the initial cleaning and subsequent maintenance of polished floors and wall claddings. In the case of polished porcelain flooring, the polishing process opens up the surface micro-pores of the tiles which means they are more susceptible to staining from certain liquids. For polished porcelain floors it is very important that any agent which might affect them (oils, fizzy drinks, alcoholic drinks and acids) are cleaned with water as soon as possible to avoid longer exposure of the tiles and the agent staining them irrevocably. If the stain is left for a long time, it is possible that the flooring itself will be affected. For optimum maintenance, we recommend the use of a neutral detergent with high cleaning power such as FilaCleaner.

If, after carrying out the process and once the material has dried, there are still remnants of adhesive, the process can be repeated again to remove it. Care must be taken when applying the descaling agent to prevent it from being left on the joint, since if it is applied to the joint it can attack it and alter it.

SPECIAL PIECES: Any special complementary pieces that contain metals (gold, silver, copper, etc.), lustres, crushed frits, resins, glass, etc., may have specific characteristics (slight variations in shade, oxidation on contact with the air or moisture, an aged appearance with the passage of time, etc.). Rectified and/or meshed tiles must be handled with great care to prevent chipping on their edges or scratches on the surface. Complementary pieces are not suitable for outdoor installation, except for those that are attached to a matching based and have been recommended for exteriors. If in doubt, consult the manufacturer.

CLEANING THE SITE: Do not allow adhesive material to harden on the piece (clean within 24 hours). Remove any surplus laying material (cements, grout, etc.) with a sponge and plenty of water. Do not use any abrasive products or those with an acid or alkaline base to avoid damaging the surface or the appearance of the tile. Do not use products containing hydrochloric acid or scouring pads that may damage the surface of the tiles.

MAINTENANCE: to clean the tiles, do not use powder-based detergents, acidic or alkaline solutions, scouring pads or abrasive elements. The use of a damp cloth with a neutral liquid soap is sufficient.
No claims will be accepted in relation to installed material where there is evidence that the laying and maintenance instructions given above have not been adhered to.

11. STEPS.

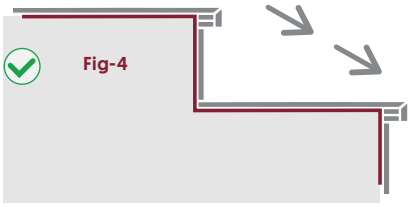
To ensure tiles are correctly fitted on technical steps, the following recommendations should be considered:

1 · Ensure that the structural backing surface has been left flush and clear of dust and other elements, as well as of any polluting agents, oil, etc.
2 · Use adhesive with appropriate elastic properties for materials with low porosity. This adhesive must have a minimum classification of C2 S1.
3 · Double bonding must be used to fit the steps, support the step on the riser, producing a perfect support for the entire surface of the step with the base (picture-1), without leaving any gaps or empty areas that could lead to breakages (Picture-3). The instructions of the adhesive being used must be respected.
4 · R Completely fill the gap between the wall and the internal edge of the step with cement-glue (Picture-1).
5 · Fitting should be carried out from top to bottom, holding the step tiles on the flat surface rather than on the edge. Avoid any aggressive knocking to adjust their position, fit the vertical step tiles at the same level as the step and respect the adhesive's drying or curing times as recommended by the manufacturer (Pinture-4).









12. AFTER-SALES SERVICE.

Saloni recommends that all works are undertaken in accordance with the UNE 13800:2017 standard on the general regulations for laying ceramic tiles with an adhesive agent. According to the CTE (the Spanish Technical Building Code) it is the direct responsibility of the site foreman or, in his absence, the buyer, to check and supervise all the material supplied (its quality, the state of the packaging, that the documents provided correspond to the product delivered, etc.).

No claims will be accepted in relation to the installed product in accordance with current legislation.
Any anomaly in product quality must be notified to the Sales Department. To make any complaint about the product, you should state the model, format, tone, calibre, physical products tests, the product identification tag on the packaging and the purchase invoice, as well as any other evidence that may be relevant to reach a decision concerning the complaint.
Claims will not be accepted in cases where the recommendations for the installation and use of our products have not been followed.

RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO

La correcta instalación y puesta en obra de un sistema de revestimiento/pavimento cerámico es un proceso que abarca todos los profesionales y procesos intervinientes en el proyecto. En todos los casos es necesario leer las recomendaciones de los fabricantes, las fichas técnicas de todos los productos y de los materiales utilizados. Estás recomendaciones se basan en la norma une 138002 y son válidas exclusivamente en el ámbito de aplicación señalado por la misma. En cualquier otro caso, consulte con la normativa vigente de cada país.

1 · SELECCIÓN DE LA BALDOSA Y SISTEMA CERÁMICO.

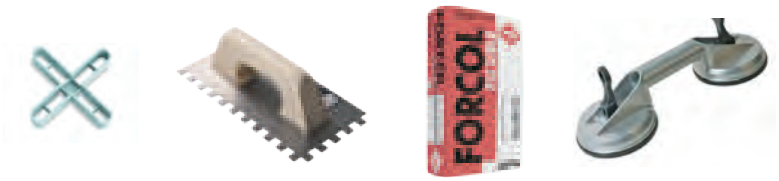
Atendiendo a las exigencias técnicas, funcionales y estéticas de cada material, se procederá a la selección del tipo de baldosas cerámicas apropiadas para cada proyecto. Es importante saber el uso adecuado de cada baldosa cerámica y del sistema cerámico elegido para su instalación. Las baldosas cerámicas, llevarán la información necesaria en la caja para su correcta identificación.

· **Modelo**: El elemento básico de identidad de cada uno de nuestros productos. Indica tanto el nombre como el color del producto.
· **Formato**: Tamaño de las piezas. Lo encontrarás en centímetros y pulgadas
· **M2 aproximados**: superficie aproximada dispuesta en la caja.
· **Kilogramos / caja**: Peso de la caja. Dato importante para no sobrepasar los Kg recomendados de carga por usuario.
· **Número de piezas / caja**: Número de piezas que incluye la caja.
· **Calibre**: Agrupación del contenido de la caja según su dimensión.
· **Tono**: Se trata de la codificación del matiz de color que tiene la partida de azulejos recibida.
· **Código EAN**: Es un código exclusivo del producto, representado por barras y legibles por escáner, que permite su identificación.
· **Control**: Indicador que nos permite conocer la trazabilidad del producto.

2. PREPARACIÓN DE MATERIALES / HERRAMIENTAS.

Para una correcta instalación cerámica se recomiendan una serie de instrumentos que facilitarán el trabajo, los cuales enumeramos a continuación:

A. Cemento de agarre. Deberá ser el adecuado en base al tipo de pieza cerámica a colocar, la base sobre la que será colocada y las exigencias mecánicas requeridas.
B. Ventosas. Correcta manipulación de piezas de gran formato o pesadas.
C. Nivel manual, tiralíneas y flexómetro para realizar mediciones.
D. Cuñas de nivelación.
E. Crucetas.
F. Pasta para rejuntar.
G. Paleta.
H. Llana dentada, adecuada para cada instalación.
I. Cubo y fregona / cubeta de limpieza y esponja.
J. Llana de limpieza.
K. Maza de goma flexible, no rígida.
L. Pinza de tracción ajustable.



3 · PREPARACIÓN DE LOS SOPORTES DE COLOCACIÓN.

Los soportes deben cumplir unos parámetros técnicos mínimos que permitan su compatibilidad con los materiales y las técnicas de colocación de las baldosas cerámicas. Para la correcta colocación, realizar un diagnóstico del soporte y de las capas de adecuación según lo establecido en el apartado 6.1 de la Norma UNE138002. Es importante, respetar los tiempos de fraguado y maduración de los soportes para evitar problemas posteriores. La superficie de colocación debe cumplir los requisitos del apartado 6.3 de la Norma UNE 138002 en planitud, cohesión, absorción de agua, textura, compatibilidad química y estado de la superficie.
Para la colocación por adherencia directa con adhesivos con todo tipo de baldosas cerámicas, la desviación de planitud superficial debe ser inferior a 3 mm medidos en regla de 2 m.
A la hora de ejecutar una instalación completa, se recomienda empezar siempre por el revestimiento, para evitar posibles daños posteriores en el pavimento. Para ello, respetaremos el espacio suficiente para poder instalarlo posteriormente en la parte inferior de las paredes.
Al instalar un solado, se debe tener en cuenta que la base de forjado o soporte sobre el que se va a instalar la baldosa cerámica debe ser homogénea, para que no queden huecos entre el soporte y las baldosas. No obstante, durante el proceso de fraguado del cemento cola, pueden originarse pequeños desniveles o cejas entre las piezas, por lo que recomendamos que utilizar morteros de nivelación, también conocidos como autonivelantes. Este material permitirá obtener soportes sólidos y homogéneos, lisos y compatibles con los adhesivos previos a la instalación del pavimento cerámico. Existen diferentes tipos de autonivelantes en función del uso (interior o exterior). Al mismo tiempo, el espesor de la capa dependerá del tránsito que pueda tener y del desnivel a compensar;



- Entre 3 a 15 mm por capa para tránsito ligero.
- Entre 10 a 40 mm para uso comercial.
- Entre 20 a 40 mm para tránsito industrial intenso.

Antes de comenzar con la instalación, se deberá verificar la superficie, eliminar los restos de otros materiales, como residuos de cemento, cal, etc.
Además, la superficie debe estar libre de polvo, grasas y humedad.

4. MANIPULACIÓN DE LAS PIEZAS.

Dependiendo de la dimensión, una pieza podría obligatoriamente tener que ser manipulada entre dos personas. Para facilitar el proceso, se pueden utilizar ventosas con las que se consigue una mayor adherencia y seguridad en el manejo.
Nuestras colecciones cerámicas tienen un diseño variado y personalizado, recomendamos replantear las piezas en una superficie horizontal o en la propia zona/pared, antes de su instalación, para asegurar la instalación de piezas/diseños de la forma adecuada, consiguiendo el efecto deseado.

5. SELECCIONA EL CEMENTO DE AGARRE ADECUADO.

El cemento cola es un adhesivo técnico preparado para fijar cerámica. Este tipo de morteros cuentan con un alto contenido de resinas poliméricas y tienen como principales ventajas su elevada elasticidad y su gran adherencia. Hay variedades distintas de cemento cola en función del tipo de cerámica que se desea pegar (pasta blanca, porcelánico, etc.), del lugar de instalación (interior o exterior), incluso de la climatología a la que se va a exponer el producto (zonas húmedas, calor, hielo, etc.). Tanto el adhesivo como el rejunte forman parte del recubrimiento y debemos aplicar aquellos que sean adecuados para su uso y tipología de producto cerámico.

5.1. TIPOLOGIAS DE ADHESIVOS: Según recoge la normativa española y europea (UNE-EN 12002 y UNE-EN 12004 respectivamente), la tipología de adhesivos para colocación de baldosas ha de codificarse en función de unas directrices comunes para que resulte más fácil su elección. Dicha clasificación se basa en valores de: adherencia, fraguado, deslizamiento y tiempo abierto. La designación del adhesivo se realiza con el símbolo (C, D o R), seguido de la abreviatura de la clase o clases a las que pertenece. Esta designación se puede observar en cualquier saco de adhesivo;

C: Adhesivo cementoso
D: Adhesivo en dispersión
R: Adhesivo de resinas reactivas

Para cada uno de estos tipos es posible que existan diferentes clases, en función sus características:

1: Adhesivo normal
2: Adhesivo mejorado
F: Adhesivo de fraguado rápido
T: Adhesivo con deslizamiento reducido
E: Adhesivo con tiempo abierto ampliado
S1: Adhesivo deformable
S2: Adhesivo altamente deformable

En cada instalación, consultar en las fichas técnicas o con el técnico de la casa de adhesivos que proporcione el producto, para verificar su idoneidad de uso en cada caso.

6. PROCESO DE COLOCACIÓN.

Para baldosas de absorción de agua superior al 3%, se puede realizar la instalación con la técnica de capa gruesa con mortero tradicional de cemento, formato inferior a 900 cm², sobre soportes estables sin capas intermedias. Para el resto de baldosas, se debe realizar la colocación con adhesivos desarrollados específicamente para esa tipología de baldosas cerámicas. En el apartado 7.4 de la Norma UNE 138002 se indican los tipos de adhesivo recomendado en cada caso.

Requisitos Generales para la colocación con adhesivos.

· El soporte y la superficie de colocación deben cumplir los requisitos del apartado 3. La capa del material de agarre se debe aplicar sobre la superficie plana de forma regular con un espesor y planitud uniformes.
· Se debe seleccionar la llana adecuada según el tipo de instalación, dimensiones de la baldosa y tipo de adhesivo a emplear. Generalmente utilizaremos llanas entre 8 y 10 mm de diente.
· Para soportes con inestabilidad y formatos de baldosa grandes, seleccionaremos adhesivos deformables tipo S1 o S2.
· El adhesivo debe ser protegido de un secado rápido y de presencia de humedad.
· Las baldosas con baja capacidad de absorción de agua no se deben humectar con agua.
· La aplicación se debe realizar cuando la temperatura ambiente, del soporte y la de los materiales se encuentran entre +5 ºC y + 30 ºC, sin vientos fuertes y sin lluvia en colocación de exterior.
· El adhesivo se aplica sobre la superficie de colocación, se extiende con la parte lisa de la llana y posteriormente se peina con la parte dentada de la llana en línea recta.
· Realizar la colocación dentro del tiempo abierto del adhesivo para evitar que se forme una película seca que perjudica la adherencia.
· Deslizar la baldosa cerámica hasta obtener un total aplastamiento de los surcos, garantizando el macizado y adherencia de toda la superficie.

Método de doble encolado.



Este método mejora la humectación de la baldosa y favorece el contacto homogéneo en la totalidad de la superficie del reverso para generar una adherencia óptima y duradera. Para aplicarlo:
· Por una parte, el adhesivo se extiende sobre la superficie de colocación con llana dentada y por la otra, el adhesivo se extiende por el reverso de la baldosa con la paleta o lado liso de la llana.
· El espesor final del adhesivo no debe exceder el espesor máximo recomendado.

¿Cuando se utilizar el doble encolado?.

Se debe utilizar en revestimientos exteriores, con baldosas de formato superior a N 35x35 cm o superficie equivalente, en pavimentos interiores sometidos a cargas dinámicas y estáticas importantes, calefacción radiante, en caso de utilizar sistemas de nivelación de baldosas cerámicas y siempre que el proyecto lo especifique expresamente.
En revestimientos exteriores debe añadirse un sistema de seguridad mecánico, grapa, taco y tornillo tal como contempla el CTE en el documento DBHSS.

COLOCACIÓN DE LAS BALDOSAS.



· Antes de la colocación, verificar la tonalidad, calibre y dimensiones. Replantear las piezas antes de la instalación.
· Las baldosas deben colocarse con juntas rectas y regulares entre sí.
· Respetar las recomendaciones de juntas de instalación facilitadas por el fabricante.
· Nunca colocar baldosas cerámicas con una junta inferior a 1,5 mm.



· Revisar y respetar las recomendaciones de instalación/colocación en los formatos con marcas en la cara costilla, para una correcta alineación de las baldosas cerámicas, tal como se indica en los embalajes.
· En los formatos recomendados para la colocación a junta trabada, seguir las instrucciones indicadas en el embalaje. Nunca trabar a más del 20% de las piezas.
· Dentro del tiempo de ajuste se recomienda levantar alguna baldosa para comprobar si se está consiguiendo la superficie de contacto requerida.
· Se debe eliminar el adhesivo sobrante de las juntas antes de que endurezca para un correcto rejuntado.
· Golpear con una maza de goma flexible para eliminar posibles burbujas de aire producidas en el cemento cola.
· La junta de instalación se debe obtener con las crucetas de separación.
· Proteger el acabado cerámico recién instalado, de las inclemencias del tiempo, heladas y secado prematuro, y de posibles daños que puedan causar los trabajos posteriores.



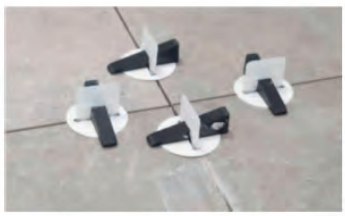
Uso de sistemas de nivelación.

Son dispositivos desarrollados para favorecer un incremento en la planitud final del revestimiento en piezas contiguas. No rectifican la deficiente planitud del soporte o las tolerancias dimensionales propias de la baldosa cerámica. Dado que ejercen una fuerza sobre las baldosas ya instaladas, se deben aplicar dentro del tiempo de rectificación o retoque que indica el fabricante del adhesivo, consultar esto en la ficha técnica del producto. Se recomienda la utilización de discos protectores en bases de revestimiento esmaltadas para no dañar la superficie en el ajuste entre bases o en la retirada del sistema.



Recomendaciones de instalación:

· Después de extender el cemento cola, colocar los soportes debajo de las piezas en los 4 lados, según las recomendaciones para cada formato.
· Colocar la baldosa cerámica y golpear con la maza de goma.
· Insertar las cuñas en el alojamiento, con cuidado de no dañar las superficies esmaltadas, utilizando discos protectores en caso necesario, y apretando sin superar el punto de rotura de la pieza.
· Una vez fraguado el cemento cola, golpear con el mazo de goma en la misma dirección de la junta para quitar el sistema de nivelación. En las piezas de revestimiento esmaltadas extremar el cuidado para no dañar los bordes o las piezas.



7. JUNTAS

En las tablas que se presentan a continuación se definen las recomendaciones generales para el dimensionamiento del ancho de junta en función ésta sea de:

- Colocación; compensa desviaciones dimensionales y se encuentra entre baldosas.
- Perimetral; reduce la tensión en el encuentro entre elementos que limitan el movimiento.
- De partición; evita que se acumulen dilataciones y contracciones.
- Estructural; absorbe los movimientos estructurales.

JUNTAS EN INTERIOR

	Pavimento			Revestimiento		
TIPO DE JUNTA	**¿Cuándo debo plantearla?**	**¿Cuánto debe medir?**		**¿Cuándo debo plantearla?**	**¿Cuánto debe medir**	
JUNTA DE COLOCACIÓN	En toda la superficie	Rectificado	>2 mm	En toda la superficie	Rectificado	>1,5 mm
		No rectificado	>2,5 mm		No rectificado	>2,5 mm
JUNTA PERIMETRAL	En el perímetro del paño en estancias mayores a 7m2	> 5 mm		En el perímetro del paño en estancias mayores a 7m2	> 5 mm	
JUNTA DE PARTICIÓN	En superficies de 40 a 80 m2	> 5 mm		En superficies de 40 a 80 m2	> 5 mm	
JUNTA ESTRUCTURAL	Siempre. Continuando con la junta estructural del edificio.	La de la junta estructural del soporte.		Siempre. Continuando con la junta estructural del edificio.	La de la junta estructural del soporte.	

JUNTAS EN EXTERIOR

	Pavimento			Fachadas		
TIPO DE JUNTA	**¿Cuándo debo plantearla?**	**¿Cuánto debe medir?**		**¿Cuándo debo plantearla?**	**¿Cuánto debe medir**	
JUNTA DE COLOCACIÓN	En toda la superficie	Rectificado	> 3 mm Recomendada 5 mm	En toda la superficie	Rectificado	> 3 mm Recomendada 5mm
		No rectificado	> 3 mm Recomendada 5mm		No rectificado	> 3 mm Recomendada 5mm
JUNTA PERIMETRAL	En el perímetro del paño en estancias mayores a 7 m^2	> 5 mm		En el perímetro del paño y esquinas interirores, y en general en aquellos puntos singulares en los que sea necesario el movimiento del revestimiento cerámico	> 5 mm	
JUNTA DE PARTICIÓN	En superficies de 20 a 40 m^2 o cada 8 a 10 m lineales	> 5 mm		De 9 a 12 m^2 o cada 8 a 10 m lineales especialmente restrictivo en caso de que el producto cerámico sea de color oscuro	8 y 10 mm	
JUNTA ESTRUCTURAL	Siempre. Continuando con la junta estructural del edificio.	La de junta estructural del soporte. Debe incluir cordón de poliuretano o perfil de compensación		Siempre, continuando con la junta estructural del edificio.	La de la junta estructural del soporte. Debe incluir cordón de poliuretano o perfil de compensación de 6 a 35 mm.	

8. MATERIAL DE REJUNTE.

Se debe realizar con materiales desarrollados específicamente para esta finalidad definidos y clasificados en la norma UNE EN 13888.

- El rejuntado se realizará transcurridas al menos 24 horas desde la colocación.
- La aplicación del material de rejuntado se realizará según las instrucciones del fabricante.
- Generalmente utilizaremos un material de rejuntado tipo CG2.
- Para casos en los que se requiera alta resistencia mecánica, estanqueidad y resistencia química utilizaremos material de rejuntado tipo RG1.
- Se extenderá la pasta de rejuntado utilizando una llana de goma adecuada rellenando las juntas en todas su profundidad con movimientos diagonales.





TIPOS DE MATERIAL DE REJUNTADO.

- **CG1** Rejuntado cementoso normal.
- **CG2** Rejuntado cementoso mejorado.
- **RG** Resinas sintéticas (generalmente epoxi).
- **L** Lechada de cemento portland, solo recomendada en supuestos poco exigentes tales como espacios en interiores sin ninguna solicitación adicional. No se recomienda en zonas higiénicas o de limpieza frecuente, ni en baños dada su alta porosidad.

APLICACIÓN DEL MATERIAL DE REJUNTADO Y LIMPIEZA FINAL.

La preparación de la pasta de rejuntado sigue un proceso similar al del cemento cola. De este modo, mezclaremos en la proporción indicada por el fabricante, el producto y el agua, para posteriormente extender el material de rejuntado entre la separación que hay entre piezas y fijarlo con la ayuda de una llana de rejuntado. Es necesario tener en cuenta los tiempos recomendables por el fabricante en cada caso.

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza para eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra, evitando el uso de productos abrasivos como ácidos fluorhídricos. Una vez finalizado el proceso de rejuntado debemos retirar el material sobrante antes de que se endurezca. Se aconseja el empleo de un detergente de acción ligeramente ácida que no despida humos tóxicos y respete las juntas, el material y al usuario, como por ejemplo Fila Deterdek o similar. En el caso de juntas de resina epoxi se aconseja utilizar un limpiador específico de residuos epoxi, como Fila CR10 o similar.

RECOMENDACIONES GENERALES Y MANTENIMIENTO

9. DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN.

Para asegurar el buen estado de las baldosas cerámicas y piezas especiales durante todo el período de uso, una vez instaladas siguiendo nuestras recomendaciones, es necesario seguir las indicaciones de limpieza y mantenimiento para no dañar el producto cerámico y mantener su acabado/belleza intacta. Se recomienda prestar un especial cuidado en el mantenimiento habitual de las piezas cerámicas, conservándolas y protegiéndolas de elementos o ambientes agresivos, evitando métodos y productos de limpieza abrasivos. Para eliminar la suciedad general en pavimento y revestimiento se puede utilizar agua caliente, paños o esponjas, mopas, fregonas o disolventes orgánicos, nunca estropajos (salvo en la primera limpieza de obra y en materiales resistentes). Se deben seguir las instrucciones de los fabricantes en el caso de limpiadores específicos y se ha de evitar el uso de ácidos clorhídricos. En el caso de piezas con aplicaciones metálicas se recomienda evitar limpiezas con abundante agua, el uso de limpiadores con ácidos y siempre se deben secar muy bien las superficies para evitar que la acumulación de algún producto dañe la superficie decorada.
Debido a un uso habitual, las piezas pueden entrar en contacto con suciedad más específica que requiere una limpieza más particular. En el mercado existen una gran variedad de productos específicos para cada tipo de manchas, se debe prestar atención a las recomendaciones de uso y si es necesario, solicitar indicaciones.

10. LIMPIEZA FINAL.

Para un correcto acabado del revestimiento cerámico, es necesario proceder a una correcta limpieza final de la obra. De este modo se retirarán los restos de cemento, materiales de sellado de juntas y cualquier otro residuo. Para ello, se recomiendan los siguientes pasos:

- · Limpiar bien el revestimiento cerámico instalado, eliminando suciedad y restos de material, polvo, etc.
- · Aplicar agua sobre la superficie, recoger y dejar secar.
- · Es recomendable antes de intentar eliminar una mancha con agentes agresivos, comprobar su efecto sobre la superficie del revestimiento / pavimento y el material rejuntado, en una zona acotada no visible para prevenir degradaciones o cambios significativos sobre la superficie de la baldosa.
- · Aplicar el desincrustante (tipo DETERDEK de FILA diluido según las indicaciones del fabricante), dejar que surta efecto durante unos minutos y fregar bien la superficie.
- · Finalizar la limpieza con un abundante aclarado de agua limpia.
- · Prestaremos especial atención tanto en la limpieza inicial como en el mantenimiento posterior en los pavimentos y revestimientos pulidos. A los pavimentos porcelánicos pulidos, durante el proceso de pulido, se les abre el microporo de la superficie, lo que significa, que son más susceptibles de ser manchados por determinados líquidos. En aquellos pavimentos porcelánicos pulidos, es muy importante que cualquier agente que pudiera afectarlos (aceites, bebidas gaseosas, bebidas alcohólicas, y ácidos), sean limpiados con agua, a la mayor brevedad posible, para evitar el mayor tiempo de exposición sobre las piezas, y que el agente, manche el pavimento. De permanecer en exposición la mancha durante mucho tiempo, es posible que el pavimento, acabe afectado. Para un buen mantenimiento del pavimento se aconseja el empleo de un detergente neutro de alto poder limpiador como FilaCleaner.

Si tras realizar el proceso, y una vez seco el material, siguen quedando restos de adhesivo, puede repetirse el proceso de nuevo, para su eliminación. Se Debe tener precaución a la hora de aplicar el desincrustante y evitar que quede sobre la junta, ya que si es aplicado sobre la misma, puede atacarla y alterarla.

PIEZAS ESPECIALES: En piezas especiales complementarias donde se hayan utilizado metáles (oro, plata, cobre,...), lustres, granillas, resinas, cristal, etc, pueden presentar características particulares (ligeras variaciones de tonalidad, oxidación al contacto con el aire y la humedad, aspecto envejecido con el paso del tiempo,...) En materiales rectificados y/o enmallados se requiere manipular con cuidado para prevenir desconchados en sus bordes y rayados superficiales. Las piezas complementarias no son aptas para su instalación en exteriores, excepto aquellas que nacen de una base y esté recomendada para su colocación en zonas exteriores. Ante cualquier duda, consultar con el fabricante.

LIMPIEZA DE OBRA: Evitar el fraguado del material de colocación sobre la pieza (limpiar antes de 24 horas). Retirar los restos del material de colocación (cementos, rejunte, etc.) con una esponja y abundante agua. No usar ningún producto abrasivo, ni aplicación con base ácida ni alcalina, para evitar cualquier pérdida de aspecto o ataque superficial. No utilizar productos con ácido clorhídrico ni tampoco estropajos que puedan deteriorar la superficie de las piezas.

MANTENIMIENTO: Para la limpieza de las piezas, no utilizar detergentes en polvo, ni soluciones ácidas, ni alcalinas, ni estropajos, ni elementos abrasivos. Es suficiente una bayeta húmeda y jabón líquido neutro. No se aceptará reclamación de producto instalado y de la cual se evidencie que no se han seguido los consejos de colocación y las instrucciones anteriormente citadas.

11. PELDAÑOS.

Para una correcta colocación de los peldaños técnicos, se han de considerar las siguientes recomendaciones:

1. Asegurarse que el soporte estructural esté enrasado en superficie, limpio de polvo y otros elementos, así como de agentes contaminantes, aceite, etc.
2. Utilizar cemento-cola con propiedades elásticas adecuadas para materiales de baja porosidad. La clasificación de este adhesivo debe ser como mínimo C2 S1.
3. Se debe realizar doble encolado en la colocación de los peldaños, apoyar el peldaño en la tabica, generando un apoyo perfecto de toda la superficie del peldaño con la base (Figura-1), sin dejar huecos o zonas libres que pueden derivar en roturas de los mismos (Figura-3). Se deben respetar las instrucciones del adhesivo a colocar.
4. Rellenar completamente con cemento-cola el hueco existente entre la pared y el borde interno del peldaño (Figura-1).
5. La colocación se debe efectuar de arriba hacía abajo, sujetar los peldaños por la huella, no por el bocel, no golpear de forma violenta los peldaños para ajustar su posición, colocar la tabica al mismo nivel que el peldaño y respetar los tiempos de secado o curado del adhesivo, recomendados por el fabricante (Figura-4).









12. SERVICIO POST-VENTA.

Saloni recomienda que todas las obras se realicen siguiendo las indicaciones de la Norma UNE 13800:2017 Reglas Generales para la ejecución de baldosas cerámicas por adherencia.
Según el CTE (Código Técnico de la Edificación) es responsabilidad directa de la figura del director de obra o en su defecto del comprador, la supervisión y comprobación del material suministrado (calidad del mismo, estado del embalaje, coincidencia entre la documentación suministrada y el producto de servido, etc.).

No se aceptarán reclamaciones sobre producto instalado, atendiendo a la Legislación Vigente. Cualquier anomalía en la calidad del producto deberá ser comunicada al Departamento Comercial. Para formular reclamación del producto será necesario indicar modelo, formato, tono, calibre, pruebas físicas del producto, la solapa identificativa del producto en su envase y la factura de compra, así como cualquier otra evidencia, que sea interesante para decidir al respecto.
No se aceptarán reclamaciones en aquellos casos en los que no se hayan seguido las recomendaciones que hacemos constar para la instalación uso y mantenimiento de nuestros productos.

RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN

L'installation et la mise en oeuvre correctes d'un système de revêtement en céramique est un processus qui fait appel à tous les professionnels et processus impliqués dans le projet. Dans tous les cas, il est nécessaire de lire les recommandations des fabricants, les fiches techniques de tous les produits et des matériaux utilisés. Ces recommandations sont basées sur la norme UNE 138002 et sont valables exclusivement dans le domaine d'application qu'elle indique. Dans les autres cas, vérifiez la réglementation en vigueur dans chaque pays.

1 · SÉLECTION DU CARREAU ET CONCEPTION DU SYSTÈME CÉRAMIQUE.

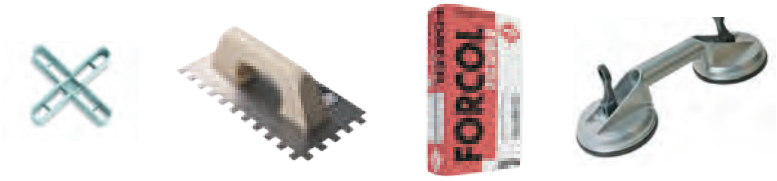
Le choix du type de carreaux de céramique correspondant à chaque projet sera effectué en tenant compte des exigences techniques, fonctionnelles et esthétiques de chaque matériau. Il est important de connaître la bonne utilisation de chaque carreau en céramique et du système de céramique choisi pour votre installation. La boîte des carreaux en céramique doit comporter les informations nécessaires pour leur identification correcte.

- **Modèle:** l'élément d'identité de base de chacun de nos produits. Il indique le nom et la couleur du produit.
- **Format:** dimensions des pièces exprimées en centimètres et en pouces.
- **M² approximatifs:** superficie approximative indiquée sur la caisse.
- **Kilogrammes:** poids de la caisse.
- **Nombre de pièces:** nombre de pièces dans chaque caisse.
- **Calibre:** regroupement du contenu de la caisse selon ses dimensions.
- **Teinte:** il s'agit de la nuance de la couleur qu'ont les carrelages que vous avez reçus.
- **Code EAN:** c'est le code exclusif du produit, représenté par des barres et lisible par le scanner pour permettre son identification.
- **Contrôle :** indicateur qui nous permet de connaître la traçabilité du produit.

2. PRÉPARER LES MATÉRIAUX NÉCESSAIRES / DES OUTILS

Pour une installation céramique correcte, nous recommandons ci-dessous une série d'instruments qui faciliteront le travail :

A. Ciment à prise rapide. Elle doit être adéquate, selon le type de pièce en céramique, la base sur laquelle elle sera posée et les exigences mécaniques.
B. Ventouses. Elles serviront pour la manipulation des pièces
C. Niveau manuel, cordeau à tracer et mètre ruban pour effectuer des mesures.
D. Cales de nivellement
E. Croisillons
F. Pâte pour jointoiement
G. Palette
H. Spatule dentée de 10 millimètres
I. Seau et serpillère/seau de nettoyage et éponge
J. Truelle de nettoyage
K. Maillet en caoutchouc souple
L. Pince de traction ajustable



3 · PREPARACIÓN DE LOS SOPORTES DE COLOCACIÓN.

Les supports doivent respecter un minimum de paramètres techniques leur permettant d'être compatibles avec les matériaux et les techniques de pose des carreaux de céramique. Pour une pose correcte, il convient d'effectuer un diagnostic du support et des couches d'adaptation conformément à la section 6.1 de la norme UNE138002.
Il est important de respecter les temps de prise et de séchage des supports pour éviter des problèmes ultérieurs. La surface de pose doit être conforme aux exigences de la section 6.3 de la norme UNE 138002 en ce qui concerne la planéité, la cohésion, l'absorption d'eau, la texture, la compatibilité chimique et l'état de la surface. Pour la pose par encollage direct avec des adhésifs avec tous les types de carreaux en céramique, l'écart de planéité de surface doit être inférieur à 3 mm, mesuré sous la règle de 2 m.
Lors de la réalisation d'une installation complète, il est recommandé de toujours commencer par le revêtement afin d'éviter tout dommage ultérieur du sol. Pour ce faire, nous laisserons l'espace suffisant pour pouvoir l'installer ultérieurement au bas des murs.
Lors de la pose d'un revêtement, il convient de s'assurer que la base de chape ou de support sur laquelle le carrelage en céramique doit être installé soit homogène, afin de ne pas laisser de trous entre le support et les carreaux. Mais durant le processus de prise du ciment colle, de petites différences de niveaux entre les pièces peuvent apparaître; aussi il est recommandé d'utiliser du mortier de nivellement également connu comme mortier autonivelant, ce matériau permet d'obtenir un support solide et homogène, lisse et compatible avec les adhésifs préalables à la pose du dallage céramique. Il existe différents types de mortier autonivelant en fonction de l'utilisation (intérieur ou extérieur). En même temps, l'épaisseur de la couche dépendra du transit de personnes et de la différence de niveau à compenser:



- de 3 à 15 mm par couche pour un transit léger.
- de 10 à 40 mm pour un usage commercial.
- et de 20 à 40 mm pour un transit industriel intense.

Avant de commencer l'installation, vérifiez la surface et retirez les résidus d'autres matériaux tels que le ciment, la chaux, etc. En outre, la surface doit être exempte de poussière, de graisse et d'humidité.

4. MANIPULATION DES PIÈCES.

Selon ses dimensions, deux personnes pourraient être nécessaires pour manipuler une pièce. Pour faciliter le processus, il est possible d'utiliser des ventouses qui permettent d'accroître l'adhérence et la sécurité dans la manipulation.
Nos collections de céramiques ont un design varié et personnalisé, nous recommandons de poser les pièces sur une surface horizontale ou à même la zone/mur avant leur installation, afin de s'assurer de leur placement approprié avec l'effet et le dessin souhaités.

5. SÉLECTIONNEZ LE MORTIER COLLE ADÉQUAT.

Le ciment colle est un adhésif technique préparé pour fixer la céramique. Ce type de mortier dispose d'une haute teneur en résines polymériques et a comme principaux avantages sa haute élasticité et sa grande adhérence. Il existe sur le marché plusieurs variétés de ciment colle en fonction du type de céramique que l'on souhaite coller (pâte blanche, grès porcelainé, etc.), du lieu de l'installation (intérieur ou extérieur) ainsi que de la climatologie à laquelle sera exposé le produit (zones humides, chaleur, gel, etc.). L'adhésif et le jointoiement font partie du recouvrement et il convient d'appliquer ceux qui sont adéquats pour leur emploi et la typologie du produit céramique.

5.1. TYPES DE COLLES: Selon la réglementation espagnole et européenne (UNE-EN 12002 et UNEEN 12004 respectivement), la typologie des adhésifs pour la pose des dalles doit être codifiée en fonction de directives communes pour faciliter le choix de l'utilisateur. Cette classification est basée sur des valeurs d'adhérence, prise, glissement et temps ouvert. La désignation de l'adhésif est effectuée à l'aide du symbole (C, D ou R) suivi de l'abréviation de la classe ou des classes dont il relève. Cette désignation peut être observée sur tout sac de colle:

C: Ciment colle.
D: Adhésif en dispersion.
R: Adhésif à base de résines réactives

Pour chacun de ces types d'adhésifs, il peut exister diverses classes en fonction de leurs caractéristiques:

1: Adhésif normal
2: Adhésif amélioré
F: Adhésif à prise rapide
T: Adhésif avec glissement réduit
E: Adhésif avec temps ouvert élargi
S1: Adhésif déformable
S2: Adhésif hautement déformable

Pour chaque installation, consulter les fiches techniques ou le service technique du fournisseur de colle, pour vérifier que l'utilisation soit pertinente dans chaque cas.

6. LE PROCESSUS DE POSE.

Pour les carreaux avec une absorption d'eau supérieure à 3 %, il peut être réalisé avec la technique des couches épaisses avec un mortier de ciment traditionnel et un format inférieur à 900 cm², sur des supports stables sans couches intermédiaires. Pour le reste des carreaux, l'installation doit être réalisée avec des adhésifs conçus spécifiquement pour les carreaux en céramique. La section 7.4 de la norme UNE 138002 indique le type d'adhésif recommandé dans chaque cas.

Exigences générales pour la pose avec des adhésifs.

· Le support et la surface d'installation doivent satisfaire aux exigences de la section 2.
· La couche de matériau d'adhérence doit être appliquée sur la surface plane de manière régulière avec une épaisseur et une planéité uniformes.
· La truelle appropriée doit être choisie en fonction du type d'installation, des dimensions du carreau et du type d'adhésif à utiliser. Généralement, nous utiliserons des truelles de 8 à 10 mm à dents.
· Pour les supports instables et les formats de carreaux larges, nous choisirons des adhésifs déformables de type S1 ou S2.
· L'adhésif doit être protégé contre le séchage rapide et la présence d'humidité.
· Les carreaux à faible capacité d'absorption d'eau ne doivent pas être mouillés avec de l'eau.
· L'application doit être faite lorsque la température ambiante, du support et des matériaux est comprise entre +5 ºC et +30 ºC, sans vents forts et sans pluie dans les installations en extérieur.
· L'adhésif est appliqué sur la surface de pose, étalé avec la partie lisse de la truelle, puis peigné en ligne droite avec la partie entaillée de la truelle.
· Effectuez la pose dans le temps d'emploi de l'adhésif pour éviter la formation d'un film sec qui nuirait à l'adhérence.
· Faites glisser les carreaux de céramique jusqu'à obtenir un écrasement total des sillons, garantissant la solidification et l'adhérence de toute la surface.

Méthode de double encollage.



Cette méthode améliore le mouillage des carreaux et favorise un contact homogène sur toute la surface du dos de ces derniers pour générer une adhérence optimale et durable. Pour l'appliquer :

· D'une part, l'adhésif est étalé sur la surface de pose à l'aide d'une truelle dentée et, d'autre part, l'adhésif est étalé sur le dos du carreau avec la palette, ou le côté lisse de la truelle.
· L'épaisseur finale de l'adhésif ne doit pas dépasser l'épaisseur maximale recommandée.

Quand utiliser le double encollage?

Il doit être utilisé pour les revêtements extérieurs, avec des carreaux d'une taille supérieure à N 35x35 cm ou une surface equivalente et pour les sols intérieurs soumis à des charges dynamiques et statiques importantes, dotés du chauffage au sol, dans le cas de l'utilisation de systèmes de nivellement de carreaux en céramique et à condition que le projet l'indique spécifiquement

POSE DES CARREAUX.





· Avant la pose, vérifiez la tonalité, le calibre et les dimensions.
· Les carreaux doivent être posés avec des joints droits et réguliers.
· Respectez les recommandations concernant les joints d'installation fournies par le fabricant.
· Ne placez jamais de carreaux de céramique avec un joint inférieur à 1,5 mm.
· Vérifiez et respectez les recommandations d'installation/de pose dans les formats portant des marques sur la face latérale, pour un alignement correct des carreaux en céramique, comme indiqué sur les emballages.
· Dans les formats recommandés pour la pose flottante, suivez les instructions indiquées sur l'emballage. N'emboîtez jamais plus de 20 % des pièces.
· Pendant le temps d'ajustement, il est recommandé de soulever un carreau pour vérifier si la surface de contact requise est obtenue.
· L'excès d'adhésif doit être retiré des joints avant qu'il ne durcisse pour assurer un jointoiement correct.
· Tapotez avec un maillet en caoutchouc souple pour éliminer les éventuelles bulles d'air produites dans le mortier colle.
· Le joint d'installation doit être obtenu avec les croisillons de séparation.
· Protégez l'installation en céramique nouvellement réalisée contre les intempéries, le gel et le séchage prématuré, ainsi que contre les dommages que pourraient entraîner des travaux ultérieurs.



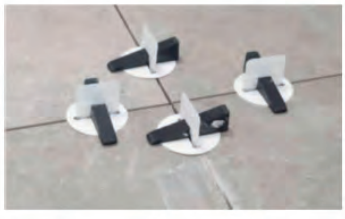
Utilisation de systèmes de nivellement.

Ce sont des dispositifs développés pour favoriser l'augmentation de la planéité finale du revêtement dans des pièces adjacentes. Ils ne corrigent pas le défaut de planéité du support ni les tolérances dimensionnelles du carreau de céramique. Étant donné qu'ils exercent une force sur les carreaux déjà installés, ils doivent être appliqués dans le délai de rectification ou de retouche indiqué par le fabricant de l'adhésif, consultez ce point dans la fiche technique du produit. Il est recommandé d'utiliser des disques de protection sur des bases vernies pour ne pas endommager la surface lors de l'ajustement entre les bases ou lors du retrait du système.



Recommandations d'installation :

· Après avoir étalé le mortier colle, placez les supports sous les pièces sur les 4 côtés, selon les recommandations pour chaque format.
· Placez le carreau en céramique et ajustez en tapotant avec le maillet en caoutchouc.
· Insérez les cales dans le logement, en prenant soin de ne pas endommager les surfaces vernies, en utilisant des disques de protection si nécessaire et en appuyant sans dépasser le point de rupture de la pièce.
· Une fois le mortier colle pris, tapotez avec le maillet en caoutchouc dans le même sens que le joint pour retirer le système de nivellement. Pour les pièces de revêtement vernies, veillez à ne pas endommager les bords ou les pièces.



RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN

7. JOINTS.

Les tableaux ci-après exposent les recommandations générales pour le calcul de la largeur du jointoiement en fonction de :

· La pose ; compense les écarts dimensionnels et se trouve entre les dalles.
· Du périmètre, réduit la tension dans la rencontre entre éléments qui limitent le mouvement.
· La partition, évite l'accumulation de dilatations et de contractions.
· La structure, absorbe les mouvements structurels.

INTÉRIEUR JOINTS

	Pavement			Revêtement		
TYPE DE JOINTOIEMENT	**Quand doit-il être posé?**	**Combien doit-il mesurer?**		**Quand doit-il être posé?**	**Combien doit-il mesurer?**	
JOINTOIEMENT DE POSE	Sur toute la surface	Rectifié	>2 mm	Sur toute la surface	Rectifié	>1,5 mm
		Non rectifié	>2,5 mm		Non rectifié	>2,5 mm
JOINTOIEMENT PÉRIMETRAL	Sur le périmètre du côté des pièces supérieures à 7 m²	> 5 mm		Sur le périmètre du côté des pièces supérieures à 7 m²	> 5 mm	
JOINTOIEMENT DE PARTITION	Sur des surfaces de 40 à 80 m²	> 5 mm		Sur des surfaces de 40 à 80 m²	> 5 mm	
JOINTOIEMENT STRUCTUREL	Toujours. Continuant avec le jointoiement structurel du bâtiment	Celui du jointoiement structurel du support		Toujours. Continuant avec le jointoiement structurel du bâtiment	Celui du jointoiement structurel du support	

EXTÉRIEUR JOINTS

	Pavement			Façades		
TYPE DE JOINTOIEMENT	**Quand doit-il être posé?**	**Combien doit-il mesurer?**		**Quand doit-il être posé?**	**Combien doit-il mesurer?**	
JOINTOIEMENT DE POSE	Sur toute la surface	Rectifié	> 3 mm recommandé 5 mm	Sur toute la furface	Rectifié	> 3 mm recommandé 5mm
		Non rectifié	> 3 mm recommandé 5mm		Non rectifié	> 3 mm recommandé 5mm
JOINTOIEMENT PÉRIMETRAL	Sur le périmètre du côte des pièces supérieures à 7 m²	> 5 mm		Sur le périmètre du côté et des coins intérieurs, et en général sur les points singuliers où le mouvement du revêtement céramique est nécessaire	> 5 mm	
JOINTOIEMENT DE PARTITION	Sur des surfaces de 20 à 40 m2 ou tous les 8 à 10 m linéaires	> 5 mm		De 9 à 12 m2 ou tous les 8 à 10 m linéaires	8 y 10 mm	
JOINTOIEMENT STRUCTUREL	Toujours. Continuant avec le jointoiement structurel du bâtiment	Celui du jointoiement structurel du support. Il doit comprendre un cordon de polyuréthane ou un profil de compensation		Toujours. Continuant avec le jointoiement structurel du bâtiment	Celui du jointoiement structurel du support. Il doit comprendre un cordon de polyuréthane ou un profil de compensation de 6 à 35 mm	

8. MATÉRIAU DE JOINTOIEMENT.

Il doit être réalisé avec des matériaux développés spécifiquement à cet effet, définis et classés dans la norme UNE EN 13888.

· Le jointoiement aura lieu au moins 24 heures après la pose.
· L'application du matériau de jointoiement sera effectuée conformément aux instructions du fabricant.
· En règle générale, nous utiliserons un matériau de jointoiement de type CG2.
· Pour les cas dans lesquels une résistance mécanique, une étanchéité et une résistance chimique élevées sont requises, nous utiliserons un matériau de jointoiement de type RG1.
· Le mortier de jointoiement sera étalé à l'aide d'une truelle en caoutchouc appropriée pour remplir les joints dans toute leur profondeur par des mouvements diagonaux.



TYPES DE MATÉRIAU DE JOINTOIEMENT.

· **CG1** Jointoiement de ciment normal.
· **CG2** Jointoiement de ciment amélioré.
· **RG** Résines synthétiques (généralement époxy).
· **L** Lait de ciment Portland, uniquement recommandé pour des cas peu exigeants comme des espaces en intérieur sans aucune demande supplémentaire. Non recommandé pour les zones aseptiques ou à nettoyage fréquent, ni dans les salles de bain en raison de sa haute porosité.

APPLICATION DU MATÉRIAU DE REJOINTOIEMENT ET NETTOYAGE FINAL.

La préparation de la pâte de jointoiement suit un processus similaire à celui du ciment colle. Ainsi, mélanger le produit et l'eau selon les proportions indiquées par le fabricant pour ensuite étendre le matériau de jointoiement entre la séparation qu'il y a entre les pièces et la fixer à l'aide d'une spatule pour joints. Il est nécessaire de respecter les délais recommandés par le fabricant dans chaque cas.

Après la pose, il est fondamental d'effectuer un bon nettoyage pour éliminer les résidus de jointoiement et en général la saleté des travaux en évitant l'emploi de produits abrasifs comme les acides fluorhydriques. À la fin du processus de jointoiement, retirer le matériau en excès avant qu'il durcisse. Il est recommandé d'utiliser un décapant à action légèrement acide qui ne dégage pas de fumées nocives et respecte les jointoiements, le matériau et l'utilisateur, comme Fila Deterdek. Dans le cas de joints en résine époxy, il est recommandé d'utiliser un nettoyant spécifique pour résidus époxy, tel que Fila CR10 ou équivalent.



RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES ET ENTRETIEN

9. APRÈS LA POSE.

Pour assurer le bon état des dalles céramiques et des pièces spéciales durant toute la période d'utilisation, après les avoir posées selon nos recommandations, il est nécessaire de suivre les indications de nettoyage et d'entretien pour ne pas endommager le produit céramique et pour maintenir leur beauté intacte. L'entretien habituel des pièces céramiques exige un soin fréquent en les conservant et en les protégeant d'éléments ou ambiances agressifs et en évitant des méthodes et des produits de nettoyage abrasifs. Pour éliminer la saleté générale des pavements et des revêtements, l'eau chaude, des chiffons ou des éponges, des balais à franges, des serpillères ou des dissolvants organiques peuvent être utilisés ; ne jamais employer de tampons à récurer (sauf pour le premier nettoyage des matériaux résistants lors des travaux). Respecter les instructions des fabricants dans le cas des nettoyants spécifiques et éviter l'usage d'acides chlorhydriques. Dans le cas de pièces avec applications de métaux, il est recommandé d'éviter l'emploi de nettoyants avec acides. Dans le cadre de leur utilisation habituelle, les pièces peuvent entrer en contact avec la saleté la plus spécifique qui exige un nettoyage plus particulier. Il existe sur le marché beaucoup de produits spécifiques pour chaque type de taches. Il est nécessaire de respecter les recommandations d'emploi et, le cas échéant, demander des instructions.

10. NETTOYAGE FINAL.

Pour une finition correcte du revêtement céramique, il est nécessaire de procéder à un nettoyage final approprié du chantier. De cette manière, les résidus de ciment, de matériaux d'étanchéité des joints et autres seront éliminés. Pour cela, il est recommandé de suivre les étapes suivantes :

· Nettoyez soigneusement les carreaux de céramique installés, en éliminant la saleté, les débris, la poussière, etc.
· Appliquez de l'eau sur la surface, retirez-la et laissez sécher.
· Il est conseillé, avant d'essayer d'enlever une tache avec des agents nettoyants agressifs, de vérifier leur effet sur la surface du revêtement/sol et le matériau de rejointoiement, dans une zone délimitée non visible pour éviter une dégradation ou des changements importants sur la surface du carrelage.
· Appliquez le désincrustant (de type DETERDEK de FILA dilué selon les instructions du fabricant), laissez agir pendant quelques minutes et frottez soigneusement la surface
· Terminez le nettoyage en rinçant abondamment à l'eau claire.
· Il convient de veiller particulièrement au nettoyage initial et à l'entretien ultérieur des pavements et revêtements polis. Les pavements en grès porcelaineux polis, durant le processus de polissage, ouvrent les micropores de la superficie, ce qui signifie qu'ils sont plus susceptibles d'être tachés par certains liquides. Les pavements en grès porcelaineux polis susceptibles d'être affectés par tout agent (huiles, boissons gazeuses, boissons alcooliques et acides) doivent être nettoyés à l'eau, le plus rapidement possible, pour éviter le plus long temps d'exposition sur les pièces et que l'agent tache le pavement. Si la tache reste beaucoup de temps sur le pavement, il est possible que celui-ci soit affecté. Pour un bon entretien du pavement, il est recommandé l'emploi d'un détergent neutre à haut pouvoir nettoyant comme FilaCleaner.

Si, après la réalisation du processus et une fois le matériau sec, des restes d'adhésif subsistent, le processus peut être répété pour leur élimination. Il faut faire preuve de prudence lors de l'application du désincrustant et éviter qu'il ne reste sur le joint, car s'il est appliqué dessus, il peut l'attaquer et l'altérer.

PIÈCES SPÉCIALES: Des pièces spéciales complémentaires où il a été utilisé des métaux (or, argent, cuivre,...), glaçures, granulés, résines, verre, etc., peuvent présenter des caractéristiques particulières (légères variations de couleurs, oxydation au contact de l'air et de l'humidité, aspect vieilli au fil du temps,...)
Les matériaux rectifiés et/ou sur maille doivent être manipulés avec soin pour prévenir des fêlures sur leurs bords et des rayures superficielles. Pour la pose de listels en verre. Les pièces complémentaires ne sont pas aptes pour leur installation à l'extérieur à l'exception de celles qui naissent de leur base et si celle-ci est recommandée pour leur pose en extérieur. En cas de doute, consultez le fabricant.

NETTOYAGE DE CHANTIER: éviter la prise du matériau de pose sur la pièce (nettoyer sous 24 heures). Retirer les restes du matériau de pose (mortier, jointoiement, etc.) à l'aide d'une éponge et à grande eau. N'utiliser aucun produit abrasif, ni application à base acide ni alcaline, afin d'éviter toute perte d'aspect ou toute attaque superficielle. Ne pas utiliser de produits contenant de l'acide chlorhydrique ni de tampons à récurer qui peuvent détériorer la superficie des pièces.

ENTRETIEN: pour le nettoyage des pièces, ne pas utiliser de détergents en poudre, ni de solutions acides, ni alcalines, ni de tampons à récurer, ni d'éléments abrasifs. Il suffit d'un chiffon humide et de savon liquide neutre.

11. MARCHES.

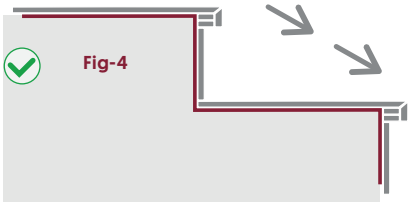
Pour une pose correcte des marches techniques, les recommandations suivantes doivent être considérées:

1. Assurez-vous que le support structurel affleure à la surface, qu'il soit exempt de poussière et d'autres éléments, ainsi que d'agents polluants, d'huile, etc.
2. Utilisez du ciment-colle avec des propriétés élastiques adaptées aux matériaux à faible porosité. La classification de cet adhésif doit être au moins C2 S1.
3. Le double encollage doit être fait lors de la mise en place des marches, en soutenant la marche au niveau de la contre-marche, générant ainsi un appui parfait de la totalité de la surface de la marche avec la base (Figure-1), sans laisser de trous ni de zones libres pouvant conduire à la rupture de ces dernières (Figure- 3). Les instructions de l'adhésif à appliquer doivent être respectées.
4. Remplissez complètement avec du ciment-colle l'espace entre le mur et le bord intérieur de la marche (Figure 1).
5. Le placement doit être fait de haut en bas, fixez les marches par le giron, et non par le nez, ne donnez pas de coups violents sur les marches pour ajuster leur position, placez la contre-marche au même niveau que la marche et respectez les temps de séchage ou de durcissement de l'adhésif recommandés par le fabricant (Figure 4).


Fig-1


Fig-3


Fig-2


Fig-4

12. SERVICE APRÈS-VENTE.

Saloni recommande d'effectuer tous les travaux conformément aux dispositions de la norme UNE 13800:2017 sur les règles générales pour l'exécution de dalles en céramique par adhérence. Selon le CTE (Code technique de la construction), le maître d'oeuvre ou, à défaut, l'acheteur, est responsable de la supervision et du contrôle du matériau fourni (qualité, état de l'emballage, coïncidence entre la documentation remis et le produit livré, etc.).

Aucune réclamation sur le produit installé ne sera admise en suivant la législation en vigueur. Toute anomalie sur la qualité du produit devra être signalée au Département Commercial. Toute réclamation relative au produit devra indiquer le modèle, format, couleur, calibre, preuves physiques du produit, telle que l'étiquette d'identification du produit sur son emballage et la facture d'achat ainsi que toute autre preuve d'intérêt pour statuer. Aucune réclamation ne sera admise sur les cas pour lesquelles les recommandations de pose, d'utilisation et d'entretien de nos produits
n'auront pas respectées.



PACKING LIST
EMBALAJE
EMBALLAGE

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
ABALON	ABALON	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,90	64	62,72	1.274
	ABALON	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,89	192	57,60	939
ABSTRACT	ABSTRACT	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	37,40	30	41,70	1.122
	ABSTRACT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
ADMIRA	AGORA	PAV.BASE	58,5X58,5 cm	M2	5	1,71	35,25	24	41,04	846
	ARCADIA	PAV.BASE	58,5X58,5 cm	M2	5	1,71	34,20	24	41,04	821
AKROM	AKROM	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,63	64	69,12	1.192
AKROS	ABIA BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	ABIA MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	APOLO BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	APOLO BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	APOLO MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	APOLO MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	ARES BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	ARES MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	ATENEO BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	ATENEO BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	ATENEO MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	18,48	40	43,20	739
	ATENEO MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	ELIS BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	ELIS MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	GALENO BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	GALENO MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	APOLO	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	ATENEO MT	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	APOLO	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	ATENEO MT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	10,59	80	38,40	847
ALBAR	ALBAR	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	FLISAT	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	IGLOO	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
ALMA	ALMA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	ALMA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	ALMA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	ALMA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
ALPES	ALPES	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	20,25	64	62,72	1.296
	ALPES	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
AMBIENT	AMBIENT	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,77	40	44,40	951
	AMBIENT	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,28	192	55,30	1.014
	AMBIENT	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,37	20	22,20	467
ARDEN	ARDEN	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	17,30	40	43,20	692
	SOREN	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,40	40	43,20	656
ARDESIA	ARDESIA	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,60	40	42,40	944
	ARDESIA	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,54	44	53,68	1.212
	ARDESIA	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	ARDESIA	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,82	24	38,88	932
	ARDESIA	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	ARDESIA	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630
	ARDESIA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	ARDESIA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	ARDESIA	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	ARDESIA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	ARDESIA	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	ARDESIA	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,10	80	38,40	888
	ARDESIA	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	ARDESIA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
ARQUITECT	ARQUITECT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,24	44	53,68	1.198

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
ARQUITECT	MADE	PAV.BASE	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,74	30	23,40	562
	MADE	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,34	44	53,68	1.203
	PLANK	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	PLANK LISO	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	29,02	44	62,92	1.277
	PLANK LISO	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	PLANK LISO	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	ARQUITECT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	ARQUITECT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	ARQUITECT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	MADE	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MADE	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MADE	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	PLANK LISO	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	PLANK LISO	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	PLANK LISO	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	PLANK LISO	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	PLANK LISO	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	PLANK LISO	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	PLANK LISO	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,63	112	49,73	855
	PLANK LISO	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
ATMOSFERA	ATMOSFERA	P.B.ANTID	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,30	30	23,40	549
	ATMOSFERA	P.B.ANTID	45X90 cm	M2	3	1,22	27,63	44	53,68	1.216
	ATMOSFERA	P.B.ANTID	61X61 cm	M2	2	0,74	33,80	30	22,20	1.014
	ATMOSFERA	PAV.BASE	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,71	30	23,40	561
	ATMOSFERA	PAV.BASE	22,4X90 cm	M2	6	1,21	28,40	20	24,20	568
	ATMOSFERA	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	ATMOSFERA	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	ATMOSFERA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	ATMOSFERA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	ATMOSFERA	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
AUTUMN	AUTUMN	PAV.BASE	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587
	AUTUMN	P.B.ANTID	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587
	AUTUMN	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
BASALT	BASALT	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,99	40	42,40	999
	BASALT	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,65	44	62,92	1.261
	BASALT	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	BASALT	P.B.ANTID	45X45 cm	M2	7	1,43	28,57	44	62,92	1.257
	BASALT	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630
	BASALT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	BASALT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	BASALT	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	BASALT	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	BASALT	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,13	112	49,73	911
	BASALT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	BASALT	PELD.ANTI	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	BASALT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	9	1,73	35,11	20	33,68	685
BERMEO	BERMEO	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,75	64	62,72	1.264
	BERMEO	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,86	192	57,60	933
BERNINI	BERNINI BR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	BERNINI MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	PHEDRA MT	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	TRINA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
BRILLIANT	BRILLIANT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	GLITTER	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	SECTOR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	BRILLIANT	MODULO	30X90 cm	UD	6	1,62	35,78	12	19,44	429
B-STONE	B-STONE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	B-STONE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,91	20	28,80	538
	FACES	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
B-STONE	GEOM	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	GEOM	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	OUTLINE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	OUTLINE	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	20,96	40	42,40	838
	OUTLINE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,11	20	28,80	522
	B-ART	PAV.BASE	20X20 cm	M2	14	0,56	11,68	116	64,96	1.354
	B-STONE	P.B.ANTID	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	B-STONE	P.B.ANTID	90X90 cm	M2	2	1,62	39,26	24	38,88	942
	B-STONE	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,36	40	42,40	934
	B-STONE	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,57	44	62,92	1.257
	B-STONE	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	B-STONE	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	B-STONE	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,43	24	38,88	922
	B-STONE INC	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,90	20	32,40	778
	B-STUDIO	PAV.BASE	20X20 cm	M2	14	0,56	11,25	116	64,96	1.305
	DIVISION	MODULO	26,3X26,3 cm	UD	6	0,42	9,43	60	25,20	566
	B-STONE	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	11,10	60	31,80	666
	B-STONE	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	B-STONE	PELD.ANTI	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	B-STONE	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	B-STONE	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	B-STONE	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566
	B-STONE	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	B-STONE	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	B-STONE	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	B-STONE	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	B-STONE	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	B-STONE	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
	B-STONE	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	B-STONE	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	B-STONE	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672
BYBLOS	BYBLOS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,83	20	28,80	537
	CARMEL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MISTEN	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	26,13	20	28,80	523
	BYBLOS	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	BYBLOS	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	BYBLOS	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,97	24	38,88	935
	BYBLOS LAP	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	38,88	24	38,88	933
	EBER	MODULO	30X40 cm	UD	8	0,96	23,60	30	28,80	708
	BYBLOS	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630
	BYBLOS	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	BYBLOS	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566
	BYBLOS	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	BYBLOS	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	BYBLOS	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	BYBLOS	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	BYBLOS LAP	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	BYBLOS LAP	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
CAMPUS	CAMPUS	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,48	40	44,40	939
	CAMPUS	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
CANDLE	CANDLE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929
	ELECT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929
	HERA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929
	MINOR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929
	RIVA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929
	TRAFIC	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,08	18,22	51	55,08	929

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
CAROUSEL	BINARIO BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	BINARIO MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	DRIFT BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	DRIFT MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	MATRIX MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,51	51	54,06	995
CAST	CAST	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,56	51	54,06	998
	MOS.CAST	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
CEMENT	CEMENT	P.B.ANTID	43X43 cm	M2	6	1,11	21,64	52	57,72	1.125
	CEMENT	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,48	66	82,50	1.484
	CEMENT	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,64	52	57,72	1.125
	CEMENT	P.B.ANTID	31X31 cm	M2	13	1,25	22,70	66	82,50	1.498
	CEMENT	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,88	192	57,60	936
	CEMENT	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,00	136	55,49	1.088
CIVIS	CIVIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,82	60	55,80	949
	ROMAN	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,52	60	55,80	931
	CIVIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,75	52	57,72	1.131
	CIVIS	LISTELO	10,5X31 cm	UD	6	0,18	4,38	140	25,20	613
	CIVIS	MOLDURA	4X31 cm	UD	8	0,10	2,48	280	26,88	694
	CIVIS	ZOCALO	23X31 cm	UD	5	0,36	7,65	26	9,23	199
	CIVIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
CONCORDE	CONCORDE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,76	36	54,00	783
	CONCORDE	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	23,04	66	82,50	1.520
	CONCORDE	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,84	192	57,60	929
CORINTO	CORINTO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	MOS.CORINTO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,27	60	55,80	916
	CORINTO	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	ATICA	CORNISA	5X31 cm	UD	8	0,12	2,56	280	34,72	717
	ATICA	LISTELO	8,6X31 cm	UD	6	0,16	2,46	140	22,68	344
	CORINTO	ZOCALO	20X31 cm	UD	9	0,56	8,10	63	35,15	510
CORONA	ARISTO	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,65	36	54,00	779
	CORNER	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	CORONA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,38	36	54,00	806
	DARA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,26	36	54,00	765
	FUTURA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,14	36	54,00	797
	NOUVEL	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,69	36	54,00	781
	ORIGAMI	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,26	36	54,00	765
COVER	COVER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,80	60	55,80	1.008
	LABEL	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,66	60	55,80	999
	LEMA	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,51	60	55,80	990
	COVER	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,17	52	57,72	1.153
	COVER	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
DANDY	ALLEN	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	BABYLON	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	DANDY	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	DANDY	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	DANDY	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	DANDY	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	DANDY	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
DECOR ACTION	FLORIS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	PETALOS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	VARIER	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
DIPLOMATIC	DIPLOMATI	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,25	36	54,00	801
	MILRAY.ME	LISTELO	4X25 cm	UD	8	0,08	1,16	392	29,40	453
DOREX	DOREX	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	VARY DORE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	DOREX	PAV.BASE	58,5X58,5 cm	M2	5	1,71	35,31	24	41,04	848
DURAN	KLEE	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	DURAN	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	DURAN	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	DURAN	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
DURAN	DURAN LAP	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	STACK	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	28,38	20	24,33	568
	GALLERY	MODULO	26X58 cm	UD	5	0,63	15,00	30	18,92	450
	DURAN	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630
	DURAN	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	DURAN	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566
	DURAN	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	DURAN	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	DURAN	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	DURAN	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	DURAN LAP	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566
	DURAN LAP	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	DURAN LAP	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
ELYT	ELVES	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,69	64	69,12	1.132
	ELYT	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,76	64	69,12	1.201
ETERNAL	ETERNAL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	FENICIA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MYTHOS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MYTHOS	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MYTHOS	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
ETHOS	ETHOS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,86	64	69,12	1.143
	METEOR	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,03	64	69,12	1.154
	NAZCA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,44	64	69,12	1.116
	ETHOS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,25	52	57,72	1.105
	ETHOS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,08	136	55,49	1.099
ETNEA	ETNEA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,60	64	69,12	1.127
	KADET	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	16,62	64	69,12	1.064
	TOBOGAN	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	16,92	64	69,12	1.083
	ETNEA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,35	52	57,72	1.162
	ETNEA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	7,37	136	55,49	1.002
EUKALYPT	DAVOS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	KROSS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	25,85	20	28,80	517
	PRISMAS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	VECTOR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	EUKALYPT	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	36,35	30	41,70	1.090
	CUATRO	MODULO	38X48 cm	UD	5	0,91	15,04	48	43,78	722
	EUKALYPT	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389
	EUKALYPT	PELDAÑO	20X120 cm	UD	2	0,48	13,60	28	13,44	381
	EUKALYPT	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
EXPLEND	EXPLEND	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	22,14	36	47,52	797
	NAUTILUS	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
EXTERIOR	EXTERIOR	P.B.ANTID	61X61 cm	M2	2	0,74	32,32	30	22,20	970
EXTREM	EXTREM	P.B.ANTID	14,8X90 cm	M2	6	0,78	18,71	30	23,40	561
	EXTREM	P.B.ANTID	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	EXTREM	PELDAÑO	30X90 cm	UD	3	0,68	17,75	18	11,81	311
FOLD	FOLD	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,02	52	57,72	1.145
	FOLD	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
FOUNDRY	COMPASS	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	FOUNDRY	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	GRADE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	KIND	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	FOUNDRY	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	FOUNDRY	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	FOUNDRY	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	FOUNDRY	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950
	CROSBY	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	29,40	20	24,33	588

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
FOUNDRY	FORGE	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	29,94	16	19,44	479
	FOUNDRY	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	FOUNDRY	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	FOUNDRY	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566
	FOUNDRY	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	FOUNDRY	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	FOUNDRY	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	FOUNDRY	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	FOUNDRY	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	FOUNDRY	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
FUTURA	FUTURA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,74	66	82,50	1.501
	FUTURA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
GARD	BRIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,32	60	55,80	979
	GARD	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,95	36	54,00	790
	GARD	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	MOS.REMY	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	20,53	36	54,00	739
	TREVES	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	20,51	36	54,00	738
	TREVES	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	GARD	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,94	66	82,50	1.514
	GARD	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,89	52	57,72	1.138
	GARD	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,88	192	57,60	937
	GARD	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
GLAZE	BEAM	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	GLAZE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	RADIANCE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,04	51	54,06	869
	SPIKE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,10	51	54,06	923
	RADIANCE	MODULO	30X90 cm	UD	4	1,06	18,08	12	12,77	217
	SPIKE	MODULO	30X90 cm	UD	4	1,06	19,00	12	12,77	228
	TENON	LISTELO	5X30 cm	UD	6	0,09	1,92	140	12,60	269
GRIP	DAGAN	PAV.BASE	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032
	ELBA	PAV.BASE	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032
	DAGAN	PELDAÑO	30,5X30,5 cm	UD	15	1,40	24,57	42	58,84	1.032
	DAGAN	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,28	192	55,30	1.014
	DAGAN	VIERTEAGUAS	12X30,5 cm	UD	16	0,60	17,50	52	30,95	910
	ELBA	PELDAÑO	30,5X30,5 cm	UD	15	1,40	24,57	42	58,84	1.032
	ELBA	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,28	192	55,30	1.014
	ELBA	VIERTEAGUAS	12X30,5 cm	UD	16	0,60	17,50	52	30,95	910
HARDWOOD	HARDWOOD	PAV.BASE	20X120 cm	M2	5	1,19	27,00	36	42,84	972
	HARDWOOD	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	20,25	64	62,72	1.296
	HARDWOOD	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389
	HARDWOOD	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,81	192	57,60	924
	HARDWOOD	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
HYDRA	HYDRA	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,24	44	62,92	1.243
	HYDRA	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	HYDRA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	HYDRA	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	HYDRA	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	HYDRA	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	HYDRA	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,57	112	49,73	848
	HYDRA	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
INDUSTRIAL	HARVY	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
INDUSTRIAL	HARVY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	INDUSTRIAL	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,18	36	47,52	763
	INDUSTRIAL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	ROXY	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	ROXY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	INDUSTRIAL	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,52	44	62,92	1.255
	INDUSTRIAL	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	INDUSTRIAL	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INDUSTRIAL	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	INDUSTRIAL	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	INDUSTRIAL	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	INDUSTRIAL	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,26	112	49,73	925
	INDUSTRIAL	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
INTEGRA	INTEGRA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	LINEAR	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	REPLAY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	DUST	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	35,90	30	41,70	1.077
	INTEGRA	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	DUST	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389
	DUST	PELDAÑO	20X120 cm	UD	2	0,48	13,60	28	13,44	381
	DUST	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	INTEGRA	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INTEGRA	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
INTERIOR	AVENUE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	DEDON	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	INTERIOR	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,24	36	47,52	765
	MORGAN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	INTERIOR	P.B.ANTID	45X45 cm	M2	7	1,43	28,95	44	62,92	1.274
	INTERIOR	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,82	40	42,40	993
	INTERIOR	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	29,03	44	62,92	1.277
	INTERIOR	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	INTERIOR	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,46	60	31,80	628
	INTERIOR	PELD.ANTI	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	INTERIOR	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INTERIOR	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	INTERIOR	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	INTERIOR	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	INTERIOR	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,91	112	49,73	886
	INTERIOR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,95	80	38,40	956
INTERNI	INTERNI	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	VOLUMI	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	INTERNI	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	SPATOLA	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	INTERNI	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	INTERNI	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	INTERNI	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	SPATOLA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
INTERNI	SPATOLA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
INTRO	INTRO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,73	51	54,06	955
	MOS.INTRO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,86	51	54,06	911
	MOTION	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,64	51	54,06	900
	SENDAI	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,64	51	54,06	900
	INTRO	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	INTRO	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	INTRO	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	INTRO	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
JAZZ	JAZZ	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
JEWELL	DESTIL	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,99	51	54,06	918
	FLUCTUS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,67	51	54,06	901
	LUXIT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,57	51	54,06	947
JOB	JOB	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,75	64	62,72	1.264
	TEAM	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	20,19	64	62,72	1.292
	JOB	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
KEYSTONE	AXIOM	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	AXIOM	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	FEEL	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	FEEL	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	25,67	20	28,80	513
	KEYSTONE	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	20,89	36	47,52	752
	KEYSTONE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
KROMA	KROMA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,95	51	54,06	915
	LINK	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	OPTICAL	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	DYNAMIC	DEC.PACK3	30X90 cm	UD	1	0,79	17,71	28	22,12	496
KRONOS	KRONOS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,69	51	54,06	953
	TEMPO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
LINO	LINO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,89	60	55,80	1.013
	LINO	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	23,10	66	82,50	1.525
	LINO	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,98	52	57,72	1.143
	LINO	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,84	192	57,60	929
	LINO	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	7,69	136	55,49	1.046
LUMBER	LUMBER	PAV.BASE	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587
	LUMBER	P.B.ANTID	15X90 cm	M2	7	0,94	19,58	30	28,20	587
	LUMBER	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
LUMINA	LUMINA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,72	51	54,06	1.006
MADEIRA	MADEIRA	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,69	40	44,40	948
	MADEIRA	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,67	40	44,40	947
	MADEIRA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
	MADEIRA	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	MADEIRA	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,05	192	55,30	969
	MADEIRA	PELD.ANTI	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	MADEIRA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
MAJESTIC	MAJESTIC	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,38	40	44,40	935
	MAJESTIC	P.B.ANTID	45X45 cm	M2	7	1,43	28,98	44	62,92	1.275
	MAJESTIC	P.B.ANTID	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	MAJESTIC	P.B.ANTID	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950
	MAJESTIC	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,38	40	44,40	935
	MAJESTIC	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,97	44	62,92	1.275
	MAJESTIC	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	MAJESTIC	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,36	24	38,88	945
	MAJESTIC	PELD.ANTI	30X60,5 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MAJESTIC	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MAJESTIC	PELD.ANTI	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	MAJESTIC	PELD.R.R.	30X60,5 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MAJESTIC	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MAJESTIC	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	MAJESTIC	PELDAÑO	30X60,5 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MAJESTIC	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
MAJESTIC	MAJESTIC	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	MAJESTIC	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,65	112	49,73	857
	MAJESTIC	RODAPIE	8X60,5 cm	UD	12	0,58	11,51	70	40,66	806
	MAJESTIC	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672
MARMARIA	AGORA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,69	51	54,06	1.004
	AGUAS AGORA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	AGUAS ARCADIA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	ARCADIA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	MICENAS	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,76	51	54,06	1.008
MATTEI	FONTANA	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MATTEI	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MATTEI	PAV.BASE	75X75 cm	M2	2	1,13	24,62	42	47,46	1.034
	MATTEI	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950
	MATTEI	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MATTEI	PELD.R.R.	37X75 cm	UD	4	1,11	24,62	23	25,53	566
	MATTEI	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MATTEI	PELDAÑO	37X75 cm	UD	2	0,56	12,31	23	12,77	283
	MATTEI	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	MATTEI	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672
MENHIR	MIDAS	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	MENHIR	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,38	40	42,40	975
	MENHIR	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,44	44	53,68	1.207
	MENHIR	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MENHIR ANT	P.B.ANTID	45X90 cm	M2	3	1,22	27,25	44	53,68	1.199
	MENHIR ANT	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MENHIR	MODULO	30X44,3 cm	UD	5	0,66	14,50	36	23,76	522
	MENHIR	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MENHIR	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MENHIR	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MENHIR	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MENHIR	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	MENHIR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	MENHIR ANT	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MENHIR ANT	PELD.ANTI	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MENHIR ANT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,25	28	20,16	455
	MENHIR ANT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,90	22,61	18	16,50	415
METALIKA	METALIKA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,75	64	69,12	1.200
	METALIKA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,88	66	82,50	1.510
	METALIKA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,06	52	57,72	1.147
	METALIKA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,88	192	57,60	938
	METALIKA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
MONIER	ARME	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	LAMBOT	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	MONIER	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	MONIER	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MONIER	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,60	24	38,88	950
	ORNAMENT	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	28,38	19	23,11	539
	PATCHWORK	MODULO	45X90 cm	UD	3	1,22	28,38	20	24,33	568
	MONIER	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MONIER	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MONIER	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MONIER	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MONIER	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	MONIER	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
MOON	KORE	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	26,82	44	53,68	1.180
	MOON	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,43	44	53,68	1.207
	MOON	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	MOON ANT	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
MOON	MOON	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	MOON	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	MOON	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MOON	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	MOON	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	MOON	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	MOON ANT	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	MOON ANT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
MOSAICOS	ATENEO	MODULO	30X30 cm	UD	11	1,00	18,99	60	60,06	1.139
	EIDOS	MODULO	30X30 cm	UD	10	0,90	10,50	60	54,00	630
	KEYMIX	MODULO	30X30 cm	UD	10	0,90	11,93	54	48,60	644
	SPEKTRUM	MODULO	30X30 cm	UD	6	0,53	9,22	96	51,26	885
	REFLECTION	MODULO	30X30 cm	UD	6	0,53	9,30	96	51,26	893
	TRIA	MODULO	30X30 cm	UD	5	0,46	1,85	156	70,98	289
MOVE	ACTION	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MOVE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MOVE	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SHAKE	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	TOUR	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	TOUR	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,42	60	55,80	985
	MOVE	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	MOVE	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,53	52	57,72	1.120
	MOVE	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	MOVE	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
NEBULA	CAREL BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,43	40	43,20	657
	CAREL MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,15	40	43,20	646
	NEBULA BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	17,40	40	43,20	696
	NEBULA MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	17,63	40	43,20	705
	SEDUS BR	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,25	40	43,20	650
	SEDUS MT	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,08	16,30	40	43,20	652
NEO	NEO	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,62	66	82,50	1.493
OIKOS	ADRIENNE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	LYRIS	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MAEVE	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MEDEA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	MINERVA	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,60	36	54,00	814
	LYRIS	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	LYRIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	MEDEA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	MEDEA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	MINERVA	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,58	66	82,50	1.490
	MINERVA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	LYRIS	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	LYRIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	MEDEA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	MEDEA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	MINERVA	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	MINERVA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
OLYMPOS	EFESO BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	EFESO MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	ODEUM BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	ODEUM MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,39	51	54,06	989
	PERGAMO	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	TESALIA B	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	19,63	51	54,06	1.001
	TESALIA M	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
OLYMPOS	THOLOS BR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	THOLOS MT	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	EFESO MT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,07	44	53,68	1.191
	ODEUM MT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	TESALIA MT	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	EFESO MT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	EFESO MT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	EFESO MT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	ODEUM MT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	ODEUM MT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	ODEUM MT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	TESALIA MT	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	TESALIA MT	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	TESALIA MT	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
OMNIUM	BORDER	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	MINIBORDE	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	OMNIUM	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,15	64	69,12	1.162
	TATUM	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,69	64	69,12	1.196
	OMNIUM	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	OMNIUM	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	OMNIUM	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	OMNIUM	RODAPIE	8X60,5 cm	UD	12	0,58	11,51	70	40,66	806
OXY	OXY	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	21,68	36	54,00	781
	HEAVY	LISTELO	2,8X40 cm	UD	10	0,17	2,80	238	40,46	666
PASS	PASS	PAV.BASE	19X57 cm	M2	9	0,98	19,93	64	62,72	1.275
	PASS	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
PETRALAVA	PETRALAVA	P.B.ANTID	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032
	PETRALAVA	P.B.ANTID	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	PETRALAVA	P.B.ANTID	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	PETRALAVA	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,82	40	44,40	953
	PETRALAVA	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	PETRALAVA	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	PETRALAVA	PAV.BASE	90X90 cm	M2	2	1,62	39,35	24	38,88	944
	PETRALAVA	MODULO	29X29 cm	UD	3	0,27	6,27	60	16,02	376
	PETRALAVA	PELD.ANTI	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PETRALAVA	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
	PETRALAVA	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	15,11	20	14,40	302
	PETRALAVA	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	PETRALAVA	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	PETRALAVA	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PETRALAVA	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,57	15,08	16	8,79	234
	PETRALAVA	RODAPIE	8X60,5 cm	UD	12	0,58	11,51	70	40,66	806
	PETRALAVA	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,6	13,20	80	48,00	1.056
	PETRALAVA	RODAPIE	8X90 cm	UD	10	0,72	16,00	42	30,24	672
PETRIS	MIST	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	PETRIS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	TRADICION	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,23	64	69,12	1.166
	PETRIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,40	52	57,72	1.165
	PETRIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
PIGMENTS	PIGMENTS	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,90	40	44,40	956
	PIGMENTS	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,82	40	44,40	953
	PIGMENTS	PELD.ANTI	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	PIGMENTS	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,33	20	22,20	467
	PIGMENTS	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	PIGMENTS	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	5,09	192	55,30	978
POBLES	CADAQUES	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,41	144	63,36	1.211
	MIRAVET	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,58	144	63,36	1.236
	PALS	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,32	144	63,36	1.198
	POBLE	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,26	144	63,36	1.189
	SITGES	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	8,78	144	63,36	1.264
	VIC	PAV.BASE	18,5X18,5 cm	M2	13	0,44	7,79	144	63,36	1.121
POLARIS	POLARIS	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,34	36	47,52	768
PORTLAND	MOS.OTUS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	16,32	64	69,12	1.044
	PORTLAND	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,06	64	69,12	1.156
	PORTLAND	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,66	66	82,50	1.495
	PORTLAND	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,07	52	57,72	1.147
	PORTLAND	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,92	192	57,60	945
	PORTLAND	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
PRISMA	MOS.PRIS	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,14	64	69,12	1.161
	PRISMA	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,88	64	69,12	1.208
PROSPECT	EPOQUE	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,51	64	69,12	1.121
	PROSPECT	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,29	64	69,12	1.170
PROYECCIÓN	DROP	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,29	40	42,40	932
	PLEIN	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	25,38	40	42,40	1.015
	PROY.A.C2	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	PROYECCION	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,07	40	42,40	963
	PROYECCION	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,54	44	62,92	1.256
	PROYECCION	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,31	44	53,68	1.202
	PROYECCION	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	PROYECCION	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	PROYECCION	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630
	PROY.A.C2	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	PROY.A.C2	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	PROYECCION	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
	PROYECCION	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	PROYECCION	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	PROYECCION	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	PROYECCION	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PROYECCION	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	PROYECCION	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	PROYECCION	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	PROYECCION	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,46	112	49,73	948
	PROYECCION	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
PULSAR	PULSAR	P.B.ANTID	60X120 cm	M2	2	1,43	31,58	24	34,32	758
	PULSAR	PAV.BASE	120X120 cm	M2	1	1,43	31,56	30	42,90	947
	PULSAR	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,43	32,13	24	34,32	771
	PULSAR	PELD.ANTI	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PULSAR	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
	PULSAR	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	PULSAR	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
QUARTER	MARGET	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,25	60	55,80	975
	QUARTER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,37	60	55,80	922
	VIVIER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	14,69	60	55,80	881

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
	CLEON	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,89	40	42,40	956
	CODEX LAP	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	QUARZ	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	STRATA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	VIRIAN	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	QUARZ	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	23,91	40	42,40	956
	QUARZ	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	QUARZ	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	27	38,88	959
	QUARZ	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	QUARZ LAP	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	QUARZ LAP	PAV.BASE	60X120 cm	M2	2	1,44	35,50	30	43,20	1.065
	QUARZ LAP	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	COMPAQ	MODULO	39X39 cm	UD	5	0,76	20,00	10	7,60	200
QUARZ	QUARZ	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
	QUARZ	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	QUARZ	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	QUARZ	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	QUARZ	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	QUARZ	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	QUARZ	RODAPIE	8X45 cm	UD	10	0,36	7,50	120	43,20	900
	QUARZ	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	QUARZ LAP	PELD.R.R.	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	20	14,40	297
	QUARZ LAP	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	QUARZ LAP	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	QUARZ LAP	PELDAÑO	30X120 cm	UD	2	0,72	14,83	14	10,08	208
	QUARZ LAP	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	QUARZ LAP	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	RAFTER	PAV.BASE	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	RAFTER	PAV.BASE	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
	RAFTER ANT	P.B.ANTID	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	RAFTER ANT	P.B.ANTID	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
	RAFTER CH	PAV.BASE	50X100 cm	M2	2	1,00	23,60	28	28,00	661
	RAFTER	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	RAFTER	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
RAFTER	RAFTER	PELDAÑO	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
	RAFTER	PELDAÑO	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	RAFTER	RODAPIE	8X50 cm	UD	10	0,40	8,80	104	41,60	915
	RAFTER	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	RAFTER ANT	PELD.ANTI	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
	RAFTER ANT	PELD.ANTI	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	RAFTER ANT	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	RAFTER ANT	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
	MOS.MIMES	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	17,17	64	69,12	1.099
REALE	REALE	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,80	64	69,12	1.203
	REALE	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,46	52	57,72	1.168
	ROBUR	PAV.BASE	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	ROBUR	PAV.BASE	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
	ROBUR ANT	P.B.ANTID	24,8X100 cm	M2	3	0,74	17,67	40	29,60	707
	ROBUR ANT	P.B.ANTID	24,8X150 cm	M2	3	1,12	27,63	48	53,76	1.326
ROBUR	ROBUR	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	ROBUR	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
	ROBUR	PELDAÑO	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
	ROBUR	PELDAÑO	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	ROBUR	RODAPIE	8X50 cm	UD	10	0,40	8,80	104	41,60	915

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
	ROBUR	RODAPIE	8X75 cm	UD	10	0,60	13,20	80	48,00	1.056
	ROBUR ANT	PELD.ANTI	24,8X100 cm	UD	2	0,50	11,78	44	21,82	518
ROBUR	ROBUR ANT	PELD.ANTI	24,8X150 cm	UD	2	0,75	17,86	30	22,44	536
	ROBUR ANT	PELD.R.R.	24,8X100 cm	UD	3	0,74	17,67	16	11,90	283
	ROBUR ANT	PELD.R.R.	24,8X150 cm	UD	3	1,12	26,79	20	22,44	536
	ROUND	PAV.BASE	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,97	40	44,40	959
	ROUND	PAV.BASE	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	ROUND ANT	P.B.ANTID	30,5X30,5 cm	M2	15	1,40	24,57	42	58,80	1.032
	ROUND ANT	P.B.ANTID	30,5X60,5 cm	M2	6	1,11	23,85	40	44,40	954
ROUND	ROUND ANT	P.B.ANTID	60,5X60,5 cm	M2	3	1,11	23,10	40	44,40	924
	ROUND	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
	ROUND	PELDAÑO	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	ROUND	RODAPIE	8X30,5 cm	UD	12	0,29	4,98	192	55,30	955
	ROUND ANT	PELD.ANTI	30,5X60,5 cm	UD	2	0,37	7,79	28	10,36	218
	ROUND ANT	PELD.R.R.	30,5X60,5 cm	UD	6	1,11	23,38	20	22,20	468
ROW	ROW	REV.BASE	25X40 cm	M2	15	1,50	22,92	36	54,00	825
	AMELIE	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	KIRA	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
SERENDY	SERENDY	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,11	51	54,06	924
	SERENDY	MOLDURA	5X30 cm	UD	6	0,09	1,90	280	25,20	531
	SERENDY	ZOCALO	9X30 cm	UD	6	0,16	3,40	140	22,68	475
	SHIRO	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
SHIRO	ETTORE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	MEMPHIS	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
SINTESIS	SINTESIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,25	60	55,80	1.035
	ADAGIO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	ALLEGRO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SNAP	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	14,82	60	55,80	889
SONATA	SONATA	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SONATA	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,10	52	57,72	1.097
	SONATA	MOLDURA	7X31 cm	UD	9	0,20	2,61	140	27,72	365
	SONATA	ZOCALO	20X31 cm	UD	9	0,56	8,10	63	35,15	510
	SONATA	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	MOS.SOUND	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,74	60	55,80	944
SOUND	SOUND	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	SOUND	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,78	52	57,72	1.132
	SOUND	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	7,75	136	55,49	1.054
SPECTRUM	SPECTRUM	PAV.BASE	31X31 cm	M2	13	1,25	22,92	66	82,50	1.513
	SPECTRUM	RODAPIE	8X31 cm	UD	12	0,30	4,93	192	57,60	947
	ALCOR NAT	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,75	44	62,92	1.265
	PUREST NA	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,98	44	62,92	1.275
	ALCOR NAT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
STONE SYSTEM	ALCOR NAT	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	ALCOR NAT	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	7,52	112	49,73	843
	PUREST NAT	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	PUREST NAT	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	PUREST NAT	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
	EXPRESSION	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	FORMWORK	REV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	24,04	40	42,40	962
	FORMWORK	REV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
STREET-ART	STREET	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	TOWN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	URBAN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	STREET	PAV.BASE	30X60 cm	M2	6	1,06	25,38	40	42,40	1.015

PACKING LIST

EMBALAJE · EMBALLAGE

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
STREET-ART	STREET	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	27,97	44	62,92	1.231
	STREET	PAV.BASE	45X90 cm	M2	3	1,22	27,00	44	53,68	1.188
	STREET	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	STREET ANT	P.B.ANTID	30X60 cm	M2	6	1,06	25,38	40	42,40	1.015
	STREET ANT	P.B.ANTID	60X60 cm	M2	3	1,07	22,65	40	42,80	906
	ART	MODULO	30X30 cm	UD	2	0,20	1,84	150	30,00	276
	STREET	MOSAICO	30X30 cm	M2	6	0,53	10,50	60	31,80	630
	STREET	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	STREET	PELD.R.R.	30X90 cm	UD	3	0,81	21,30	20	16,20	426
	STREET	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	STREET	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	STREET	PELDAÑO	30X90 cm	UD	2	0,54	14,20	15	8,10	213
	STREET	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	STREET	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	8,30	112	49,73	930
	STREET	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
	STREET ANT	PELD.ANTI	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	STREET ANT	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,34	28	20,16	458
SUNSET	ARKAN	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	ARKAN	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	BLIND	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	BLIND	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	SUNSET	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,30	36	47,52	767
	SUNSET	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	INVENT	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	SUNSET	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,91	44	62,92	1.272
	SUNSET	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	SUNSET	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	SUNSET	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	SUNSET	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	SUNSET	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	SUNSET	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
	SUNSET	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,36	80	38,40	909
SYBAR	MOS.SYBAR	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	SYBAR	REV.BASE	25X75 cm	M2	7	1,32	21,00	36	47,52	756
	SYBAR	PAV.BASE	45X45 cm	M2	7	1,43	28,69	44	62,92	1.262
	SYBAR	LISTELO	5X75 cm	UD	6	0,23	4,38	72	16,42	315
	SYBAR	PELD.R.R.	45X45 cm	UD	7	1,42	28,91	22	31,19	636
	SYBAR	PELDAÑO	45X45 cm	UD	2	0,41	8,26	32	12,96	264
	SYBAR	RODAPIE	8X45 cm	UD	12	0,44	9,00	112	49,73	1.008
SYBARIS	DELFOS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,57	60	55,80	994
	MILETO	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,10	60	55,80	1.026
	SYBARIS	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,04	60	55,80	1.023
	SYBARIS	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,12	52	57,72	1.098
	SYBARIS	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
TEXTURAL	FLUX	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	TEXTURAL	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
	ZELAR	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,88	51	54,06	912
TIME	TIME	P.B.ANTID	43X43 cm	M2	6	1,11	22,05	52	57,72	1.147
	TIME	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,90	52	57,72	1.139
	TIME	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,20	136	55,49	1.115
TIVOLI	MOS.TIVOLI	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	TIVOLI BR	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	TIVOLI MT	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	17,40	60	55,80	1.044
	TIVOLI BR	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,37	52	57,72	1.163

SERIE	MODELO	TIPO	FORMATO	U.D		M²	KG		M²	KG
TIVOLI	TIVOLI MT	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	22,00	52	57,72	1.144
	BLASON	CORNISA	5X31 cm	UD	5	0,08	1,60	280	21,00	448
	BLASON	LISTELO	12X31 cm	UD	5	0,19	4,05	60	11,40	243
	BLASON	ZOCALO	23X31 cm	UD	5	0,36	6,69	26	9,23	174
	TIVOLI BR	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
	TIVOLI MT	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	8,40	136	55,49	1.142
TRANSFER	AXEL	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,58	60	55,80	935
	SYRMA	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	15,60	60	55,80	936
	TRANSFER	REV.BASE	31X60 cm	M2	5	0,93	16,45	60	55,80	987
	TRANSFER	PAV.BASE	43X43 cm	M2	6	1,11	21,24	52	57,72	1.105
	TRANSFER	RODAPIE	8X43 cm	UD	12	0,41	6,80	136	55,49	925
VANCOUVER	VANCOUVER	PAV.BASE	20X120 cm	M2	5	1,19	27,00	36	42,84	972
	VANCOUVER	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389
	VANCOUVER	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	12,28	80	38,40	982
VANTAGE	VANTAGE	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
	VARY	REV.BASE	40X120 cm	M2	3	1,44	27,13	20	28,80	543
VARIOS	METAL	LISTELO	1,5X120 cm	UD	6	0,11	0,80	200	21,60	160
	METAL	LISTELO	2X75 cm	UD	10	0,15	1,00	72	10,80	72
VETRO	MOS.VETRO	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,28	64	69,12	1.170
	VETRO	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,47	64	69,12	1.182
	VOLANT	REV.BASE	20X60 cm	M2	9	1,08	18,30	64	69,12	1.171
WAY	BREAK	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,85	51	54,06	911
	RIF	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	17,50	51	54,06	892
	WAY	REV.BASE	30X90 cm	M2	4	1,06	18,48	51	54,06	942
	WAY	PAV.BASE	60X60 cm	M2	3	1,07	22,53	40	42,80	901
	WAY	PELD.R.R.	30X60 cm	UD	4	0,72	16,54	28	20,16	463
	WAY	PELDAÑO	30X60 cm	UD	2	0,36	8,27	28	10,08	232
	WAY	RODAPIE	8X60 cm	UD	10	0,48	11,71	80	38,40	937
WOODWOOD	WOODWOOD	P.B.ANTID	20X120 cm	M2	6	1,39	37,40	30	41,70	1.122
	WOODWOOD	PAV.BASE	20X120 cm	M2	6	1,39	37,40	30	41,70	1.122
	WOODWOOD	PELD.R.R.	20X120 cm	UD	5	1,20	32,40	12	14,40	389
	WOODWOOD	PELDAÑO	20X120 cm	UD	2	0,48	13,60	28	13,44	381
	WOODWOOD	RODAPIE	10X60 cm	UD	11	0,66	15,40	70	46,20	1.078
	WOODWOOD	RODAPIE	10X60 CM	UD	11	0,66	15,40	70	46,20	1.078

SALONI

Disponible en el App Store

@saloni | #saloni

Designed & developed by SALONI

SALONI

CERÁMICA SALONI
Ctra. Alcora Km. 17, 12130
San Juan de Moró, Castellón, SPAIN
saloni@saloni.com
P +34 964 34 34 34 · F +34 964 70 10 01
saloni.com